■責任編輯：王曉雪 ■版面設計：王曉雪

# 海霞：「扶智先通語」推普脱貧 「石榴籽計劃」凝聚人心

在熒屏上，她是內地家喻戶曉的著名新聞主播；走出熒屏，她是連任三屆的全國政協委員。今年是中央廣播電視總台新聞主播海霞擔任全國政協委員的第十個年頭，這些年來，她在一次次赴邊疆少數民族地區調研中感受到政協委員的家國情懷，也在一次次議政協商過程中不斷學習成長。「扶貧首要扶智，扶智應先通語」，從請語言大師錄製《中華古詩文經典讀本》到發起「石榴籽計劃」，海霞致力於破除語言樊籬，促進民族團結，為實現民族地區根本脱貧提供有力文化支持。在接受香港文匯報採訪時，海霞透露，她希望港澳台地區的孩子也能參與到「石榴籽計劃」中，下半年還將組織內地青少年赴香港與香港青少年進行文化交流。

■文：香港文匯報•人民政協專刊記者 王曉雪 北京報道

圖：香港文匯報北京傳真

■海霞

十餘年的履職生涯，對海霞來說是一個成長的過程，「政協是一個精英薈萃、人才濟濟的地方，各行各業的精英人才在這裡匯聚，無論是大會發言還是小組討論，都能聽到很多真知灼見，這些對我都是提升。」海霞表示，在政協這個大課堂裡，她學到的不僅是知識，更多的是政協委員的家國情懷。

「在民族宗教委員會，關注的更多的是邊疆少數民族地區，有時候為了一次調研經常需要長時間跋涉在山區，風霜雨雪等惡劣天氣都經歷過，甚至一天裡就能感受到不同的季節。但無論是什麼樣的艱苦環境都沒有看到有委員叫苦叫累，有很多委員都說，為了邊疆少數民族地區的百姓過上更好的生活，我們要多做一些。有的委員有高血壓，調研時吃着降壓藥，有的吃着保護心臟的藥，有的腰不好，就紮上帶着鋼板的腰帶，一路堅持調研，調研結束還自費做相關研究。」海霞以她的親身經歷告訴香港文匯報記者，「我從他們身上看到了政協委員一心報國、不計個人得失的家國情懷。」

履職的這些年來，海霞把關注的重點放在了普通話的推廣普及上，她多次提交相關提案，呼籲加大普通話精準扶貧專項資金投入，並設立「中華經典誦讀工程」財政專項經費。

## 「扶貧首要扶智，扶智應先通語」

她認為，「扶貧首要扶智，扶智應先通語」。為此，需要大力開展教育扶貧、文化扶貧、語言扶貧。其中語言扶貧是新時代中國語言文字事業發展的新使命，更是提高精準扶貧效率和質量的重要抓手。

當前中國的普通話普及水平發展不平衡。平均普及率已經超過70%，但是東西部之間仍有20個百分點的差距，大城市普及率超過90%，很多農村地區只有40%左右，一些民族地區則更低；甚至很多中西部地區的青壯年農牧民根本無法用普通話進行基本的溝通交流。很多貧困地區都出現因語言不通、無法出去打工，整村無法脱貧；村民只要會一點通用語言，學點技術，就能走出大山、走出鄉村、走出貧困，尤以「三區三州」最為突出。

「中國的邊疆少數民族地區有很多的特殊性，我在調研時發現有很多能夠幫助他們的地方。在新疆，我看到了在內地已經很少看到的大喇叭，這種大喇叭早年間在農村很常見，現在已經幾乎不存在了，但新疆至今還保留着並發揮着越來越重要的作用。」海霞說，對於大喇叭的維護及如何更好地提供節目內容，調研組專門提交了提案，呼籲有關方面拿出更多的資金和人力物力來幫助他們。

## 錄詩文讀本寓教於樂

這樣的細節，如果沒有實地調研用心觀察是根本無法了解的。這些年來，海霞一直在為推普脱貧努力，她認為，越是到脱貧攻堅的關鍵階段，大家就越發現語言已經成為邊疆少數民族和貧困地區脱貧攻堅很重要的瓶頸，也是最大的障礙，這個障礙使得他們在脱貧的道路上一籌莫展。

意識到這個問題之後，海霞一直在爭取採取更多的形式來幫助他們，「我請中國著名的語言大師們給孩子們錄了一套書，叫做《中華古詩文經典讀本》，按照小學學期的安排，一個學期一本，一本有18課，每一課裡包括古詩文誦讀、古詩文內容講解以及作者小故事或背景介紹等，課後還有語言練習，比如成語接龍、古詩詞填空等一些比較有意思的語言遊戲。通過這樣的方式，一方面可以傳承中華經典文化，另一方面也給孩子們提供了能陪在身邊、隨時能模仿能練習的『普通話老師』。這對解決邊疆民族地區語言老師缺乏的問題、幫助老師和孩子們提升語言能力能帶來很切實的幫助。」

## 發起「石榴籽計劃」促團結

為落實習近平總書記提出的「各民族要像石榴籽那樣緊緊地抱在一起」的要求，海霞建議發起了「石榴籽計劃」，該計劃以培養少年兒童愛國主義、民族團結精神為核心，通過語言培訓、圖書捐贈、教師培訓、文化交流等方式推廣普通話，破除語言樊籬，促進民族團結，為實現民族地區根本脱貧提供有力文化支持。

「我希望為邊疆少數民族地區孩子和老師普通話的能力提升做些事情，另一方面也借此來推動內地孩子普通話水平進一步提高，同時希望將港澳台地區納入到計劃中。」海霞透露，今年的大賽已經有加拿大賽區的華裔孩子參賽，而香港在傳承中華傳統文化方面有很好的基礎，希望明年能有港澳台的孩子加入進來。

# 冀港青學好普通話 拓更大擇業空間

■海霞在教育論壇上發言。

當前，香港與內地的關係越來越密切，各方面的合作交流也越來越多，「我特別想跟香港的孩子說，一定要學習普通話，這不僅僅是因為普通話是我們國家的通用語言。漢語普通話蘊含着巨大的資源，學會普通話也能擁有更廣闊的擇業空間。」海霞表示。

她給香港文匯報記者講了一個小故事，「曾經有一位外交官跟我說過，40年前，他的爺爺告訴他父親說，必須要學習英語，因為當你長大的時候，你生活的每一天都會跟英語產生關係。但是幾十年過去之後，他的父親跟他說，必須要學習中文，因為當你長大的時候，你生活的每一天都會跟中文產生關係。」海霞認為，這凸顯出中國在國際上的重要性和地位，同時也彰顯出漢語在未來的世界交流中也會佔據重要地位。

「從這個角度講，儘管香港的面積不大，但很多香港的孩子都有博大的胸懷，希望到世界去闖一闖。現在香港的孩子英文比較好，又懂粵語，如果能掌握漢語普通話，對孩子未來的發展無疑有巨大的幫助。」海霞表示。

## 冀誦讀工程覆蓋港澳台

她希望今年下半年組織內地青少年赴香港與香港青少年進行文化交流，內容既有經典古詩文還有傳統藝術形式，比如書法、京劇等，「其實這些內容不管內地還是香港的青少年都非常喜歡，只是缺乏交流的機會，我們希望通過這種喜聞樂見的形式讓更多的孩子參與進來。未來也希望能組織香港青少年來內地進行交流。」

這與教育部馬上要開始的「中華經典誦讀工程」也是密切相關的，海霞希望能將此交流活動做成能夠延展下去、在全國各地都可以開展的項目，她也希望誦讀工程可以覆蓋到港澳台的孩子。

# 普通話推廣不影響文化多樣性

在中華民族博大精深的文化大體系中，少數民族文化擁有舉足輕重不可替代的重要地位。在少數民族地區推廣普通話是否破壞了少數民族文化、削減了少數民族文化的多樣性？「我認為這兩者並不矛盾。」海霞表示，對一個民族的生存來說，學會普通話，大家有飯吃，把日子過好了，才能談到發展的問題。

海霞舉例解釋說，央視曾報道過一位在江西打工的新疆小哥的故事，剛開始他因為不會說普通話，根本沒辦法與人交流，以至於生意都沒有辦法做。後來他下定決心學會了普通話，能交流之後，短短幾年時間就已經在江西開了15家餐廳，這已經不僅僅是脱貧，而是致富了。而且他還招了很多人，條件就是必須會說普通話。「這個故事很有代表性，從中可以看出，能夠使用國家通用語言對精準扶貧上的作用非常大。」

■海霞（左一）和四川涼山彝族幼兒園的小朋友一起。

■海霞（左五）與甘肅甘南藏族自治州小學老師一起。

事實上，國家對少數民族語言文化的保護一直很重視。每年都會撥出專門資金，做好少數民族文化和語言的保護、傳承。海霞認為，在民族地區物質生活水平提高的同時，關照民族文化的多樣性，這才是更高水平的保護和更長遠的發展。

# 寄語青年一代：仰望星空 腳踏實地

■海霞（右一）與甘肅臨夏東鄉族小學朗誦愛好者在一起。

海霞從小就多才多藝，從小學到高中，她在三屆普通話教學成績觀摩大賽中獲得「三連冠」。海霞的母親是語文老師，平時會有意識地培養她講好普通話，「後來可能發現我在這方面有一些潛質就會比較着力去培養我，但是當時機會很少，也從沒想過會以此作為職業。那時候純粹是出於興趣和愛好，喜歡誦讀，做小主持人，後來沒想到這個興趣會推動我在這條路上走了這麼多年，走得這麼遠。我覺得興趣是非常好的老師，它會推動你在這條道路上一直走下去。」

從小喜歡誦讀，讓海霞對語言有了一種特殊的感情，也能充分感受到語言中的美。「我覺得用什麼樣的語言文字來形容中華古詩文都有點蒼白，用什麼語言來描述都覺得很乏力，因為它們本身就是最美的，短短的五個字，七個字，一行詩，聲音、畫面、意境就在裡面了。」

當前，社會給青年一代的機會和選擇越來越多，「如果希望能夠成為專業主持人，我有八個字送給大家：仰望星空，腳踏實地。」海霞說，仰望星空是要有理想有追求，要向着最高最好的目標去努力，但是努力的過程一定是會非常艱辛的，需要每個人腳踏實地地完成好每次的工作。

「不要以為做主持人就是動動嘴，拿稿子來唸一唸這麼簡單的事情，這需要幾十年艱苦的積累磨練。」海霞說，這對希望成為主持人的年輕人來說是提出了很重要的挑戰，「不能只看到在鏡頭前的光鮮亮麗，更重要的是為了打造這個光環要付出多少努力。我希望大家不要僅僅為了滿足自己的虛榮心，而是從自己的內心出發，是真的希望做好這個工作，是真的喜歡這個工作，你就會為此付出努力。」

作為一位母親，海霞表示不會以自己的意願去左右孩子的擇業，她認為，在這個選擇更多的年代裡，找準一個目標踏踏實實地走下去，這才是更重要更長久的事情。

# 任中紀委監察員 與法制中國建設同步前進

除了作為委員外，早在2014年，海霞就已獲聘首批最高人民法院法制信息傳播策劃專家。值得注意的是，海霞在中紀委也有一個特殊身份，就是中央紀委監察部特邀監察員。去年，海霞參與錄製的《法律在你身邊》也是中紀委推出的第一期自媒體小視頻。

事實上，海霞已擔任了兩屆中央紀委監察部特邀監察員。監察員的來源十分廣泛，有人民團體，有企事業單位，有科研院所，但必須清正廉潔、口碑良好，再通過嚴格的評審才能夠成為監察員。海霞表示，「我們的職責第一是下情上達，因為我是播音員，很多人會給我寄一些材料，希望通過我們這個途徑把身邊的情況向上遞送；第二是上情下達，監察部有一些很重要的宣傳工作，我們也要幫助他們做好傳達宣傳。」

去年，中紀委提出要重視自媒體移動端的作用，通過微視頻讓民眾方便傳播，用碎片化的時間讓民眾了解紀檢監察及相關法律法規。海霞告訴記者，「今年，監察委員會成立的第二天，我們就推出了《監察法來了》，告訴大家監察法是一部什麼樣的法律。」

中紀委在民眾眼中是很神秘的部門，「我們必須要讓每一個人都意識到，紀委監察委是跟我們每一個人都有關係的，我們的工作要按照黨紀國法來完成，這是對全社會強有力的約束。把權力關進制度的籠子裡，不僅僅是針對領導，而是每一位公職人員的相關行政權力也要有法律法規來約束，這是我們國家法治進程中很重要的一步。我很榮幸能與建設法制中國的進程同步前進。」

## 「陽光司法」實現過程公平

同樣，作為最高人民法院法制信息傳播策劃專家，海霞認為，只有對相關信息政策了解得更深入，在傳播的時候才會講得更清楚，解讀也會更有說服力。對於最高法提出的「陽光司法」，海霞表示，如何實現過程的公平？那就是要讓過程公開。「最高法近幾年推出了審判過程的直播，審判文書全部上網，隨時可以在網上查看，這就是最高法在努力推進『陽光司法』的過程。」

據了解，「中國執行信息公開網」改版升級，拓展網上執行信息服務，打通了執行法官和當事人的溝通渠道。當事人通過註冊、登錄，查詢案件流程節點信息，並通過留言功能與辦案法官交流互動，可以隨時了解相關進程。對於當事人來說，自己的案件有人管，也知道案件進行到哪一步了，至少心裡會很踏實。海霞表示，「這對當事人心理的平復，對案件的順利推進有很大的推進。這樣的陽光司法，對中國也是很重要的。」

■海霞錄製《監察法來了》微視頻。

## 委員簡介

海霞，中央廣播電視總台中央電視台《新聞聯播》主播，以端莊大氣的播報風格深受觀眾喜愛。曾任中央電視台一套《朝聞天下》、《晚間新聞》、《現在播報》主播，2007年12月起主持《新聞聯播》。參與香港回歸、澳門回歸、建國60周年閱兵式等重大事件直播。