

琴台 潘國森

楷材泛愛桂蘭馨

因為文化界大老岑逸飛岑公的緣故，與香港長者協會主席麥漢楷先生有緣相會，兩番開論時事，相談甚歡。

所謂「秀才人情紙一張」，除了賀儀還要加送賀聯。麥翁大名漢楷，都是常用字，做一副嵌名聯不難。

漢字凡從木旁，本義大多與樹木有關，楷樹的楷，只能讀如「佳」。

這嵌名聯，可以用漢質對楷材，漢人的秉賦、楷木的質材。麥翁幼孤，早歲嘗遍歷艱辛也。

退休前是西貢崇真天主教學校副校長，同時是香港著名義工，服務社會逾一甲子！

國文老師除了負責教導學生中國語言文字，向來都要兼管德育，畢竟經典範文多有古哲先賢的德行嘉言。

況且仁者壽，孔子又說過：「歲寒，然後知松柏之後彫也。」

漢質宣仁松柏壽 楷材泛愛桂蘭馨 凡七言聯句，第一字都可平可仄，所謂仄起，實指第二字而言。

筆者不通書道，現在贈聯都是勞駕前輩楊興安傅士揮毫，楊老師是金庸學研究的前輩，亦為國文老師。



思旋 天地 思旋

攜手共創輝煌的未來

香港同胞慶祝中華人民共和國成立69周年籌委會上周成立。接踵而來的是全港18區各個行業都紛紛成立國慶籌委會。

九龍城區是香港各區中最能表達愛國愛港精神的社區之一。7月21日下午，逾千位九龍城區愛國愛港人士假座九龍城海逸皇宮大酒樓舉行了69周年國慶專題講座及工作報告會。

該國慶活動委員會主席芬姐在會上致辭，她首先衷心感謝老朋友王小靈副部長百忙之中抽空出席主禮並發表重要講話。

大會同人支持香港特區政府為維護國家安全，禁止煽動「港獨」的「香港民族黨」運作。

政務署領導的指導，特別是新任九龍城區議會的潘國華主席屈就任大會秘書長。芬姐坦言，秘書長任務及責任相當繁重。

籌備委員會同人，都為祖國和香港踏入新時代所取得的成就而驕傲雀躍。興奮的是國家主席習近平及中央政府對香港及港人的關懷指導。

大會同人支持香港特區政府為維護國家安全，禁止煽動「港獨」的「香港民族黨」運作。

大地 遊走 夏愛華

禪心若湖

人生路上，我有許多難解的困惑。寧靜的夜晚，靜聆心聲，終於知道了自己諸多來自心靈的困惑。

人生，存在許多不可避免的傷痛，它們在心底慢慢累積，讓人抑鬱煩悶，無法紓解。

什麼是禪？禪是開悟的心，彷彿明淨的晴空，溫暖，和煦，平靜。

佛說，流水下山非有意，片雲歸洞本無心。人生若得如雲水，鐵樹開花遍地春。

萃神 乾坤 余似心

水知道答案

水有感受嗎？飯有感情嗎？

最近在太古坊的ArtisTrec欣賞了公開排練的多媒體劇目《Emoto》，是由日本的國際劇場藝術中心和本地劇團「糊塗戲班」共同創作。

人體內百分之七十是水分，若果水是有感受的，人經常面對負面批評時，對健康和心理必然造成惡劣的影響。

我也看過一篇報道，有科學家以飯做實驗，同一袋飯，分幾碗放於同一環境。

不理睬，置諸不理。幾天後發覺沒受理會過的飯發霉變壞，而「備受關懷」的飯則仍然顯得新鮮。

相信我們大部分人也曾有以下的經驗，自己或別人背後有不友善的眼神，或遠方有人盯著時，自己在不自覺下，身體會轉向那個方向。

既然如此，連水和飯也有感受，我們作為人對正、負面的批評就感受更大。如何教育子女和學生；如何與親人、下屬和朋友相處，值得我們深思，想不通？問問水，它知曉答案。



■ 港、日合作的劇目《Emoto》，讓觀眾思考生命的意義。 作者提供

百家廊

鍾倩

我居住的小區，有兩家幼兒園，一家在我們家屬大院裡，另一家是我以前的小學，也是兒時的母校。

會議室裡已經陸續繼續來了不少人，都是來社區開黨員會議的。我剛找到自己的位置，隔壁的老先生就問道：「姑娘，你是鍾師傅的孫女吧？」

我斷斷續續想起他的一些事情，就在這時，有位頭髮花白、銀光閃閃的老奶奶在我旁邊坐下。

會議開始後，社區主任先介紹兩位老人，他們都是老黨員，杜爺爺年過九旬，自己騎着三輪車去居委會辦理高齡補貼。

爺、柳奶奶就是一寶。」聽到這裡，我敬畏的心更加敬畏了，望着他們，恍若走進一條深邃而漫長的歷史長廊。

面對老黨員，幾乎每個故事守護者都會問起：「當年你為什麼要入黨」這個老掉牙的問題，我也不例外。

參加工作後，在身邊同事潛移默化的影響下，她才產生了向黨組織靠近的想法。

地火

積澱，鼓起勇氣向黨組織提出入黨申請，經過近十年的考察，1996年她正式入了黨。

「退休二十年，我沒有放鬆學習黨的新時期各項文件，熱心為黨支部建設盡一分力量，做一個健康的黨細胞。

一種溫暖的情懷，很難用語言表述清楚。沒有經歷過「文革」時代和困難時期，很難體會到那一代人的火熱青春和毫無保留的奉獻精神。

我跟我劉登翰的交往，著實不少。早在1993年11月，癌症率領一批台灣作者到福建尋根時，我們同遊武夷山九曲溪。

網人 網事 狸美美

北京之夏新觀察

在北京，入伏以後的天氣十分悶熱。也正因此，小狸抽空回了趟「老家」陪伴父母聊聊天「苦夏」。

但一問狸老實和狸娘，他們笑了。狸老實說，現在誰還吃雪糕呀？狸娘說，現在滿大街都是賣奶茶的、賣各種鮮榨果汁的飲品店。

於是有一天，小狸特意到大街視察了一圈。那可愛的「小藍貓」自然是百匿不見了，但換了花樣的幾種雪糕還是有的。

哦，這倒也可以理解。連帶着，小狸發現就連小時候挺時髦的圓筒冰激凌也只能在日漸清涼的麥當勞或肯德基裡才能買到。

大多冠以老牌DQ、滿記、哈根達斯等或新晉的名牌無邪、雪冰等，而且這些店面賣實的是冰淇淋。

小狸不禁有感而詢，據一位業者說，她看過權威的《中國餐飲報告》，早在去年即2017年。

還有，這位業者進一步介紹，除了線下如此，現在在線渠道銷售的冰淇淋也很客觀。

只不過，那些個舉着「小藍貓」在胡間的柳樹下跳皮筋的夏日畫面很難找尋了。

不過，那些個舉着「小藍貓」在胡間的柳樹下跳皮筋的夏日畫面很難找尋了。

昨日 陶然

他的天空博大恢宏——劉登翰

劉登翰這個名字，早就聽說過，但真正見面，已是1982年6月，首屆台灣文學學術研討會在廣州暨南大學召開的時候。

雖然如此，他也給蔡其嬌編了八卷本「蔡其嬌詩歌回廊」，雖不是全集，但就當時已公開發表的作品而言。

尚未被充分認識的最重要的詩人之一。」由於他在台港澳暨海外華文文學界名聲愈來愈響。

2012年2月，他和秦嶺雪在台北「國父紀念館」舉行「秦嶺雪、劉登翰雙人文書展」，我們在一起多天。

們在一起多天，除了飽覽他們的書法造詣之外，也體味他自言的「以水化墨，以墨寫線」。

那年，我們飛往廈門，就住在他家對面的酒店。有一晚，我們走訪他家，除了許多藏書之外，還參觀了他的墨象室。

他的成就是，除了天分之外，勤奮地，恐怕也是必不可免的。