香港文匯報訊(記者 楊佩韻) 港珠澳大橋诵車在即,三地距離 縮短將改變珠三角居民的出遊模 式。位於「大橋龍門口」的大嶼 山必定「食到頭啖湯」,迪士尼 樂園及昂坪360都打算協商合作, 向粤西旅客推廣旅遊產品,以吸 引即日遊及過夜旅客。迪士尼計 劃推出即日套票及7個月的通行 證, 昂坪360 則打算設計旅遊及學 生交流團產品吸客,料大橋開通 後會令廣東省旅客到訪昂坪360有 近雙位數字升幅。

,旅行社代表説,大橋開通後會改變港 有人到內地的旅遊模式,並指佛山、南 沙等地已有6星級酒店營運,料旅遊產品會 變得高端。

香港迪士尼樂園度假區傳訊及公共事務副 總裁蔡少綿表示,大橋通車後將打通珠三角 西部地區,從橋頭到樂園約10分鐘車程 形容是「大橋的龍門口」,已準備好即日套 票及半年套票吸客,力攻家庭旅客。

她補充,即日套票包括車票連門票,售價 為港幣629元,7個月套票為「珠三角快樂 通行證」,由今年7月至明年1月憑證可進 入樂園 3次,包1晚酒店住宿約港幣1,222元

大橋拉近距離 冀內地客「返兜」

蔡少綿説,正與大嶼山的景點商談合作 方案,包括昂坪360,期望能起協同效 應,又認為廣深港高鐵開通後會擴大5小 時生活圈的覆蓋面,相信會吸引福州、 廈 門及武漢等地的旅客到港,多次強調不可 輕視二三線城市的消費潛力。

她續指,大橋開通後整個交通網絡縮短 香港及內地距離,必定影響未來旅遊模 式,樂園正多方面準備,期望令內地旅客 「會多些返來玩」。

推學生團行程 訪港遊昂坪360

昂坪360回應香港文匯報查詢時指,隨

迪園推套票 力攻粤西客

大橋通車吸即日遊過夜客 夥昂坪360 盼協同效應





■蔡少綿

香港文匯報記者梁祖彝 攝



■昂坪360擬設計旅遊及學生交流團產品吸客。

資料圖片

着港珠澳大橋將於年內通車,昂坪360已 加強部署與珠海、中山及江門的旅行社商 議推出一天或過夜旅遊的產品。

發言人續指,他們留意到制訂旅遊及學 生交流團的需求上升,順應大灣區的發展 機遇,將會加強與區內的旅行社合作,推 廣 360 的教育產品及制訂學生交流團的行 程,吸引到香港參加交流體驗團的學生將 昂坪360列入行程當中,料收費平均為每 位港幣300元至400元。

昂坪360發言人說,正加緊與大嶼山其 他景點協商落實向粵西主要城市旅行社夥 伴推廣合作的旅遊產品,又相信大橋開通 會更便捷粵西及省內旅客到訪大嶼山,估 計省內旅客到訪昂坪360會有近雙位數字 遇速達」活動,推廣地方包括貴陽、武 漢、長沙、南昌、福州、廈門、汕頭、廣 州、東莞及深圳。

內地高端遊矚目 6星酒店吸港客

香港旅遊促進會總幹事崔定邦向香港文匯 報記者表示,大橋通車後不但改變內地旅客 來港模式,也同時改變港人回內地的模式, 料高端旅遊產品將會愈來愈多,直言「內地 現在好多酒店都好靚好豪華,好似佛山都有 6星級質素」,料香港到內地2日1夜旅遊產 品約港幣1,000元左右。

至於平價團仍有價有市,即日遊旅遊產品

約港幣400元至500元。

崔定邦續指,未來兩三年內地旅行團會使 用港珠澳大橋來往三地,行程仍舊是在香港 逗留一晚、澳門逗留一晚、回到珠海離開 但形容大橋將吸引「五湖四海的內地旅客到 訪,唔單單係廣東省」。

他表示,業界也會因應時勢轉變旅遊產 品,如內地旅客來港會轉至中環、上環深度 遊,也會到中區警署建築群「大館」參觀 「唔再只係去黃大仙廟咁簡單。」

西貢撈出千年船錨 今起首展

香港文匯報訊(記者 殷翔)由香港海事博物館主 辦、廣東省博物館合辦的《東西匯流——十三至十八 世紀海上絲綢之路》展覽今起至11月11日在香港海事 博物館舉行。所展出逾200件關於海上絲綢之路的內 地及本地文物珍品,顯示海上絲路的鼎盛,香港曾是 海上絲綢之路重鎮。展品中包括2016年於香港西貢糧 船灣打撈出的一件宋代石製船錨,以及超過20件在沙 中線宋皇臺站工程期間發現的宋元文物。策展人及海 事博物館副總監 (策展及藏品) 陳麗碧表示:「本次 展覽希望市民和中外遊客,了解香港在古代海上絲綢 之路的角色,對海上絲綢之路以及全球化發展作深 思。」

展覽證港海上絲路重鎮

主辦機構昨日邀傳媒預覽並介紹情況。本次展覽獲 得多個文物機構大力支持借出藏品,包括廣東省博物 館、湖北省博物館、泉州海交史博物館、廣東省文物 考古研究所、西漢南越王博物館、羅定博物館、香港 海事博物館、古物古蹟辦事處、香港大學美術博物館 及本地多名收藏家的藏品。

展品包括中國南宋至清初時期,反映海上絲綢之路 東西文化相互影響的出土文物及水下考古發現,涵蓋 精美陶瓷、金銀寶石、外銷畫、絲綢、石雕、古籍及 地圖、金屬器、竹木器、船模型、海圖等,旨在從商 品貿易、宗教發展、文化交流、古代史蹟和水下考古 等多方面,為公眾展現中國當時面貌,尤其是南海沿 岸的海上絲綢之路發展過程。

宋石船錨全國少於10件

展出珍品中,包括2016年於香港西貢糧船灣打撈 出的一件約千年歷史的宋代石製船錨,是首次向公眾 展出,全國類似文物少於10件。該石錨長逾一米, 重逾百斤,與2007年於中國陽江海域打撈出的最大 南宋時期商船「南海一號」的石錨類似。陳麗碧介 紹,這一發現證明香港在宋元時期已是大型商船往返 之地,是海上絲綢之路重要中轉港。

同場亦展出繪於1839年的4米長海圖,將香港島標 示為「紅香爐」,相信由於香港當時是中國重要香料 產地或中轉地。香港在南宋時期已建立官窰,製造精 美瓷器銷售國內外。

借古蹟辦沙中線出土殘片

由香港海事博物館提供的「青花山水花草紋執 壺」,明代製造,精美青瓷上鑲嵌精緻金色瓶蓋,是 中國青花瓷及西洋鑲嵌技術及品味的完美結合。康樂 及文化事務署古物古蹟辦事處借出的「龍泉外蓮瓣內 底貼雙魚紋折沿盤」殘片,屬於宋元時期浙江龍泉窰 精品,於沙中線宋皇臺站工程期間出土。殘片上的雙 魚及蓮花瓣飾紋,是中國傳統民俗與外來宗教文化相 結合的代表,魚紋在中國傳統中象徵富足,蓮花則是 宗教吉祥紋飾。

湖北省博物館借出的「金鑲淡黃藍寶石帽頂」,於 湖北梁莊王墓出土,製成於明代。這頂明仁宗兒子梁 莊王的帽頂飾物,鑲嵌來自海外的各色寶石,鑲嵌工 藝及整體風格,均帶有鮮明海外特色,顯示明代時期 海上絲路為東西文化交融帶來高峰。



■是次展覽展出前年於西貢糧船灣打撈出的一件約千年歷史的宋代船錨,為首次公開展出。 香港文匯報記者曾慶威 攝



■展品包括「南海一號」沉船裡的大量金器 香港文匯報記者曾慶威 攝

貼雙魚紋折沿盤」。



■明代寶鈔

■明代「青花山水花草紋

執壺」。





香港文匯報記者曾慶威 攝 香港文匯報記者曾慶威 攝



■根據清代海圖載,香港島被標示為「紅香爐」



■展覽展出大量精美陶瓷,為公衆呈現當時中國的面貌。 香港文匯報記者曾慶威 攝

展覽詳情

2018年8月14日至11月11日

上午9:30至下午5:30 開放時間 (周一至周五)

上午10:00至下午7:00

(周六、日及公眾假期) 香港中環八號碼頭香港海事博物館

港幣30元 長者、全日制學生、兒童、殘疾人士:

15元

講座及工作坊

《親子同樂時間》 2018年8月19日 及9月16日 《香港考古發現》 2018年9月8日

下午2:00-3:00;

下午3:45-4:45 《海上絲綢之路》 2018年9月15日

下午2:00-3:00

下午3:45-4:45

資料來源:香港海事博物館 整理:香港文匯報記者 殷翔



■繪於清朝年間的4米長海圖

香港文匯報記者曾慶威 攝