

「自由約」進駐永久場地 藝術公園成多元演出空間

由西九文化區主辦的大型戶外音樂及藝術節目「自由約」再度回歸。一如以往，活動以音樂為主軸，由9月起至明年3月，為觀眾帶來連場精彩活動。今年藝術公園正式落成，以往在臨時場地苗圃公園舉辦的「自由約」，將進駐作為永久場地的藝術公園，西九表演藝術行政總監茹國烈冀參與的藝術家及市民率先體驗及感受藝術公園的多元空間。

文：香港文匯報記者 朱慧恩 圖：西九管理局提供

一如以往，在音樂節目方面，演出單位既有本地獨立樂手及單位，也有來自韓國、內地及台灣等團體，其中包括本地著名音樂人恭碩良 full-band 演出，也有來自內地的李帶菓以琵琶混合西樂演繹充滿實驗性的作品。此外，其他單位包括篋敲擊樂團、由中西樂器共同組成的純音樂組合「海島小輪」等。

樂隊將「小清新」與 Jazz 融合

The Black Sheepce 及 The Afternoon Tea 也是今年「自由約」的演出樂隊，The Black Sheepce 是「自由約」的常客，過往三年均有參與，至於 The Afternoon Tea 則是首次參與演出。今次兩支風格各有特點的樂隊將首次合作，大玩 crossover，實行「小清新」與 Jazz 融合，「jam」出新意思。The Black Sheepce 成立於 2010 年，成員 Yanny 及 HeiHei 是大學同學，兩人熱愛音樂，後來成立樂隊。Yanny 與 HeiHei 一手包辦詞與曲，主打「小情歌」，走小清新路線。樂隊取名「黑羊」，旨在帶出在白羊群中找出獨特之處的信息，平凡中見不平凡。「希望透過呢個組合，話到界人聽其實你唔一定要跟隨潮流，最緊要知道自己鍾意咩。」Yanny 說。雖然樂隊走小清新路線，但是歌曲內容亦觸及社會議題，「我哋鍾意講環保議題，創作人嘅心路歷程都會寫喺歌中。」HeiHei 說。

至於 The Afternoon Tea 則主打 Jazz 風格，成員 Pocy 及 SK 於 2014 年在音樂工作坊相識，兩人志趣相投，均鍾情 Jazz 曲風，遂組成樂隊「下午茶」，以 Jazz 訴說香港都市人的生活點滴。此外，有見 Jazz 在香港不算普及，兩人希望藉此推廣 Jazz，讓本地聽眾在音樂類型有更多選擇。因兩支樂隊風格相異，故四人在演出前努力排練。幾位成員坦言，因風格不同，一起演出確有難度，但亦因如此能擦出新火花。他們在今次「自由約」會為觀眾帶來六首作品，包括《Afternoon Tea》及《黑羊物語》。



今年的「自由約」集合了不同單位，為觀眾提供多元活動。 朱慧恩攝



The Black Sheepce 與 The Afternoon Tea 將於 9 月 8 日在藝術公園演出。 朱慧恩攝

進駐藝術公園善用西九空間

適逢今年「自由約」搬「新居」，故今年「自由約」以「我們的空間」為主題，探討人與自然、社區和城市之間的聯繫。談到主題構思，西九文化區管理局表演藝術製作人（音樂與戶外）羅慧欣 (Michelle) 表示，過往三年的「自由約」均在作為臨時場地的苗圃公園舉行，而今年首度進駐藝術公園，藉此思考如何善用及欣賞新的空間。

而談到在西九的空間演出，The Black Sheepce 及 The Afternoon Tea 四位成員均表示西九確實不失為一個理想空間。Yanny 自言每次在「自由約」演出均十分開心，「始終 indie 比較獨立，渠道不多，有咁樣一個



來自內地的李帶菓結合中西樂，帶來極具實驗性的演出。



今年依然有香港文學館主辦的節目「文學扭蛋」。

手作市集是「自由約」少不得的活動之一。



本地著名音樂人恭碩良在 9 月 9 日進行 full band 演出。

多元活動。今年「自由約」亦有新的策展單位加入，其中包括香港觀鳥會，每月舉辦以大自然為主題的活動及工作坊，以呼應今年有關人與自然的主题。適逢今年是珍貴品種「禾花雀」年，「自由約」將邀請參加者共同製作大型藝術裝置，為禾花雀建設一個「家」。同場更有來自望原的稻草手作玩具工作坊，藉此傳播愛護環境的信息。

另一邊廂，藝術及手作空間「好地方工作室」策劃名為「自由生活市集」的全新手作市集，透過不同的原創品、本地設計及綠色產品，讓參與者體驗綠色旅程。至於在文學活動方面，香港文學館今年繼續在草地舉辦「草原圖書閣」、「一句講晒文學占卜」及「文學扭蛋機」，以生動的方式，展現文學有趣的一面。

東·西
余綺平

但願不會說英語

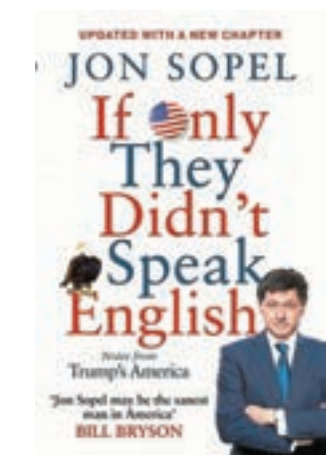
十九世紀英國作家王爾德 (Oscar Wilde) 說：「英國每一樣事物，跟美國的差不多相同，除了語言。」他說這句話的時候，是一八八一年剛從美國巡迴演講後返英。

《泰晤士報》最近一篇署名文章指出，王爾德當年的評論顯然不正確；如今，英美兩國除了語言相同之外，相似的東西其實並不多。

語言相同，以為是同根生，兄弟相處應如魚得水，可惜事與願違。一本名為《但願他們不會說英語》(If Only They Didn't Speak English) 最近成為英國暢銷書，內容指出，如果在美國語言不通，反而更加好；看到她不順眼的地方，就當她是異國情，不會上心。

《但》書作者為 BBC 派駐北美總編輯蘇寶 (Jon Sopel)，專責政治新聞，曾經陪同前美國總統奧巴馬登上「空軍一號」進行專訪。蘇寶取《但》為書名，就是回應王爾德的說話。他認為，在狂人特朗普統治下的美國，令人民恐懼、憤怒和難耐。蘇寶說，因為自己懂英語，樣樣事物上了心，不吐不快。

《但》描寫美國人的衣食住行、音樂、電影、教育和醫療等，其中一章涉及政治。蘇寶曾



蘇寶的新書封面。網上圖片

經報道二零一六年美國大選，回顧特朗普過去一年政績，蘇寶認為是「謊言治國」。

他引證一典型例子。特朗普說，兩年前美國對脫歐進行投票，當日他正在蘇格蘭替高爾夫球場剪綵。他打賭脫歐一定投票通過，結果他贏了。但蘇寶糾正，特朗普應該是投票翌日才抵達蘇格蘭。可是美國第一夫人的公開競呼眼說謊話，聲稱有圖證實特朗普當日行蹤。蘇寶事後需出盡百寶找出真相，特朗普幕僚才閉嘴。

上述例子層出不窮，蘇寶說，他花許多精力去應付類似的謊言。每天清晨六點他起床看特朗普寫的推特，經常刺激到血壓上

升。在奧巴馬執政年代，白宮召開的記者簡報會每年約三次，現在是每星期三次。蘇寶認為，特朗普是不甘寂寞的人，他喜歡製造噪音，挑起鬥爭；通常，他的簡報會是為了轉移記者視線，記者須步步為營，提防中計。

特朗普月前往歐洲轉了一圈訪問，事後，他罵北約、恨歐盟、詆毀英國首相文翠珊。蘇寶向《衛報》說，特朗普到處惹火頭，出惡言，為什麼訪問俄羅斯時，對着總統普京像小貓咪一樣溫馴？至於俄羅斯有沒有「干預」美國大選，扶助特朗普上場？蘇寶說，他目前沒法證實此「陰謀論」，但也難以解釋特朗普為何沒說普京一句壞話；他甚至不提前俄羅斯間諜被下毒案，以及馬航遭擊落事件。

美國，這個曾經充滿夢想的世界強國，如今在蘇寶筆下淪為「政治極端主義者、種族分裂者和風聲鶴唳的國家」。蘇寶形容，英美兩國同聲同氣，親如兄弟，但他卻逐漸感到猶如陌路人。蘇寶舉出疑惑之處：美國人信奉基督，敬畏上帝，既然反對墮胎，卻又支持私人擁槍和死刑。

蘇寶認為，特朗普統治下的美國已陷於「瘋狂」，「要是我不懂得英語，就更好了。」他說。

青年北上實習拓闊視野 把握大灣區內企業動向

青年北上就業及創業是未來的趨勢，企業的文化及現時內地創意產業的一站式孵化空間等知識，都是青少年的重要裝備。有見及此，香港亞洲青年協會在廣州海外聯誼會及廣州市番禺海外聯誼會的大力支持下，聯合廣州市嶺南電商產業園主辦「2018 香港青年粵港澳大灣區之番禺實習計劃」，親身感受國家資訊產業和電子商務行業的發展現狀；通過實習，增強對粵港澳大灣區青年創新創業政策的掌握。

「2018 香港青年粵港澳大灣區之番禺實習計劃」招募到 9 名年齡 18 至 29 歲年輕人，參加為期兩周的培訓，參加者可一邊在廣州市嶺南電商產業園廣州奕策貿易有限公司及廣州力祺聲電子設備有限公司實習，一邊到訪不同企業進行考察及參與座談會。計劃協助年輕人訂立未來工作方向和自己的目標；加深香港青年對祖國社會、經濟、企業文化、嶺南文化以及整體國情發展的深入認識，達到加強兩地交流、民心相通的目的。

考察名企 獲益良多

在實習計劃中，參加者走訪了廣州羊城創意產業園之廣州紅磚廠創意藝術區，並在此拜訪了著名雕塑大師潘放，還去到番禺區名企考察及體驗廣州珠江美樂多飲品（香港）有限公司的企业文化，感受國家資訊產業和電子商務行業的發展現狀，並到廣州思科智慧城市展覽廳及「天河二號」——國家超級計算廣州中心（國家超級計



「2018 香港青年粵港澳大灣區之番禺實習計劃」結業典禮及分享會上，學生與主辦機構大合照。

算廣州中心業務主機）及由舊紡織廠改造而成的創客五號空間等地參觀，其中創客五號為創意產業提供最大可能的孵化空間，是集藝術、文化、商業、辦公、娛樂、社交、路演為一體的複合型創意產業聚區，以互聯網、IT、電商等新興經濟為主，為海內外青年提供一個完整的創業圈。

在為期兩周的實習計劃簡介完結之時，舉行了一個結業典禮及實習計劃分享會，同學均踴躍發表自己的感受。連重源說：「兩星期的番禺實習計劃轉眼已近尾聲。回想上星期一初來報到時，我對電商產業仍只有模糊概念，但現在我已明白電商的魅力，並掌握到一些銷售技巧，理解市民透過電商在家中購物的方便。」劉易聰則表示：「首先很感謝香港亞洲青年協會舉辦了這次廣州番禺實習計劃，這次的實習單位是力祺聲電子設備，工作內容是負責寫文案、商業翻譯和商品推文、美工設計。過程中，我能學到阿里巴巴的 B-B 平台，後台操作，企業銷售方案，獲益良多。」