

■責任編輯：陳曉莉
■版面設計：張華強



■C朗個人獨得五個「金球」獎。資料圖片

C朗拿度(C朗)加盟祖雲達斯的轉會消息終於落實。在前晚世界盃4強戰之前,祖雲達斯公佈了一個比世界盃更加重要的消息,宣佈以1.12億歐羅(約10.29億港元)收購皇家馬德里的C朗拿度。隨後,曼城也以球會紀錄的6000萬英鎊收購李斯特城的馬列斯。

早前流出C朗拿度的祖雲達斯球衣圖章,已讓他加盟「老婦人」的傳聞不絕於耳。不過皇馬及祖記一直未有承認有關的轉會,直到世界盃4強前,祖記公佈這個重磅轉會消息。C朗拿度其後在網上解釋他的轉會原因:「這些年在皇家馬德里以及在馬德里這個城市生活,幾乎可以說是我人生最快樂的時光。我唯一的感覺是非常感激這個球會、球迷以及這個城市。」

皇馬隊友發文送祝福

他再指:「然而,我覺得這是時候去開啟我人生的新一頁,這是為何我要求球會讓我轉會的原因。我希望這可以令其他人,尤其是我的球迷會理解我。」

至於皇馬亦在之後發佈短片,感謝C朗9年來為皇馬作出的貢獻。而一眾的皇馬隊友也發文祝福C朗,加里夫巴利表示:「過去5年能夠與你並肩感到欣慰。」中場的卡斯米路也指出:「與你一起讓我學會很多、享受很多以及贏得很多。」至於卻奧斯就指:「我們這些年贏過很多的重要錦標。一個真正的王

者,很高興與你一起比賽。」

對C朗加盟意甲,祖雲達斯的名宿迪比亞路就表示無比的興奮:「祖雲達斯想要贏得歐聯冠軍,但並不會止於此,更希望得到證明是世界上最佳的球會。自2006年後意大利足球就被拋離了,所以有C朗拿度去提升水準,會議意甲以及整個意大利足球有了新的形象。他是一個可以從任何角度取得入球,以及擁有一上乘技術的球員;而從經濟角度上看,我認為他可以再帶來無比的爭勝慾。」C朗與祖雲達斯簽約4年,而轉會費是1億歐羅,之後會按條款再額外增加多1200萬歐羅。

曼城六億羅致馬列斯

在C朗的轉會之後,雖然曼城也公佈了新轉會,不過確實及不上C朗般震撼。曼城在昨日公佈以6000萬英鎊(約6.2億港元),打破球會轉會紀錄的轉會費,羅致李斯特城的阿爾及利亞中場馬列斯。這是曼城今年第2度打破球會轉會費紀錄,馬列斯會與曼城簽約5年。

■香港文匯報記者 陳文俊

十億告別皇馬加盟祖記

C朗 開啟全新一頁



■塞斯坦奴朗拿度告別皇馬,加盟祖雲達斯。資料圖片

C朗 皇馬生涯

總上陣次數:	438場
總進球:	450個
西甲上陣場次:	292場
西甲入球數:	311個
歐聯上陣場次:	101場
歐聯入球數:	105球

主要冠軍

西甲冠軍:	2011-12、2016-17
國王盃冠軍:	2010-11、2013-14
西班牙超級盃冠軍:	2012、2017
歐聯冠軍:	2013-14、2015-16、2016-17、2017-18
歐洲超級盃:	2014、2016、2017
世冠盃:	2014、2016、2017

個人榮譽

金球獎/國際足協金球獎:	2008、2013、2014、2016、2017
世界足球先生:	2008、2016、2017
歐洲最佳球員:	2014、2016、2017



■球迷展示C朗的祖記新球衣。法新社

冰凍三尺 C朗出走非偶然

雖然C朗拿度離開皇家馬德里,不少皇馬球迷以至球員都意料,尤其是在皇馬贏得歐聯之後,然而C朗銳意出走其實並非偶然,有外媒更認為,這與皇馬主席佩雷斯近年的一言一行有關。

皇馬在短短一個多月內失去了主帥施丹及悍將C朗,對於這支歐聯3連霸的球會來說確實難以接受,外媒方面指出,C朗出走可追溯至一年前。當時佩雷斯曾表示願意為C朗加薪,但與之同時,美斯獲得了4100萬歐羅年薪的合約,而尼馬也有3500萬歐羅,相對當時只有2100萬歐羅的C朗來說,這顯然被比下去了。

另一點是,佩雷斯一直希望尼馬來投,甚至表示尼馬想取得金球獎就得加盟皇馬,這令奪得五屆金球獎的C朗大感不

悅,他更認為在自己透露去意之時,皇馬留人的誠意亦不足夠,不但沒打算阻止,更表示若他想走也沒辦法似的。

有指,C朗在皇馬將取得3000萬歐羅的年薪,而讓祖雲達斯能負擔得起這筆巨額的,是「老婦人」的贊助商快意汽車,原因是快意的老闆艾歷尼家族也同時持有祖雲達斯,然而有快意車廠的工人就對祖雲達斯以鉅額簽下C朗感不滿,他們指該廠過去10年沒有向工人加薪,而C朗的薪酬足以讓全廠員工加薪200歐羅。

■香港文匯報記者 陳文俊



■C朗出走,有傳與皇馬主席言行有關。資料圖片

港壁球隊征亞運 總教練:做好自己

香港文匯報訊(記者 潘志南)自1998曼谷亞運以來,香港壁球代表隊屆屆有獎牌落袋。今屆,在男、女子個人及團體四個比賽項目上仍有能力問鼎獎牌。

總教練羅啟思認為:「港隊幾個項目都有機會,但我們還是力求做好自己,臨場發揮出訓練時的水準,甚至超水準表現,老想着拿什麼獎牌是不實際和不理智。」

羅啟思更邀請了世界排名第17位的應屆英聯邦運動會混雙金牌得主、澳洲球手俄蓋克及其蘇格蘭籍丈夫洛賓來港,跟港隊亞運代表合練兩星期,進行最後催谷。

已30歲的李浩賢直言今屆會是個人最後一次征戰亞運,「球員生涯尾聲漸近,亞運既是新人的起點和夢想,亦是壁球員告別

演出的舞台。」他稱自己會抱着享受的心情踏上征途,期望和三位隊友在團體賽贏取獎牌。



■香港壁球隊力爭亞運再奪獎牌。香港文匯報記者潘志南攝

第三次參戰亞運,過去兩屆拿下兩銀兩銅的歐詠芝,坦言女單勁敵、馬來西亞前「一姐」妮高已沒以前那麼可怕,場上步速也沒以前快,畢竟她已34歲。歐詠芝期望入女單決賽再遇妮高。

港亞運壁球隊隊員如下:李浩賢(單、團體)、歐鎮銘(單、團體)、葉梓豐(團體)、梁子軒(團體);女隊員:歐詠芝(單、團體)、陳浩鈴(單、團體)、何子樂(團體)、李嘉兒(團體)。

細威逆轉佐姬 晉溫網女單四強



■細威順利打入四強。法新社

溫布頓網球公開賽英國時間10日決出女單四強。莎蓮娜威廉絲(細威)在先失一盤的情況下逆轉意大利選手佐姬,這也是她2016年在這裡奪得冠軍後首次闖入準決賽。

曾7次奪得溫網女單冠軍的細威因為懷孕,缺席了2017年的比賽,儘管復出後世界排名已經跌至100名之外,溫網組委會還是破例給了她第25號種子的待遇。當天面對世界排名第52位的佐姬,她以3:6丟掉第一盤,但之後以6:3、6:4獲勝,向個人生涯第24個大滿貫冠軍又近一步。

細威賽後說:「這是我復出後參加的第四個比賽,我根本沒有任何壓力,我只是想證明已經重新回到了賽場,我感覺距離自己以前的水準還有很大的差距。」

已經36歲的細威準決賽的對手是世界排名第13位的德國選手格吉絲,後者同樣在先失一盤後逆轉荷蘭選手貝坦絲。女單另外一場準決賽將在前世界頭號選手、德國球員卻芭和拉脫維亞選手奧絲達賓高之間舉行。 ■新華社



國際足協教練導師 陳曉明

比賽優勝劣敗 教練鬥智看點多

筆者於截稿前,4強賽剛完成第一場,法國率先進入決賽。

先前提到今屆世界盃的勝負取決於效率。尤其是在強弱對峙時弱隊的反擊顯得更加重要,但從8強開始,除了俄羅斯和瑞典相對較弱之外,其實各隊實力相當平均。筆者慶幸見到最後出現的賽果全是優勝劣敗。每隊球隊的勝負關鍵都看到教練背後所花的心思。

以8強賽比利時對巴西為例,比利時教練馬天尼斯刻意將陣式由433轉

為類似雙中鋒的模式,收起梅頓斯並安排盧卡古於右路。目的就是看準馬些路的輕出,讓盧卡古於反擊時有較大空間。一改之前比賽的排位,把迪布尼放於兩名中鋒較後位置讓迪布尼可以成為整個反擊的核心,並讓費爾尼和韋素於迪布尼後作出保護,減低迪布尼於防守時的職責,可看出教練的調整是基於對手而作出部署。

但相反比利時對法國時,法國的教練迪甘斯也同樣作出相應的安排,包括安排被筆者認為當今最佳防守中

場的簡迪,快速壓迫迪布尼,減少由他策動的進攻。同時普巴減少了早前過於賣弄花巧,專注執行防務,於防守時往往緊貼費爾尼進入禁區,讓其頭球不得要領。因此整場比利時的攻門,只能靠較吃力的組織和個人能力的擺脫才能製造出來,加上門將洛里斯高水平的表現,令比利時吃盡苦頭。可看到防守部署是經過深思熟慮而安排。作為職業教練的我喜見雙方教練背後的戰術考量,是欣賞比賽之外的另一看點。

南區三鬼拍門 全新形象爭標

香港文匯報訊(記者 潘志南)冠忠南區昨舉行新球季記者會,搶先以新會徽、新外援、新形象示人。

新前鋒組合高美斯、迪亞高及蘇沙穿上新球衣亮相,班主陳文俊透露維持千萬元班費,目標奪取錦標。他稱,今季組軍「着眼細微處,每個位置執好一點。希望有表現、有成效」。

主帥鄭兆聰直言:「『雙翼齊飛』蘇沙、迪亞高,配合中鋒高美斯的三鬼拍門為入球組合。而卡拉錫、狄卡奧及留用的外援,都是熟悉本地足球又實而不華的球

員。」而高美斯對加盟南區感到高興,期望可以為球隊贏取錦標。

另外,披上東方龍獅球衣的林嘉緯昨午聯同姚浩明、謝朗軒、艾華頓,出席香港足球總會足球世界盃與七國盃世界盃活動,東方球員場上和備戰世界盃外圍賽的香港足球隊代表進行足、體較量。

林嘉緯稱:「我今季好有野心,希望為自己、為球會爭取一些成就。」

■南區球員與班主陳文俊(左)在球隊新會徽前合影。香港文匯報記者潘志南攝

