

# 「4R」育準教師 中史課更有趣

## 教大姜鍾赫設計新教學法 獲教資會傑出獎

香港文匯報訊（記者 詹漢基）中史科在9月新學年起成為全港初中的獨立必修科，但要讓學生在短短3年裡面，掌握中國五千年的悠長歷史，可說是挑戰重重。香港教育大學文學及文化學系助理教授姜鍾赫，透過包括重構、重閱等的「4R」新穎教學法培育準歷史教師，讓他們亦能以學生為本，將被視為沉悶枯燥的中史教育，變作有趣生動的學習歷程，並因此而獲頒2018年度教資會「新晉教學人員組別」的傑出教學獎。



姜鍾赫、陳鈞傑及石丹理領導的團隊，分別獲頒本年度教資會傑出教學獎。

姜鍾赫在接受香港文匯報訪問時分享道，香港中學生對歷史科總是望洋興嘆，面對着排山倒海的史料，每每感到難以消化。今學年，初中中史列為獨立必修科，他認為「這是一個危機，同時也是一個機會」，並一直思考是否有方法提升學生的學習動機，讓中史科由一門「沉悶枯燥」的科目，轉化為有趣生動的學習歷程。要「化危為機」，將中史科變得知性和趣味兼而有之，過程殊不簡單。

### 「異鄉人」尋中華文化趣味

姜鍾赫是韓國出生、台灣成長、曾於香港及美國接受教育的歷史學者，他的學術之路由同為歷史專家的父親開始。受父親影響，他開始接觸中國的歷史文化，所以他從一個「異鄉人」的角度，去探索中華文化有趣的地方。

他形容，香港學生呈現一個非常有趣的現象，就是「普遍喜歡歷史，卻又不喜歡歷史」。港生

很多時都能從多個角度思考歷史事件，然而到了考試時卻會回道：「能考一些Fact（史實）嗎？」

他認為學歷史不是「硬梆梆」的，掌握歷史事件是基礎，更重要的是訓練思維模式。

### 探索糅合歷史與STEM

姜鍾赫以學生為本，運用包括Reconstruct（重構）、Reread（重閱）、Reflect（反映）及Research（研究）的「4R」歷史教學法授課，通過收集文獻資料、訪談、實地考察等方式，探索現代與過去、時間與空間、自我與他人的關係。

他希望能夠更好的培育一眾修讀歷史教育、未來將擔任中史及歷史科教師的師訓學生。

### 石丹理「火博士」同獲獎

他已計劃利用今次教資會傑出教學獎的獎金，探索如何糅合歷史與STEM（即科學、科技、工程及數學），用全新的方式教授

中學生歷史。

理工大學應用社會科學系教授石丹理帶領的「領袖與個人發展團隊」亦獲得教資會「一般組別」傑出教學獎。該團隊通過體驗式學習法，推出「領袖與個人發展」計劃，培育該校本科生的個人與社交能力等「軟技巧」（Soft skills），並計劃利用獎金，為教師及專業輔助人員設計一系列「明日領袖」培訓單元。

經常在電視節目中推廣化學知識的科技大學化學系講師、「火博士」陳鈞傑，則以卓越教學表現、經常在課堂上通過有趣實驗與同學進行互動獲得「新晉教學人員組別」的傑出教學獎。

他計劃利用獎金發展一個嶄新的體驗式學習課程，並發展跨學科網上公開課程。

教資會昨晚舉行傑出教學獎頒獎典禮，向該3組得主頒發本年度獎項。每組得獎者可獲50萬元獎金，其中45萬元供得獎者進行提升教學質素的活動或計劃，餘下5萬元則作表揚其傑出教學成就。

# 港生考察航天業 讚科技緊貼生活

香港文匯報訊（記者 姜嘉軒）為鼓勵學生拓闊視野，體會國家航天科技發展及民生應用，香港善德基金會與香港科技協進會暑假期間，資助120名高中學生參加「北京、西安航天科技考察團」。有參與學生分享此行收穫時提到，今次既有機會參觀全亞洲規模最大的光學天文台，亦可品嚐由太空種子培植而成的太空番茄，了解航天技術與日常生活是如何息息相關，切身體會國家航天發展如何一日千里，機遇處處。

### 訪北京西安研究所

本屆航天團由7月22日出發，為期8天的行程中，學生前往北京和西安參觀多個航天核心研究所，探訪中國空間技術研究院、中科院遙感與數字地球研究所、中科院國家授時中心及時間科學館、中國科學院西安光學精密機械研究所等重要機構，開啟前所未有的考察團體驗。

「國家的航天科技發展在短短數十年間由『小朋友』銳變成一個成熟體系。」來自慈幼英文學校的中六學生謝曉民從小已對航天科技很感興趣，過往亦積極參與同類參觀交流活動，故對國家航天發展的認識比同齡人深，尤其佩服國家太空科技近年不斷取得突破。

### 嗜太空番茄 帶種子回港

他表示，是次航天團最難忘是有機會參觀中國科學院國家天文

台興隆觀測基地：它是目前亞洲最大的光學天文台，「這是由中國自行建成的宏大建築，可同時就4,000個目標的光譜進行觀測，而有關資料會對外公開，對世界天文有很大貢獻。」

謝曉民又提到前往北京神舟綠鵬農業科技公司的行程。該公司是專門從事航天工程育種技術研發的私營機構，學生們參觀時有機會品嚐太空番茄，更獲贈太空種子帶回香港，「在進入種植室前，我們先要接受過濾殺菌，番茄吃起來更甜更多汁」，他表示此行尤其感受到航天科技早已跟人類生活息息相關，絕非想像般遙遠。

### 與內地師生交流受啟發

來自香港中國婦女會中學的中五生黃德熙表示，是次考察團除了參觀不同先進科技外，在內地大學跟師生溝通也很受啟發，「是次到長安大學，有機會聽取當地教授展示最新科研成果，其餘過程間亦可跟不同機構職員或學生雙向交流。」

中大理學院一年級生葉迎之分享指，早在高中階段已對理科感興趣，故決定報名考察團拓闊眼界，「以往較多是從通識科中認識到國家航天科技的發展情況，是次則有機會親身體會。」

她特別提到在興隆觀測基地參觀期間，工作人員提到歡迎任何有優秀意念人士申請研究，對此印象尤其深刻，未來亦會考慮投身科研，寓興趣為工作。



左起：謝曉民、葉迎之、藍國慶、黃德熙。三位同學先後跟藍國慶（左三）分享此行感受。

## 添歷史行程 學生兼收並蓄

特稿

「北京、西安航天科技考察團」至今已至第四屆，香港善德基金會創會成員兼常務副主席藍國慶接受香港文匯報訪問時表示，考察團一方面希望提升學生尖端科研的興趣，但亦深知向同學展現國家悠久歷史文化的重要性，故考察團亦有安排參觀長城與兵馬俑等歷史建築，讓參與同學「不論最新最舊」都能兼收並蓄。

### 提升科研興趣 由航天開始

「之所以用航天作主題，是源於人們日常生活中涉及不少科技，當中不少其實都是來自航天科技轉為民用得來。」藍國慶認為若果要提升學生對科研興趣，由航天科技作為切入點會比較合適。

他坦言，國家的航天科技發展歷程並不容易，「多年來，是靠着中國科學家們的畢生

奉獻，才能讓國家在短短數十年間，達到今天的成就。」因此，他期望學生應親身到內地走走，在了解科技的同時，亦可多了解發展背後的故事，體驗前人的堅毅精神。

考察團亦安排學生走訪了不同歷史古蹟，讓同學能感受中華民族數千年歷史，「所以同學在這幾天的考察交流中，可親身感受到最古老的歷史文化及最新穎的航天科技。」

### 國家重視 公開非開放設施

他表示，在過去四屆籌辦考察團的工作中，一方面感受到國家在航天科技的不斷進步，亦深切體會到國家非常重視要向學生提供參觀與體驗的機會，「因暑假期間，個別設施本應暫停開放，但仍為了學生，有關單位專程調動人手接待，而部分機構或設施原本更是不對外公開」，對學生而言所得經驗尤其寶貴。

■香港文匯報記者 姜嘉軒

# 教評會促進速推教師全學位化

香港文匯報訊（記者 高鈺）今年的施政報告即將於10月發表，就教育政策部分，教育評議會建議，政府應改進近年教育措施的漏洞，包括幼稚園應訂立幼師職級表及處理幼師行政壓力，同時要改善幼兒照顧服務；中小學則應繼續改善班師比、增設常規STEM撥款，及加強學校社工等學生支援，並應有序推行教師全面學位化，及調整好晉升架構，吸引更多人才加入教育界，提升教學質素。

教評會昨舉行記者會，就施政報告教育部分提出多項政策建議。該會肯定本屆特區政府上任以來適時推出了多項教育措施，獲得學界認同支持，惟部分政策考慮尚欠周詳，一些漏洞有待改進。

### 訂幼師職級表 助紓行政壓力

在幼教方面，該會認為政府目前提供的5年過渡期津貼，仍未能保障資深幼師，建議應盡快設立薪級表，也要訂立「學位幼師」職級表。同時，政府應着力改善幼兒照顧服務，並檢視0歲至3歲兒童照顧規劃，以釋放婦女勞動力，及避免疏忽照顧以至虐兒等問題。

在中小學方面，教評會認為應繼續改善班師比，亦要優化「一校一社工」計劃及包括輔導與醫護人員、心理學家等支援，照顧學生需要。至於近年熱門的STEM（科學、科技、工程及數學）教育，則應設立常規撥款，讓學校能持續發展。

### 調整晉升架構吸納人才

教評會並強調中小學應盡快落實教師全面學位化，但過程要有序處理，容許未有學位的教師過渡，同一時間當局更需要檢視及調整中小學教師的晉升架構，包括增設專為優質教學表現而設的「升職位」，提升教學水平，及吸引更多人才加入教育界。

此外，該會又提出應優化融合教育、加強SEN生支援，及減輕應試負擔等建議，希望學生能得益。

## 主持打監製 Top Gear 要腰斬



大家都記得，上學年我們在這個專欄介紹了Top Gear這個電視節目和他們的主持人Jeremy Clarkson、James May和Richard Hammond。可是，Jeremy Clarkson在2015年，因為與節目監製（Producer）Oisin Tymon發生肢體衝突，所以被BBC停職（suspended）。當時BBC發出的聲明是這樣的：「Clarkson was suspended by the BBC from Top Gear following a "fracas" with one of the show's producers.」當中「fracas」的意思是喧嘩、吵鬧。不過事實上，Jeremy Clarkson當時是因為監製未能為他提供妥善的飲食而大發脾氣，所以揮拳打中Oisin Tymon，導致他嘴角流血（result in a bloody lip）。

### 監製被送院 主持被停職

事件發生後，Oisin Tymon被送到醫院接受治療。而Jeremy Clarkson則被BBC的高層停職。其實當時他們是在拍攝Top Gear最後一集，即是那一季的大結局（Season

Finale），但因為這件事而未能完成。

隨後這件事曝光了，傳媒爭相訪問Jeremy Clarkson和BBC的高層，將會如何處理這件事。其實當時BBC也處於一個Catch-22的情況。（Catch-22的意思是指在兩個都不好受的選擇下，必須要選擇其中一個。）因為Jeremy Clarkson之前已經有多次在節目中提及或鼓勵discrimination（歧視）的投訴，而當時BBC的高層已經嚴重警告過Jeremy Clarkson不可以再發生同類事件，否則必定會把他炒魷魚。

### 收視王牌節目 高層處兩難

可是今次這件事比之之前的歧視投訴更加嚴重，屬於暴力及刑事的案件，所以BBC的立場是：非炒不可。可是，Top Gear是當時BBC收視最佳的節目，而每年的播放版權（broadcasting rights）是BBC的其中一個商業上最成功的節目（one of the BBC's most commercially successful programmes），帶動了BBC一大部分的收入。如果要把Jeremy Clarkson炒魷魚，很大機會

會流失很多觀眾，繼而影響收入。

在未有結論時，BBC極罕有地把這個極高收視的節目抽起：On 10 March 2015, the 22nd series of the programme was abruptly put into hiatus by the BBC. 「hiatus」的意思本身是空隙，但如果用在節目，就可以解讀為暫時抽起節目的意思。

### 三主持同心共進退

那時也有討論，如果真的把Jeremy Clarkson炒魷魚，餘下的兩位主持人，James May和Richard Hammond，是否願意繼續主持節目。而二人也異口同聲地發表聲明，將會與Jeremy Clarkson共同進退。

至於Jeremy Clarkson，在事件曝光之後，大批傳媒在他的住所外日夜等候，希望可以訪問他對整件事的看法（His own view on the incident）。在其中一個早上，Jeremy Clarkson正要離開住所時，有記者問他現在有什麼計劃，Jeremy Clarkson便風趣幽默的回應：「I've been suspended haven't I? I'm just off to the job centre.」（我不是已經被停職了嗎？我現在正要職業介紹中心呢。）

記者見到Jeremy Clarkson願意回應他們

的問題，當然繼續追問。Asked if his suspension was over a row about food he said "no, no, no" but said "yes" when asked if he had any regrets about what had happened.（記者問他是否因為食物的原因而被停職，Jeremy Clarkson搖頭否認。但當記者問他是否後悔當日的行為，他卻說是。）但是，Jeremy Clarkson最終也沒有回答，究竟他是否會被BBC辭退，還是會主動向BBC提出辭職。He did not answer when asked if he was going to be sacked or resign from Top Gear.

### BBC辭退Jeremy Jeremy發道歉聲明

在這事件發生了大約1個月後，BBC就決定把Jeremy Clarkson辭退，而James May和Richard Hammond也主動向Top Gear辭職。還有，當日被打的監製Oisin Tymon，也向Jeremy Clarkson採取了法律行動。Oisin Tymon launched the action against Clarkson and the BBC after the presenter gave him a bloody lip in a bust-up last March. 這裡的bust-up是指一個關係的破裂。

而Jeremy Clarkson也向傳媒發表聲明：

I would like to say sorry, once again, to Oisin Tymon for the incident and its regrettable aftermath.（關於這件事所引起的餘波，我感到非常後悔，我想再一次向監製Oisin Tymon先生說聲對不起。）

I want to reiterate that none of this was in any way his fault.（我想再一次聲明，錯不在Oisin Tymon先生。）

I would also like to make it clear that the abuse he has suffered since the incident is unwarranted and I am sorry too that he has had to go through that.（我亦都想在此表明，他所受到的傷害是絕對沒有必要的，而非我非抱歉使他經歷了這件事。）

I am pleased that this matter is now resolved. Oisin was always a creatively exciting part of Top Gear and I wish him every success with his future projects.（我感恩這件事現在已經得到解決，Oisin Tymon先生是一位非常有創意的Top Gear監製，我祝願他未來繼續成功。）

■岑皓軒（畢業於英國倫敦帝國學院，與太太馬瀾楠合著暢銷書《Slang：屎爛英語1、2 & 3》，《全家變奏》及《放養孩子——育出自學力》。）