

很多旅客都喜歡去壁畫村或彩繪村打卡，像台灣、韓國就有十分出名的壁畫村，每年吸引無數觀光客。其實，香港就曾出現過壁畫村，像粉嶺的坪坪、屯門的藍地，吸引不少市民慕名前去。今天，筆者向大家介紹兩個近期的項目——「快樂社區」屋邨藝術壁畫計劃及「城市閒誌2018」，前者「畫牆壁」，後者「畫鐵閘」，創作者走進社區，以畫訴情。

文：Vivian



壁畫遍佈港九新界的屋邨

啓昌裡朴正頭有限公司

偉興酸枝花梨傢俬

動記不銹鋼工程

# 畫畫畫 作品盡 羅社區閒誌



觀塘花園

## 快樂社區

今年是香港房屋協會成立70周年，為與市民一同分享喜悅，房協以「創宜居·活社區」為主題，舉行一連串活動。包括在所有轄下出租屋邨舉行的「快樂社區」屋邨藝術壁畫計劃，邀請到Chocolate Rain品牌創作人、本地著名插畫師麥雅端設計，以房協各出租屋邨的特色及和諧鄰里關係為主題，由房協同事和居民一同參與塗上顏色。此計劃既可美化屋邨的公共地方，亦成為居民的親子及聯誼活動，別具意義。

今次總共有二十個屋邨「披上新衣」，涵蓋港九新界。像港島便有觀龍樓、漁光村、勵德邨等，九龍便有家維邨、觀塘花園大廈、駿發花園等，而新界則有乙明邨、祖堯邨、對面海邨等。談及創作的意念，麥雅端表示因為是房

協七十歲生日，所以作為「生日禮物」，有豐富的色彩則十分重要。所以大家便構想到，把這些色彩繽紛的屋邨小故事融入每個角落，「在創作意念上，加入了很多生日蛋糕以及色彩繽紛的氣球，由於不同邨的文化背景都十分獨特，所以每個地點都會有它的元素。」麥雅端說。



偉景花園



對面海邨



駿發花園



位於港島堅尼地城的觀龍樓，是其中一創作對象。



國興針車公司



上海新雅蒙娜麗莎男女理髮公司

## 為冰冷鐵閘添色彩

除了在雪白的牆壁上添色彩外，有沒有想過那灰色的、冷冰冰的鐵閘，也可以成為創作的媒介。由香港青年藝術協會主辦及渣打香港150周年慈善基金贊助、名為「城市閒誌」的項目，便以藝術創作記錄口述歷史及地區故事，將人與社區緊密連繫，留住屬於香港的集體回憶。同時，也讓本地市民及海外遊客以嶄新角度認識香港歷史與文化。

計劃於2017年初首次推出至今，在灣仔、上環及西營盤、深水埗、旺角及油麻地，為店舖度身訂造的鐵閘藝術已覆蓋全港合共四十間店舖。這些店舖不少都是歷史悠久，屹立在該區已有多年。在各區所挑選的店舖中，有的是地舖，有的則是「車仔檔」，四十間店舖涵蓋不同行業，有的店舖早已遠近馳名，像位於上環的九記牛腩，不少名人明星都是座上客。而有的小店則扎根社區多年，一直默默地為顧客服務，例如深水埗賣布匹的小販攤檔。然而，不論是名店還是小店，它們都有屬於自己的故事，值得市民細味。

### 異地店舖類型多元化

相對起上年在港島所選擇的灣仔、上環及西營盤，今年在九龍所選擇的深水埗、旺角、油麻地，兩者可說是截然不同的社區面貌。在香港發展史上，深水埗、油麻地和旺角三地各持不同的重要角色及貢獻。像深水埗，便是鼎鼎有名的「製衣王國」，無論是普通市民，還

是行內有名的時裝設計師，都會來這裡「尋寶」，覓得心頭好。而今次「城市閒誌2018」在深水埗所挑選的店舖，當然也少不了與紡織業有關的店舖。像國興針車公司、繪華布業公司、啟昌裡朴正頭有限公司、祖記、俊興行製衣配料有限公司。而除了與製衣業相關的店舖外，深水埗也駐紮了不同行業的店舖，因此，今次在深水埗所挑選的，還有小販檔華興飾品、文藝旅舍Wontonmeen、三和玩具公司、東昇專業沖印、公棧單車，充分體現了深水埗區的多元面貌。

至於油麻地及旺角，也各有特色。像油麻地，可說是龍蛇混集之地，充滿市井味道，但同時亦有文青必去的kubrick及百老匯電影中心，是不少影迷「打躉」的地方。至於旺角，雖說也是舊區，但它與油麻地不同，旺角在不少年輕人心目中，是必去的「潮地」。然而，相同的是，兩個地區同是有很多經營多年的老店，而且也涵蓋各行各業。今次在油麻地及旺角挑選的店舖，便包括大地旗幟獎品公司、高輝電器工程、傳訊廣告工程、動記不銹鋼工程、上海新雅蒙娜麗莎男女理髮公司、公友祥麻雀、榮興單車、同利玻璃鏡業工程有限公司、協和隆鋼鐵工程、偉興酸枝花梨傢俬。



高輝電器工程



國興針車公司外留影。



東昇專業沖印

## 拎起手機齊睇AR壁畫

無獨有偶，今次兩個活動的壁畫或鐵閘畫作品，都有融入到AR技術，只要市民下載相關應用程式，就可以由平面過渡到實境，又是另一番新體驗。

### AR相機與壁畫合照

在今次的「快樂社區」屋邨藝術壁畫計劃中，便設有手提電話應用程式，方便那些未能到現場但又想觀賞的市民。房協會提供一個藝術地圖，只要用手機App掃描藝術地圖，便會出現增強實境(AR)，可以觀看到整個製作過程片段及動畫，希望觀眾看過後更能融入每個屋邨的小故事。

### AR睇鐵閘繪畫作品

至於「城市閒誌2018」也推出了應用程式。該程式設中、英文版面，提供深水埗、油麻地及旺角、中西區、灣仔主題導賞路線，發掘四十個鐵閘作品的所在地。「城市閒誌」融合傳統與科技，一方面透過藝術道出香港傳統行業的故事，另一方面利用手機應用程式及擴增實境(AR)提供主題導賞路線，讓公眾無論任何時候都可發掘作品所在地，了解香港文化。

用戶只要來到店舖前，利用手機程式進入該店頁面，開啟AR相機，對準店舖，隨即看見虛擬鐵閘藝術作品與真實環境結合，同時可選看幕後製作花絮或動畫短片。用戶更可與虛擬作品合照。早前，筆者就曾跟隨過主辦方所舉辦的導賞團，到訪了深水埗的店舖，也一試了這個應用程式，發覺還挺有趣的！如果讀者們都已經去過了外地熱門的壁畫村，那就不妨參觀下「香港製造」，用AR睇壁畫！

上海新雅蒙娜麗莎男女理髮公司

協和隆

祖記