

帆船選手呼「對不起大自然」 主辦方認考慮不周致歉 奧運前哨戰現海豚騷

日本再捲入不人道對待海洋生物的風波，作為2020年東京奧運測試賽的世界盃帆船賽日本站，周日舉行開幕禮期間，賽事主辦單位「日本帆船協會」安排逾400名選手，到江之島水族館觀賞海豚表演，引發外國選手不滿，批評強迫海豚表演，違背帆船這項「綠色運動」的原則。日本帆船協會承認考慮欠周詳，對引起選手不安致歉。國際帆聯亦對事件表示遺憾和失望，並向公眾道歉，重申會保護鯨豚動物權益。



違「綠色」原則

帆船選手於社交網載上照片，批評安排有違綠色運動宗旨。網上圖片



江之島水族館設有海豚表演。網上圖片

江之島是2020年東京奧運帆船項目比賽地點，世界盃日本站旨在讓東京奧組委作好準備，並讓選手熟悉賽道。英國帆船選手佩爾與不滿主辦單位在開幕禮安排海豚表演，以「對不起大自然」(#sorrynature)為標籤，於社交網站上載現場照片，直言活動令運動員感到難堪，強調帆船是「綠色運動」，主張與海洋生物和平共處，批評有關表演是虐待。

國際帆聯：不容忍表演
國際帆聯發言人稱，日方未有按規定，事先將開幕禮內容知會國際帆聯，強調不會容忍這類表演，批評日本帆船協會安排不當。聲明又指，在國際帆聯至2030年的可持續發展計劃中，有不少目標都和海洋生態有關，包括就帆船運動訂立指引，以在2020年前顯著減輕運動對鯨豚動物的影響，國際帆聯將確保同類事件不再發生。

日本帆船協會主席河野博文回應時承認安排不當，聲稱當初只希望給予運動員驚喜，也接到不少正面反響，但不同國家及個人對待海豚的方式有別，「若表演令他人感到不快，我們願意就此道歉」。日本過去因不人道對待海洋動物，屢次遭國際社會批評，千葉縣一間水族館上月在倒閉後，被揭發將海豚、企鵝及魚類遺留館內，任其自生自滅。日本太地町漁民每年大量捕殺海豚，引發國際爭議，日本動物園及水族館協會於2015年，承諾不再向太地町購入海豚，但江之島水族館卻堅持保留海豚表演項目。 ■綜合報道

機長脫衣入客艙睡覺 乘客嚇壞

美國聯合航空早前一班由新澤西州飛往蘇格蘭格拉斯哥哥客機，在起飛1小時後，機長突然脫下制服，走到頭等艙睡覺，乘客拍下片段上載社交平台，表示感到震驚。



片段顯示機長脫下制服入睡。網上圖片

該名乘客自稱退休警官，上月乘坐UA161航班的頭等艙，途中機長突然到洗手間脫下制服，換上T恤，坐到他附近的座位呼呼入睡，醒來後換回制服返回駕駛艙，接替副機師駕駛。他指機上有數百名乘客，批評機長的行為會引起不安，認為即使機長需要休息，亦應到乘客看不見的地方。

聯合航空回應時解釋，在客機飛行途中，會為機師安排休息時間，強調機上當時共有3名機師，機長只是按照慣常做法休息。有航空公司機組人員指出，機長脫制服休息極不尋常，不符合一般程序。 ■綜合報道



癡肥比例增 歐洲人折壽

世界衛生組織(WHO)昨日發表《歐洲健康報告》，指出歐洲人的預期壽命有所上升，但癡肥或過重人口比例愈來愈高，使上升幅度受限，其中英國人口癡肥率高達27.8%，在歐盟中僅次於馬耳他。

達23.3%人口癡肥，較6年前上升2.5個百分點，過重率更高達58.7%。世衛將癡肥定義為身高體重指數(BMI)超過30的人士，BMI高於25則是超重，癡肥率最高的3個國家分別為土耳其、馬耳他和英國，其中土耳其女性癡肥率達39.2%，最少人癡肥的則是塔吉克斯坦。

研究涵蓋53個國家，包括歐洲國家、土耳其及多個前蘇聯成員國，區內人口預期壽命自2010年的76.7歲，上升至2015年的77.8歲，其中女性平均可活至81.1歲，男性則為74.6歲。

歐洲人吸煙及飲酒的比例亦為全球最高，例如區內吸煙人口多達29%，遠高於美洲的16.9%。世衛警告，民眾需注意生活習慣，否則壽命延長的趨勢可能逆轉。 ■法新社

區內肥胖人口數字則令人擔憂，估計2016年多



英毒販誘少年「散貨」 大麻比酒更易買

英國青少年吸食大麻問題日趨嚴重，英國兒童事務專員辦公室發表報告，發現44%受訪少年認為大麻「非常容易」購買，甚至比酒精更易取得，不少青少年更被不法分子引誘，加入販毒行列。

「Z」則是指一安士。另外，大麻販多以借貸方式，向少年提供大麻，少年所賺利潤很少，若保管的大麻遺失，更會遭到毒打，並欠下沉重債務。英國兒童事務專員朗菲爾德形容，少年永遠是整個販運架構的最低層及受害者。

過去5年間，英格蘭及威爾斯地區青少年販運大麻定罪個案增長26%，任職少年戒療所的希克莫特指，大麻販子利用少年的朋友圈子「散貨」，即使遭警方偵破，通常亦只有涉事少年被起訴。少年會利用各類代號掩飾販毒，例如「花」、「草」、「綠色」均可指大麻，

國會議員拉米指，相比嚴格的售賣酒精法例，英國對大麻的規管成效甚低，對少年而言，大便秘成酒精的替代品，促請政府檢討政策，從公共衛生角度解決大麻氾濫問題，而非單純以刑事罪行處理。 ■綜合報道



25年拍8萬相片 見證浦東奇跡

從1992年進入上海陸家嘴集團從事攝影工作開始，同一個景別和角度，姚建良連續25年記錄下時光的痕跡：一年一張以東方明珠為原點的浦東陸家嘴俯瞰圖、一年一張從和平飯店望去的浦東岸線……若把它們疊放在一起看，能迅速「捕獲」浦東壯大的軌跡。姚建良拍攝的從1994年到2018年建設中的浦東陸家嘴影像資料，足足800GB，相當於8萬張高清相片。一位中國建築工業出版社的老編輯對此表示，「哪怕一個地區都很難留下這麼完整的建設史料，竟然就在一個人身上找到了。」 ■上觀新聞



468米的東方明珠於1994年落成，那時姚建良還用着成像效果不如人意的老式膠片相機。這是一樁技術層面的憾事，他不止一次想，如果當時就有了數碼攝影，能留給後人的史料將會更豐富。當時的東方明珠是孤獨的，除了它，整個陸家嘴幾乎沒有一處高聳的建築。姚建良拍下陸家嘴第一張相片後，心裡卻有些忐忑，「國外建一座金融城要上百年，我能不能等到陸家嘴落成還不好說」。可歷史似乎有意成全，「頭一年看到的風景，第二年就不一樣了，高樓就像雨後春筍一樣冒出來。」2015年，陸家嘴金融城基本建成，他的任務也圓滿了。



相片需反覆攝製
每年4至5月和9至10月，是老姚認定的最佳拍攝時期。「太陽從東方明珠背後照射過來，光線充足，又不影響建築的立體感。」老姚的拍攝方式大有講究，「定點對位，每次都拍同一景別、同一畫面。」連起來就是歷史。但難就難在要「連起來」。他的拍攝地選在東方明珠太空艙的下半球內。每一張成功的相片背後，圍於天氣情況、玻璃幕牆的潔淨程度、空氣質量等客觀條件限制，都需要少則數次，多則十數次的反覆攝製。大多數時候是沒有那麼天時地利的。空氣質量最差的2015年，姚建良從開春等到立冬，直至12月初，那年的陸家嘴「對位」俯瞰圖才出爐。

還有比這更糟糕的事情。2012年，東方明珠的下半球封閉，從此只開放上半球，這意味着拍攝地點需要移動，每年對位的照片可能「對不上」。姚建良連忙找到了相熟的東方明珠負責人，提出要去發射塔尋求角度。可當他真的登上發射塔頂，卻發現這根本不切實際。塔內電波強烈，人上去明顯感到不舒服。姚建良只好回到太空艙上半球拍攝，但戲劇性的一幕出現了：新拍攝點不但沒有影響照片效果，反而因視角更高，將原先拍攝不到的建築物，也包裹在了鏡頭裡。

姚建良用相機記錄下25年來浦東陸家嘴的發展建設。網上圖片

如今，姚建良一共拍攝了連續的24幅陸家嘴俯瞰圖，但2016、2017年的兩版，他怎麼也不肯分享出來。「先賣個關子，我想用1994年至2018年完整的相片集獻禮浦東開發開放的30周年。」

姚建良所拍攝的1994年至2018年陸家嘴俯瞰圖。網上圖片

活用老祖宗經驗 浙古塔修繕重生

從北宋始建到現在，六和塔經歷了多次維修，如今仍挺立在浙江錢塘江畔。六和塔新中國成立後規模最大的一次修繕是在1991年，由中國著名建築學家梁思成的弟子郭黛姮領銜。她所帶領的能工巧匠們根據杭州特點和老祖宗傳下來的經驗，成功地修繕了六和塔。



1991年修繕六和塔時的老照片，戴眼鏡的女士就是郭黛姮。網上圖片

「怎麼修古建筑，我們當時在學校接受了世界上最新的理論。就是要保護它的原狀，不要破壞。」郭黛姮說，當時對於修古建筑，業界有不同看法，有些主張面目一新，有些主張恢復最初的樣子。六和塔是按照宋代的復原，還是維持清代的樣子？郭黛姮覺得，文物建築是歷史信息的載體，不要隨便把歷史抹掉，要有歷史的可讀性，修繕文物建築要從這個角度出發。「可以說，六和塔是我們按照國際標準修的第一個例子。」郭黛姮說。

想方設法維持原貌

自南宋重建以後，塔的破壞部位主要在光緒年間所建的外簷廊部分，樑已有局部拔脫的趨勢，但磚塔結構仍然完

好。為了保持原貌，郭黛姮團隊通過打鋼箍、用鋼管柱進行加固。「鋼構件有獨特的優越性，可以自由拆卸，若干年後，如果是本身的問題，或有更理想的材料，可以換掉。」他們想辦法把鋼箍藏起來，室內藏在暗層，室外則藏在簷下看不見的地方。鋼箍還做了富餘的「活結」，可根據原有結構的熱脹冷縮滑動。外簷廊的柱子年數久了，變形後長短不一，就設法在暗層裡加暗柱，和原本的柱子一起受力。此外，換塔裡的木構件，防潮是個大問題。郭黛姮請教了浙江地區的古建築專家，最終選擇了桐油作為防潮材料。 ■浙江在線

作「樹葉畫」



安徽合肥沁心湖社區小朋友們昨日在課外小課堂，用收集來的樹葉製作出五彩繽紛的「樹葉畫」，這既讓孩子親近自然，又鍛煉了動手能力。圖為小朋友們在製作「樹葉畫」。圖/文：新華社

車禍瞬間推開兩學生 內蒙古女老師被撞亡

內蒙古托克托縣雙河鎮第五小學老師丁燕桃9月4日11時50分正準備去學校外吃午飯時，一輛失控的小轎車突然飛速開上了行人步道，向行人撞去。一瞬間，丁老師奮力推開身邊的兩位學生，自己卻被轎車輾並拖行了好幾米。兩個孩子得救了，丁老師卻因傷勢嚴重，在送醫途中不治身亡。

妻子約好，開學第一周比較忙就不回家了，等孩子生日再回家。還有三天是女兒一周歲生日，沒想到這個約定永遠不可能實現了。他哽咽地說：「孩子每天想媽媽，卻不知道永遠也見不到媽媽了。」

丁老師的丈夫邢春圓表示，妻子平時一個人在托縣工作，他和孩子在呼市，妻子周末才能回家。開學前他跟

目前，校方正在積極配合家屬申報工傷保險等善後工作。肇事司機因涉嫌交通肇事罪已經被採取刑事強制措施，案件正在進一步調查當中。 ■《呼和浩特晚報》