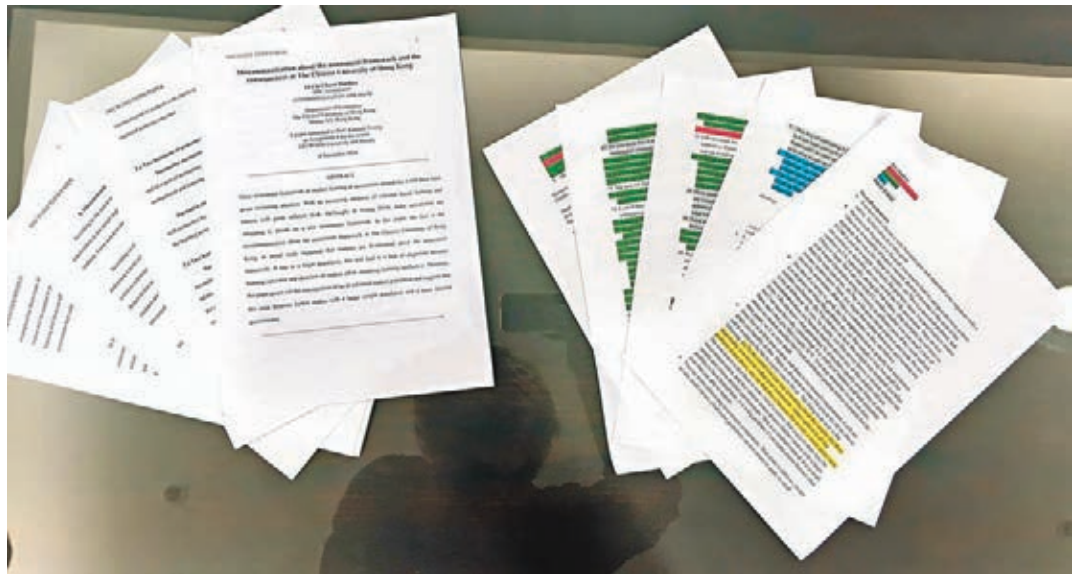


通識難過主修？ 老師慘過學生

有中大生狂數楊綱凱收論文「過分」 舊生反擊憶初稿獲「雙倍奉還」

香港文匯報訊（記者 柴婧）有中大生早前在社交平台狂數敬文書院一年級通識課「chur過主修科」兼「慘過食屎」，又「半開名」批評創院院長楊綱凱要求學生交論文「過分」。有舊生看不過眼，回帖代楊出頭，力撐老師教學認真。原來舊生當年交上1,500字的論文初稿，楊批改後竟回覆了3,000字，令同學的寫作能力脫胎換骨。面對有同學出言不遜，楊綱凱未有動氣，更認定老師態度認真可以感染學生，而自己付出的心血不會白費。



■勵智銓一年級時所寫的論文（左）收到楊綱凱10面A4紙的點評（右）。香港文匯報記者柴婧攝



■楊綱凱（左）閱讀勵智銓（右）在他給出的評語上再作出的總結，對學生的認真讚賞有加。香港文匯報記者柴婧攝

facebook專頁「CUHK Secrets」早前有自稱是中大敬文書院一年級生發文，提到第一學期要上書院的通識課程（書通），「讀敬文書通仲chur過主修科，根本慘過食屎，有邊間書院書通每堂完左都quiz，有邊間書院要有tutorial（導修課）又要present（口頭報告）。」

他續稱，「我哋位前院長（楊綱凱）就要我哋midterm期間交一段paper……人哋書通教書院歷史同書院精神，我哋教西方文明中國歷史，我有興趣我唔好自己去歷史系sit堂！！」投訴人文尾更寫上「#書通摺埋」，留言極不客氣。

改過你份論文 就明何謂「認真」

看到上述留言，曾修讀課程的一班舊生看不過眼，於是讓環球經濟與金融四年級生勵智銓作代表，發帖為楊綱凱發聲。勵智銓強調「大學四年從未見過比楊綱凱更用心的老師」，他曾向楊綱凱交上1,500的論文初稿，楊批改後回覆了3,000字，令他大為感動，「當Prof. Young改過你份essay，你就會明白何謂『認真』做paper。」

勵智銓認為，書通的課程要求是比較繁重，但往後大學課程的辛苦程度只會愈來愈高，「努力一個學期讀好書通，你就已經擁有讀好大學所需嘅技巧同心態。」

勵智銓指，自己GPA達3.75，都是因為書通打

好了基礎，而在接受香港文匯報訪問時，他更展示了被楊綱凱批改過的論文，滿滿10張紙的評改意見。

勵智銓細心總結楊綱凱的評語，明白到論文中，小至一個用字都十分講究，亦懂得要以客觀的態度分析數據，而非找到有利自己觀點的資料就沾沾自喜。

學什麼不重要 最重要是態度

而這正達到楊綱凱對學生的期許，楊綱凱受訪時指：「這堂課學什麼不重要，最重要的是讓學生有嚴謹的態度。」他深信老師的態度可以感染學生，故對教學十分上心。在學生提交正式論文前，他會讓學生先提交初稿，並詳細修改，一班70多個學生，一般約四成人會交，工作量可想而知。

不過，年過70的楊綱凱卻不以為苦，「我從教導博士生的經驗中知道，如果作出詳細點評，學生進步會很快，如若只是打分數，學生寫再多論文，進步可能甚微，所以才將方法運用到本科生身上。」

針對有學生「投訴」，楊綱凱並不認為書通的課業太多，「學生只要接受這個學科和其他所有3學分的課程一樣，這堂課的工作量是正常的。」他認為本港學生習慣了中學的既定學習模式、標準答案，「但上完這門課，如果學生對讀大學的概念比以前混亂，證明這門課成功了，因為他們開始了思考。」

縱需兼顧研究 仍應教學為先

曾獲中大校長模範教學獎的楊綱凱為人認真，他認為一名好老師非但要熱愛教學，還要懂得「自編（教材、講義）、自導（教學法）、自演（講課）」。

為了精益求精，他曾邀請同事錄下自己上課的表現，並虛心請對方點評，「因為旁觀者清，他們指出我在堂上走動，不時會擋住投影機，又提醒我在邀請學生回答問題時，不應一隻手指『指』學生，而是伸出整隻手『請』學生回答，這些缺點都是我未曾留心的。」

楊綱凱本身是理論物理學者，現任中大物理學榮休教授。自1973年起加入中大，曾任物理系主任、理學院院長、研究院院長及副校長。

在中大服務逾40年，他明白到目前年輕教師要同時兼顧研究和教學的難處，有時確是分身乏術，「香港甚至更為嚴重，大家對研究的要求，到達不合理的程度。」

不過，他衷心希望大學的老師能把教學視為第一要務，因為這才真正能令學生受益。

■香港文匯報記者 柴婧

近來大學不時爆學生無禮質問、辱罵老師的事件，令人關注到現時是否仍然有「尊師重道」這回事。

經常與同學接觸的楊綱凱對此頗有心得，原來早前有學生因為對評分不滿而致函楊綱凱投訴，用詞頗不客氣，楊回信後，同學仍未見收斂，於是楊決定與對方面談解釋事件，此時對方表現友善，「學生好好的，面上也有笑容」，可見師生有效溝通非常重要，可以將大事化小。

教書多年的楊綱凱笑言，太過分的學生並不多見，不過偶爾有些同學「很惡」。

楊綱凱日前因為評分事宜遭學生投訴，信函言辭並不客氣，對方質問楊綱凱「是不是歧視我，給我這麼低分數，兩日不答我，不處理我就告上去。」

楊綱凱其後與該名同學以文字溝通來往幾次，但對方態度依然惡劣。直到楊綱凱邀其面談，卻發現學生的態度似乎有明顯改變。

經過調查後發現，是學生在交集體作業時自己搞錯名字，責任並不在楊綱凱。

無端遭遇學生無禮對待，楊綱凱沒有放在心上，「自己一把年紀，沒有所謂，但若是其他老師遇此情況，或許情緒會受到影響。」

他建議年輕教師日後在處理學生問題時，宜「一個老師和一個學生」單對單地溝通，或許有助師生處理分歧。

■香港文匯報記者 柴婧

浸大維持普通話畢業要求

浸大維持普通話畢業要求

香港文匯報訊（記者 文根茂）浸會大學有學生早前以不滿普通話畢業要求為由，「佔領」語文中心及威嚇教職員引起連串風波。校方其後成立的兩個檢討工作小組昨日向教務議會提交報告，獲討論通過，新方案提出維持普通話畢業要求，但校內普通話課程可不計入成績，學生如報讀國家語委普通話水平測試（PSC）預備班，考試費也可獲全數資助，至於校內豁免試的檢討工作，則仍在進行中。

浸大的兩個工作小組成員包括師生代表及校內專家，分別檢視學生兩文三語的畢業要求，及商討如何評估學生的普通話能力。

浸大發言人補充，檢討及改變校內普通話豁免試的工作仍在進行中，預期於9月提交建議書，讓大學教務議會審議及批准。

浸大學生會臨時行政委員會主席雷樂希昨日稱不滿會議結果，又指其訴求為取消普通話畢業要求，認為校方現時的中期方案不能接受。

分數可不計入成績

浸大昨日召開教務議會討論小組報告，決定維持現時對畢業生

亞太大學排名榜 港六校入百強

香港文匯報訊（記者 姜嘉軒）英國泰晤士高等教育昨日公佈2018年亞太地區大學排名榜，雲集亞太區13個國家及地區共286所院校進行排名。香港共有6所大學位列百大，當中以香港大學排名最高，較去屆上升一位排第五名，香港科技大學及香港中文大學排名亦見上升，本屆分別排名第六名及第十名。

港大最高排第五

本屆排名榜由新加坡國立大學繼續蟬聯冠軍，清華大學則由去

張近東分享創新：看多遠就走多遠



張近東（左二）在香港理工大學交流。受訪者供圖

香港文匯報訊（記者 葛沖）全國工商聯副主席、蘇寧控股集團董事長張近東昨日到香港理工大學，與學生及創業人士分享做生意的心得。

他透露，集團未來會持續提高港生在公司整體應屆畢業生中的招聘比例，重點聚焦投資、金融、品牌、市場宣傳等專業方向，而該公司在香港新一批的招聘周期將從今年9月開始至明年4月。

被問到集團針對港生的招聘安排，張近東指公司求賢若渴，尤其是技術

研發人才，去年該公司引進的應屆畢業生中，本港大學畢業生有40多人，海外畢業生近300人，未來會增聘更多港生。

在分享創業的苦與樂時，張近東指一直抱持「執着拚搏、永不言敗」的精神，並以此勉勵青年學生和創業者：「創新要有超前規劃，你能看多遠才能走多遠。當我們選定了一個目標，一定要堅定不移，既要有抵制誘惑的毅力，也要有經受挫折的勇氣。」

如果各位年輕人希望對工作世界及對自己有多些認識，可參與女青生涯規劃服務隊（香港島及離島）的工作體驗及實習計劃，詳情將於facebook（https://www.facebook.com/hkywca-clap）內刊登，大家快點報名參與啦。

■賽馬會「鼓掌，創你程計劃」
香港基督教女青年會
生涯規劃服務隊
（香港島及離島）

兼多種技能 擁更多機會



工作意義何在，不同年齡自有不同解讀，50歲的職場老前輩跟廿歲開外的小伙子，答案難有相同，社會環境、經濟條件、工種轉變等，都會影響兩代人的心態與想法。

上世紀六七十年代的年輕人多認為「工作就是工作，因為要養家，沒趣的也會努力做」、「個人興趣和嗜好，留待退休後才做吧」、「就算最初不知道工作的意義，但仍努力工作，最終會找到意義」。物換星移，當下的職場新人類和「前輩」有何分別呢？

例如今天我們多了一個名字叫「斜槓青年」——標點符號Slash的意思。以前的人多是單一工種，可能張三是一位會計師，李四就是工程師。

從興趣理想出發

但新世代的小明可能會這樣介紹自己：自僱人士（會計）/游泳教練/網絡作家。Slash代表了一個人擁有多個職業身份，也代表着更多的可能。

有些青年可能因為找不到長期工而變成Slash，但也有人是自願成為斜槓一員。他們不再只以「養妻活兒，供車供樓」考慮就業，而是從個人興趣和理想出發，以不同工作實踐自己的生活態度與方式。

像最近認識的一位90後年輕朋友賴彥積（阿拉），自我介紹就是「阿拉：自由工作者（護士）/旅遊節目製作人/Youtuber」。

他選擇同時兼顧多樣工作，非因無力找長工，而是希望除用工作賺錢外，也能靠個人興趣來糊口。

阿拉跟不少人一樣，喜歡四處旅行，探索新奇地方並拍下影片。

他坦言最初只屬玩票性質，旨在留個記錄並跟友人分享，但出奇地這些影片深受網友們歡迎，瀏覽人次眾多，他遂嘗試寫計劃書，並聯絡外國的觀光社，請求他們出資讓他到當地拍攝，他便得到免費機票住宿，在外國邊遊邊拍，並協助該國宣傳。

「這帶給我極大的滿足感，始終是從個人興趣出發，經過思考及努力後賺到報酬，過程中有一定自主性，這是一般工作環境中無法提供