

強攻世界第三憾負 戰鬥力令世人刮目

日本足球 貴在堅持

世界盃歷史上並非沒有亞洲球隊一鳴驚人的例子，但能夠像日本般面對世界排名第三的比利時，仍能以攻對攻而不落下風卻是少之又少。羅馬非一天建造而成，日本現在得以堂堂正正地與世界頂尖水平周旋，亦是有賴於數十年來的堅持，雖然香川真司及本田圭佑等主力四年後再難支撐球隊，但發展成熟的「全民足球」卻是日本新血湧現的保證，正如93年多哈慘劇後的改革成為日本足球穩居亞洲第一的基礎，相信今次於俄羅斯的不甘和淚水，均會化作「藍武士」更上一層樓的動力。



■日本門將川島永嗣(左)成功擋出對手的射門。美聯社

對波蘭尾段10分鐘的消極作賽令球隊體育精神受到質疑，日本今場以表現作出了最有力的回應，領先後沒有詐傷拖延時間，亦不會以粗野犯規阻止對手，而是堅持一貫踢法努力進攻，雖然面對比利時的速度和力量，受身體條件所限的日本未能抵抗到最後，不過卻讓全世界對日本足球留下最深刻的印象。

《足球小將》掀足球熱

在40多年前，足球在日本的影響力遠遠及不上棒球，不過兩個人的出現為日本足球帶來轉機，高橋陽一的漫畫《足球小將》成功在青少年間掀起了一股足球熱，時至今日這部仍在連載中的漫畫影響猶在，甚至在對比時一戰時球迷拉起主角戴志偉捧起世界盃冠軍的旗幟以激勵球員；另外一位就是被稱為日本足球之父的川淵三郎，他一手推動日本職業聯賽並強調扎根地區及堅持技術流，成為日本足球發展的重要基石，川淵三郎的計劃時至今日仍是日本足球的中心思想，正是這種堅持讓日本得到了與世界列強周旋的籌碼。

龐大足球人口加上健全的賽事體系令日

本足球得以人才輩出，全國大賽是所有日本高中球隊的夢想，決賽場地國立競技場地位堪比棒球的甲子園，大迫勇也、長谷部誠及本田圭佑等現役國腳均是在全國大賽嶄露頭角。另外日本足协還設有高圓宮盃，讓職業球隊青年軍與高中球隊互相較勁，讓青少年球員保持足夠的正式比賽量之餘，亦令他們在競爭激烈的環境下進步。此外日本還有分不同年齡層的老年聯賽，業餘足球及五人足球亦得到大力推廣，這種「全民足球」的氣氛成為支持日本國家隊的重要力量。

當打球員應征高水平聯賽

成為亞洲第一後的日本沒有停下腳步，要挑戰世界，球員必須擴闊視野，鼓勵當打球員征戰歐洲高水平聯賽，在相對艱難的環境下磨練技術心志；而國內聯賽更多是讓年輕球員展現實力汲取經驗的舞台，經過近30年的努力，日本足球已打下相當雄厚的基礎，當然川淵三郎當年「2050年奪得世界盃」的目標仍是遙不可及，不過憑藉對信念的堅守，日本足球可望繼續穩步上揚。

■香港文匯報記者 郭正謙



大文集團特派記者 何嘉軒

日本戰術調動和應變未成熟

日本隊昨晨在領先的情況下以2:3不敵比利時，比利時球迷飽吃「驚風散」。日本隊臨完場遭對手絕殺，球員和球迷都哭成淚人。隨着日本隊出局，今屆世界盃的亞洲球隊已經全部「畢業」。日本今屆踢出頗令人驚喜的表現，除了一貫亮麗的地面組織，球員開始增加了長傳和兩側傳中球的進攻，所以攻守轉換頻率不輸歐洲勁旅，昨晨對陣比利時可見一斑。

不過日本的戰術令記者有點不解，領先兩球的日本仍然選擇爭奪中場，把防線壓前，並繼續以兩閘上前側擊，加快球賽節奏，此舉反映主教練西野朗和日本球員，在臨場應變方面仍須加強，無論如何，日本的體力一定不及比利時，如果繼續進攻給予對手反擊的機會，對自己不利，選擇繼續壓迫是不明智的決定。最終日本很快就被比利時追平，並跌入不知應該進攻還是防守的困境，導致最後一刻失球落敗。

日本今屆小組賽第三輪，因為知道同組塞內加爾落後，而與波蘭大踢「默契波」。記者不討論此舉的正確性，但以當時情勢評估，當時如果塞內加爾尾段入球追平，日本就會自動出局；相反如果日本追平波蘭1:1，出線形勢就相當穩固，當下日本仍有進攻的必要。這都反映日本在國際舞台，戰術調動和應變能力仍然未見成熟。

香港壁球四男四女征亞運

香港文匯報訊（記者 潘志南）參加雅加達亞運會的香港壁球代表隊4男、4女李浩賢、歐鎮銘、葉梓豐與女子代表歐詠芝、陳浩鈴將再次領軍出戰，而新晉男子球手梁子軒、女子球手何子樂與李嘉兒則首次登上四年一度的亞運會舞台。

男女個人項目方面，上屆銅牌得主李浩賢及歐詠芝，將聯同歐鎮銘與陳浩鈴以較佳的世界排名取得參賽資格，再度衝擊



■香港壁球隊曾奪亞運男團銅牌。香港文匯報記者潘志南 攝

獎牌。而團體方面，上屆男團銅牌功臣李浩賢、歐鎮銘、葉梓豐與女子代表歐詠芝、陳浩鈴將再次領軍出戰，而新晉男子球手梁子軒、女子球手何子樂與李嘉兒則首次登上四年一度的亞運會舞台。

第18屆亞洲運動會將於今年8月23日至9月1日假印尼雅加達舉行。



■八冠王費達拿順利闖過首關。美聯社

溫網開打 費達拿細威齊闖首關

溫布頓網球公開賽（溫網）「八冠王」瑞士的「費天王」費達拿及七度封后的美國「新手媽咪」莎蓮娜威廉絲（細威），當地時間2日在攝氏30度高溫下雙雙贏波晉級溫網第二圈。

下個月就滿37歲的費達拿，穿上新贊助商日本品牌球衣亮相，向個人職業生涯第21個大滿貫金盃進發。結果他在首輪比賽笑用兵下以6:1、6:3、6:4擒下塞爾維亞籍對手拉約維奇晉級。據悉新服裝贊助合約長達10年，價值高達3億美元，超過費達拿出道至今在網球比賽取得獎金總額1.16億美元的兩倍。

而同是36歲的「新手媽咪」細威，則經過一番激戰，以7:5、6:3淘汰荷蘭的露絲，向個人第24個大滿貫后座又行前一步。

「丹麥甜心」禾絲妮雅琪當日也在中央球場亮相，她以6:0、6:3力克美國的利珍歌，挺進第二圈。

中國「金花」張帥是唯一被列為種子的中國球手，她面對德國對手佩特科維奇連連失誤，直落兩盤以4:6、2:6敗北。另外，在溫網女單止步的還有中國新星王雅繁，她以0:2輸給俄羅斯的布林科娃。■香港文匯報記者 潘志南



R&F富力(香港)足球隊主教練

楊正光

西野朗係最出色嘅失敗者

雖然世界盃已嚟到8強，但之前16強嘅賽事有好多場都極富話題性，當中賽後較多人討論嘅一定係日本被比利時絕殺呢一場，就連我去酒樓飲茶都聽到有好多賽後戰日本輸咗好唔抵，我即時感覺係踢得漂亮而輸波好，定係踢得好差而幸運贏波好呢？當然兩者兼備就最完美啦，但試問嘅高水嘅足球世界裡又有幾多隊可以長期保證到這兩點呢？西班牙就係一個好例子，曾幾何時好多人都想學西班牙式足球，搓傳走

位，細膩腳法，而最重要又贏到世界冠軍，試問又有邊個唔想學到佢呢？但今屆好多人就責怪佢搓傳波太多，攻不銳，守不穩，咩西班牙式足球已過時，最主要係佢哋16強出咗局，足球就係最現實，90分鐘決定你成功與失敗。

講返日本隊，我都覺得佢哋對比利時踢得非常精彩，最後輸咗係一個遺憾，除咗球員表現出極大信心外，面對住身形高大嘅對手，以傳球、走位配

合，最重要係每一位球員都具備共同嘅意識，聰明嘅打法一度令比利時陷於苦戰。其實主教練西野朗嘅戰術亦係應記一功，面對住比利時不退縮，仲同對手鬥攻，可以見到佢哋份決心同膽識，對球員們嘅信心及信任十足。作為一個教練，每落一個決定對整個形勢及戰果都有好大嘅變化，所以當決定咗就唔可以後悔，最後結果係點，都要勇敢面對及承擔，所以今次我覺得西野朗係最成功嘅失敗者。

短訊

香港亞運馬術代表隊成軍

香港文匯報訊（記者 潘志南）香港亞運馬術隊成軍，8名成員將出戰盛裝舞步賽、三項賽以及場地障礙賽三個項目的比賽。8名亞運騎手為：賴楨敏、蕭穎瑩、黎嘉

怡、何苑欣、吳蓓華、梁巧玲、蘇昱軒、林立信。過去兩屆亞運會，香港馬術隊分別取得場地障礙團體賽及三項賽團體賽的銅牌。

李昊桐角逐滬匯豐冠軍賽

香港文匯報訊（記者 夏微 上海報道）2018世錦賽—匯豐冠軍賽將於10月25至28日在上海佘山國際高爾夫俱樂部激烈開戰。衛冕冠軍羅斯（Justin Rose）已率先確認參

賽。與此同時，中國球手李昊桐也將作為內地排名第一的球員，再次角逐有着「亞洲大滿貫」稱號的匯豐冠軍賽。今年，賽事獎金將上升至1,000萬美元。

全國沙排總決賽11月舉行

香港文匯報訊（記者 張聰 北京報道）2018全國沙灘排球巡迴賽總決賽啟動儀式日前在京舉行，宣佈今年比賽將於11月15日在海口拉開帷幕。賽事運營方表示，為吸引

更多群眾參與，今年總決賽將融入多元跨界元素，如音樂節、文化節、美食節、選美活動等，打造集娛樂、競技性和大眾體驗為特點的沙灘狂歡節。