# 英擬禁售不足6月大貓狗

只能向持牌人購買 有助杜絕假第三方

英國政府近年積極加 強打擊非法售賣寵物, 以保障動物權益,繼早 前通過立法,由10月起 禁售出生不足8周的貓 狗後,環境大臣高文浩 昨日再於國會提出議 案,宣佈將限制範圍擴 大至不足6個月大的貓 狗,為日後全面禁止第 三方機構售賣寵物鋪 路。

旦議案獲通過,國民若要飼養不 足6個月大的貓狗,只能向持牌 的合法繁殖者直接購買或領養,而繁殖 者在網上銷售寵物時,亦須提供其牌照 編號、國籍和寵物來源地。高文浩表 示,禁止寵物店等第三方機構銷售寵 物,有助保障貓狗生存權利,並防止漠 視寵物福祉的人士買賣寵物獲利。

#### 英年售4至8萬幼犬

英國關注動物權益浪潮源於2013 三方機構賣 年,一隻名為Lucy的幼犬由於無法生 育,被養殖場東主困於惡劣環境,到 被人救出時,已身患癲癇等疾病,最 終在3年後離世,主人其後發起「Lucy's Law」運動,呼籲禁止第三方經銷

物,獲近15萬 人簽名支持, 並促使國會展

織 Blue Cross 估計,英國每 年約有4萬至8 萬隻幼犬由第

數據則顯示,包括部分寵物 店在內,只有少於100間第三方機構持 有合法牌照。動物權益組織Pup Aid成

員亞伯拉罕批評,不負責任的繁殖者

長期以第三方機構作掩飾,相信若議 案獲誦過,他們將要負上刑責。

■綜合報道



## 雙颱風襲日韓 料今日先後登陸

來首個吹襲韓國的颱風「蘇力」料今晚 ,將為首爾和濟州等地帶來狂風暴 雨。濟州國際機場大部分航班昨日下午 起暫停升降,不少遊客趕快於前日排隊 購買機票離開。「蘇力」移動路徑與 2010年吹襲韓國的颱風「圓規」相近, 當時造成18人死亡和失蹤,逾1,300人 無家可歸,經濟損失高達1,670億韓圜 (約12億港元)。青瓦台已啟動危機管理 中心,全力應對風災。

韓國氣象廳昨日表示,「蘇力」以時 速19公里向西北方向移動,屬強烈颱 風,預計為濟州島帶來400毫米雨量, 其後會掠過京畿道和江原道。氣象廳警 告,韓國大部分地區均受颱風影響,呼 籲國民留在室內,切勿前往低窪地區。

前日啟動危機管理中心,由國家安保室

#### 英日聯合軍演取消

「蘇力」前日吹襲日本期間,鹿兒島 縣奄美市一間便利店的窗戶碎裂,一名 顧客被玻璃碎割傷,市內3座建築物的 屋頂被大風吹走,全縣逾2萬戶停電。 另一颱風「西馬侖」正從西太平洋向北 移動,今日會在日本西部登陸,料為四 國和東海等地帶來逾1,000毫米雨量。 受「西馬侖」影響,英國和日本取消原 定本周在富士山附近舉行的模擬兩棲海

■綜合報道

#### 《我的超豪男友》原著作者逃兵遭通緝



■關凱文(右)被新加坡通

荷里活新片《我的超豪男 友》票房報捷,《我》片前日 在故事主要場景新加坡上映, 多名主演影星出席首映禮,原 著小説作者關凱文卻未有現 身。新加坡國防部昨日公佈, 44歲的關凱文未有在新加坡服 役,觸犯國民服役法,已被列

國防部表示,關凱文 在11歲時隨家人離開 新加坡到美國生活,但 仍是新加坡公民,需按 法例要求服役。然而他 1990年時,未有按規 定登記服役,當局去信 他的海外住址,但他沒 有回覆。關凱文1994 年申請放棄新加坡公民 身份,但申請及其後的

上訴均因沒有服役而遭駁回, 故他亦未持有有效出境准證 不能移居國外。

根據國民服役法,關凱文一 經定罪,將面對最高1萬坡元 (約5.74萬港元)罰款及最高入獄 3年,估計他一旦入境新加坡 便很可能被捕。

## 瑞安賠款支票被彈 乘客無辜付行政費

(Ryanair)近年因罷工等問題, 經常導致航班取消或延誤,其 中自4月以來,已有逾100萬 名乘客受影響。部分乘客向瑞 安索償,然而瑞安發出的賠償 支票竟沒有簽名,乘客將支票 存入銀行後被「彈票」,銀行 並要求乘客支付行政費。瑞安 就「彈票」事件致歉,歸咎是 「行政失誤」。

去年9月乘搭瑞安航空客機, 準備旅行慶祝結婚25周年,但 航班最終取消,她等待11個月 才收到賠償支票,但卻被「彈 票」,更需向銀行支付20歐元 (約181港元)行政費。瑞安解釋 稱,由於行政失誤,導致小部 分賠償支票沒有簽名便發出, 已重新向乘客發出支票及附上 信件解釋。 ■綜合報道

## -戰紀念館噴泉除內褲 意通緝兩游客



件,引起意國政府和國民不 滿。近日兩名操英語的遊客無 視當局的告示,穿着內褲跳入 羅馬市中心一戰無名英雄紀念 館下方的噴泉嬉水消暑,其中 一人更一度脱下內褲讓朋友拍 照。一名導遊拍下事發經過上 載互聯網,事件引起網民炮 轟,副市長貝爾加莫批評兩人 行為野蠻,不尊重當地歷史。 警方正展開調查,並通緝涉案

網上片段顯示,兩人走進噴 泉後,由站在旁邊的朋友拍 照,當中一名戴太陽眼鏡的男 子拉下內褲, 並展示勝利手 勢,笑言此舉「創造歷史」。

警方正向外國領事館求助 以查明兩人身份。貝爾加莫強 調,該地點是紀念一戰中為國 捐軀的軍人,譴責兩人的行為 漠視及不尊重意大利和羅馬的 歷史。意國內政部長薩爾維尼 稱,「意大利並非他們的浴 室,若捉到兩人,將會好好教 育他們」。



第27屆全國中學生生物學競賽日前在湖南長沙舉行,這場競賽被眾多參賽學生譽為「國決」,因為獲 得金牌的選手能夠獲得保送名校的資格。近日這場比賽卻因涵蓋「解剖鯽魚」環節,一時間「成功解剖 鯽魚,保送清華北大」的話題爆紅網絡。然而,通過比賽獲得保送資格的學生說,「解剖鯽魚所佔實驗 部分的分值最多只有十分之一。」即,並非成功解剖一條魚就能上北大清華。

## 解剖鯽魚就能上北大? 尊老師:完全不可能

捷報道,來自29個省、市、自治區的30支代表隊共240位選手參加本 次比賽。經過數日角逐,最終產生了72 枚金牌,72枚銀牌以及96枚銅牌。據 悉,獲得金牌的前50名選手均入選國家 集訓隊,按照目前教育部的相關規定, 這些獲得金牌的選手同時獲得了清華大 學、北京大學的保送資格。

#### 比賽環節:解剖一條鯽魚

這次比賽「刷屏」朋友圈,是因為在比 之一。」張洪忠説。 賽中有個實驗環節,要求選手現場解剖一 條鯽魚,取出鯽魚特定部位的骨骼,而最 終獲勝的選手基本都在這個環節表現出 色。因此有網友調侃説,「趕緊學解剖鯽 魚啊,有機會保送北大清華。」

説起網傳「解剖鯽魚保送北大、清華」

一事,四川綿陽中學參加生物競賽的學生 的教練張洪忠老師直呼「不可能」。他介 紹,全國中學生生物學競賽決賽分為理論 和實驗操作兩部分,各佔50%的分值。而 實驗操作部分又分為植物生物學、動物生 物學、細胞遺傳、分子和生化四個部分, 每個部分各佔分值25%。「解剖鯽魚是動 物生物學裡面的一部分,而且只佔動物生 物學部分分值的三分之一,也就是説,解 剖鯽魚所佔實驗部分的分值最多只有十分

#### 參賽学生:首次對魚動刀

獲得清華保送資格的參賽學生裴望宇 告訴記者,理論考試題型雖由多選和單 選構成,但內容幾乎都來自國內權威生 物學期刊發表的學者論文,試卷有26頁 之多。她表示,要想在生物學競賽中取 得好成績,達到進入國家集訓隊的水 平,平時所學教程至少要覆蓋到生物學 大學本科階段。

除了理論考試,實驗操作也是此次比 賽重要的一環。實驗操作從早上8時一 直持續到下午5時30分,中午由志願者 引導到休息室吃飯休息,大概耽擱40分 鐘左右,然後繼續進行操作。

裴望宇告訴記者,在本次實驗操作中的 動物學解剖部分,的確有一道題為「解剖 鯽魚」,但並非網上所言的「殺條鯽魚就 完事」。她介紹,整個過程中考生要對鯽 魚進行外形觀察,並將實驗題目給出的9 個標籤,正確貼在鯽魚的相應位置,然後 再對鯽魚進行解剖。而解剖的目的是剔除 鯽魚肉,然後正確找出題目中給出的五塊



鯽魚骨頭。「我覺得這道題的難度主要不 在於找骨頭,而是解剖技巧,因為在解剖 過程中,很容易將骨頭碰斷。」裴望宇笑 着説,這還是她第一次對魚動刀,在此前 的競賽準備中,大家也沒有料到會解剖脊

## 山東文登 獲封「中國西洋參之都」

舉行。作為內地最大的西洋參主產區,山東文登正 式獲授牌為「中國西洋參之都」。目前,文登西洋參 種植面積達5.5萬畝,年出圃面積達1.5萬畝,佔內地 總產量逾60%,約佔世界總產量23%,多種主要有 效成分含量反超美國、加拿大等原產地產品。

據了解,上世紀80年代初,文登用8粒種子引種西 洋參並成為內地首個試種成功的地區,經過近40年 的發展,獨特的地理環境及自然資源孕育了文登西 洋參獨特的品質。相關檢測報告顯示,「文登西 洋參」主要有效成分總皂甙平均含量達6.1%,

分別比進口和國標產品高出0.9和1.1個百分 點。 ■香港文匯報記者 馬琳 北京報道



■「溶岩美術館」的弧形建築坐落於黔西南州安龍縣篤山鎭海尾峽谷北側一面垂直高 度約165米的巨大岩壁之上。

## 貴州「溶岩美術館」鑲在百米絶壁上 貴州省黔西南布依族苗族自治州海尾峽谷,

獨特的喀斯特地貌層巒疊嶂、氣勢恢宏……一 間美術館如同剔透的水晶石,鑲嵌在垂直聳立 的百米崖壁邊緣,彷彿懸浮於山水之間。

這間名為「溶岩美術館」的弧形建築坐落 於黔西南州安龍縣篤山鎮海尾峽谷北側一面 垂直高度約165米的巨大岩壁之上,位置選取 在接近懸崖頂端的一個自然塌陷區,如同為

崖壁補齊缺失的一角。 據介紹,「溶岩美術館」是安龍國家山地 戶外運動示範公園的地標性建築,內部面積 約800平方米,包含兩層展廳和會議空間,屋

頂的戶外觀景平台與戶外登山步道相連,並

#### 隱入崖壁 不與山水爭鋒

「『隱』和『借』是貫穿設計全過程的關 鍵詞。」美術館主創設計師、中央美術學院 建築學院副教授何崴在接受記者採訪時説, 團隊力求讓建築嵌入環境,將美術館適當隱 入崖壁,不與大山大水爭鋒。

同時,美術館借自然景觀之勢,將周邊環境 「拉入建築中來」:美術館朝向峽谷的一面採 用落地玻璃幕牆,完全融入山體之中;而背側 和底層則有棧道串聯起場地中原有的山石。

從觀景平台望去,佔地約700畝的海尾峽谷

呈口袋形,谷底自遠方流淌而來的河流蜿蜒 至此轉入地下……山峰與河流盡收眼底。

「建築是勾連自然和人的紐帶」,談及建 築與自然的對話,何崴表示,設計團隊希望 實現人、建築、自然的共生關係——建築融 入自然之中,又為自然提供新的氣息和活 力;自然為建築提供強大的氣場、底圖和觀 賞的對象,成為建築成功的關鍵一環;而人 的存在使自然和建築具有明確的意義。

據了解,「溶岩美術館」目前基本竣工, 正式開放後,將充分發揮其複合功能,同時 滿足景觀、文化、商業配套服務等多種使用