



■子丹飾演老師，運用非常教學手法化解學生問題。

■《大師兄》是子丹與王晶(左)合作《追龍》後另一部作品。

■林秋楠身手了得。

求學時曾扮李小龍抗校園暴力

子丹樂意量責任

負起傳達正能量

香港文匯報訊 動作電影《大師兄》於上海電影節舉行發佈會，出品人、監製、演員甄子丹與導演闕家偉攜同演員陳喬恩、喻亢、湯君慈、湯君耀、李靖筠、林秋楠出席，博納影業董事長于冬、監製王晶亦一同出席支持。子丹希望透過電影帶給社會一些正能量，而談到校園暴力問題時，子丹坦言他在美國求學時也曾遇到，幸好當時李小龍很紅，於是他每天以李小龍裝扮上學，大家又知他會武功，避過欺凌。

亞新獎紅毯

楊子姍最受歡迎

香港文匯報訊(記者夏微上海報道)第二十一屆上海國際電影節亞洲新人獎紅毯環節昨晚舉行。作為入圍影片《非常嘻哈》主創人員的亮相應該是當晚亞洲新人獎紅毯上最不拘謹的一組了，他們頻頻擺出嘻哈造型迎合媒體拍照。大鵬受訪時，他還很暖心地說，「多說的話那邊徐崢導演就要凍死了。」隨着大鵬的身影遠去，徐崢陶虹夫婦攜手走上紅毯，徐崢極為紳士地指引老婆與其一同看向不同方位的媒體鏡頭，夫唱婦隨。

全場最大的高潮無疑是楊子姍的到來，獲讚「美翻了」；與之形成鮮明對比的是郝蕾，然而不只是服裝原因還是其他，「略寬」的郝蕾給了眾人極大的視覺衝擊，不過這並不影響這位資深演員的專業談吐與氣場。

尾聲亮相的評委們一登場，現場的



■楊子姍向在場粉絲揮手。夏微攝



■亞洲新人獎評委會亮相紅毯。夏微攝

是次子丹身兼多職台前幕後瞞身支持，子丹表示：「我一直希望我的電影能帶給社會一些正能量，作為一個電影人要對社會有責任，希望透過我一點點影響力，帶給年輕人一些動力，那麼最好的地方就是在校園。」他又表示因為他也為人父，每天面對小孩很多教育問題，故希望拍一部能把教育、正能量和商業元素結合在一起的電影，還有加入動作，最後就有了《大師兄》。

望帶出話題讓大眾探討

戲中講述子丹飾演的老師陳俠，一入職便遇上學校殺校的危機，同時面對一眾品行頑劣的學生；面對不同問題的學生，陳俠運用非常教學手法，化解每位學生的問題。跟學生們鬥智鬥勇的過程中，子丹不僅苦口婆心，還要加上拳腳保護這群孩子。談到今次演老師的感受，子丹坦言：「我作為一個爸爸，其實每天也在學習當一個老師，跟他們對戲的時候，我好像是在家裡跟孩子們溝通。拍戲的時候，我把真實的感受都表現出來了。」

片中有「校園暴力」的情節，子丹表示讀書時也遇到校園暴力：「小時候剛到美國學校讀書時，華人經常被老外歧視，所以每天

也遇到一些校園暴力。幸好那時候我已經練功夫，當時李小龍在美國也很紅，我每天穿着李小龍的衣服，戴着墨鏡上學，大家知道我會武功，就沒有欺負我。」

子丹笑說小時候很調皮，就和電影裡的「問題學生」一模一樣。後來自己做了家長，就很注意孩子的家庭教育：「我會深入了解每天學生面對的一些壓力，功課、心理、教育制度等。世界上每一個人都會面對學校問題，希望通過我的電影，能夠帶出一些話題讓大家探討。」

被「抱怨」要求太高

再度跟子丹合作演出的陳喬恩談到校園暴力，她認為根本原因就是缺少溝通：「很少遇上像子丹大哥那麼熱心的老師，我飾演的老師角色是用另外的方式跟學生接近，但更重要的是多多關心，如果遇上問題，不止要向老師求救，也要互相溝通。」

作為電影的核心人物，子丹自稱要求很嚴格，也很嚴厲。被子丹引薦的導演闕家偉坦言，當知道是子丹大哥找我來執導的時候，有點不敢相信。「我其實有點怕自己能力達不到他的要求，後來無論是在拍攝現場還是後期製作，子丹大哥一直帶領我們。他會用很有趣的方法，把枯燥的道理說出來。」片中扮演調皮女學生的李靖筠，這次在戲中有飛車鏡頭，她表示多虧子丹大哥教導，對方總有一些特別構思提出來，令戲拍



■陳喬恩同樣飾演老師。

得更好看。扮演反面角色的喻亢則有點「抱怨」子丹大哥的要求太高：「我是成家班出身，真的很喜歡打，但是子丹大哥要求太高了，除了讓我打，還要我彈鋼琴，這對我來說真的很痛苦。但我還是要感謝他，因為他給我不同的發揮空間。」

子丹表示其實大家都拍得很辛苦：「我希望用我一點點圈裡的資歷帶一些新人出來。我寫劇本的時候，希望把戲份放在他們身上。後來導演要求由我來演老師，讓大家看到我打。我要求比較高，每一個演員都必須要給最真實的表現，這對他們第一次演戲來說是很難得的。但是大家看的時候，不會覺得他們是第一次演戲。」

小演員林秋楠扮演小時候的子丹角色，小小年紀的他現場直接來段武術表演，子丹更誇讚他：「小小年紀就已有我的身影了。」

《少林寺2》啟動 吳思遠冀再培養一個成龍

香港文匯報訊(記者倪夢環上海報道)1982年，改革開放後的首部內地香港合拍電影《少林寺》憑借平均每張1毛錢的票價，創造了超過1.6億元的票房佳績，引發「萬人空巷看少林」的盛況。而今，由香港電影人吳思遠擔任總監製的《少林寺2》正式啟動。昨日《少林寺2》主創團隊到上海，吳思遠表示，冀開拓年輕市場，挖掘好的年輕動作演員，並立下豪言壯語，冀「再度打造出一個成龍」。而被問及會否邀請李連杰再度出演，吳思遠表示，會和李連杰溝通，但此次電影主角將會再次通過全國海選得出。

36年前，電影《少林寺》創新性地通過「海選」方式，全部啟用武術專業人士出演影片，全力呈現中華武術的博大精深。吳思遠說，當年《少林寺》不僅在中國受歡迎，更讓國外影迷知道了中國功夫的精妙，而珠玉在前，想要重新再創盛況，難上加難。不

過，為了做好此次影片，主創亦加大馬力出擊，此次，由吳思遠擔任影片總監製、編劇，河南嵩山少林寺方丈釋永信擔任總策劃，《少林寺》導演張鑫炎擔任總顧問等。

國片走出去必靠動作片

談及拍攝理念，吳思遠直言，該片不僅僅是武打片，更有現代元素，以引起年輕人的共鳴。他說，此前的《少林寺》已經非常精彩，「如果只是重複，就沒有意思了。」而當年《少林寺》大膽起用年僅17歲的李連杰作為主演，此次，吳思遠透露，亦準備通過海選形式，全國甄選好的武打演員，他將致力尋找發掘一批實力演員，壯大中國電影的實力。

中國電影不斷走出得到國際認可，不過，在吳思遠看

來，功夫動作片，才是中國電影走出去的真正突破口。「無論是李小龍、成龍還是李連杰，他們都是動作明星，中國電影走出去非動作片不行。」

儘管一些劇情類影片在內地得到成功，但吳思遠直言：「在國際市場上，這些片子未必能夠得到好的反響，因為外國人不一定懂。」他更表示，中國優秀武打電影市場已出現了空白，此次，《少林寺2》的拍攝，便被吳思遠寄予厚望，「我是總編劇，還有6、7個非常優秀的香港同行幫我。」



■《少林2》主創團隊昨現身上海。

勸人若求發達別入行 學友總覺自己未夠好

香港文匯報訊(記者李思穎)張學友昨日以「榮譽院士」身份獲邀出席演藝學院畢業禮，穿上紫色院士袍的他在台上分享演藝行業34年的經驗，學友建議同學們不要為名利入行，而他亦深信「覺得自己不夠好」的態度就是可以在這行業生存的主要原因。

學友致辭時笑言：「見到這麼多學生便知演藝界好有希望，日後我會以場刊內照片去找大家，加油，原本記得要分享內容，可是剛才拍了200多次手，校長一叫我名，便全部忘掉，所以還是拿着講稿讀出來。」台下學生報以掌聲。

學友的講詞中提到藝人的多種入行途徑，而他就是參加歌唱比賽晉身娛樂圈，故勿論任何途徑入行，唯一的共通點，

就是當大家知道有機會加入演藝表演行列時，都會表現得有一些雀躍、好奇，對未來總是有份期待。學友慶幸自己在行內運氣不錯，亦幸運地在這行業工作了接近34年，而且打算繼續做下去！學友亦提醒大家若然是希望進演藝圈可以發大財，賺很多錢的話，建議大家趁還未入行馬上考慮投身其他行業，因在最新公佈的「福布斯富豪榜」，頭三百位都找不到一個行內大家熟悉的名字，以「錢」為目標便方向錯誤，成名的方法是隨意放片上網就可以。

學友說到已入行超過30年，始終覺得自己是個「不夠好」的藝人，亦深信「覺得自己不夠好」的態度就是可以在這行業生存幾十年的主要原因，他說：「當你覺得自己已夠好或是最好

的，也就沒有要求自己再好的動力和空間；不斷檢視自己的不足，才會不斷要求自己更進步，進步就是你要在演藝行業持續生存的必備條件。最後，既然我們不是為了『名』或『利』，所為的是愛，我們愛我們所做的，只有夠愛我們才可以不怕艱難，不計回報、精力、時間去做一件根本不知道終點在耗盡一生的青春的工作，要好好保住這份愛，才可以堅持到底，才可以把演藝工作當成我們的終身職業。」



■張學友

Wanna One 港騷門票出問題

亞博指系統遭攻擊 粉絲將獲退款

香港文匯報訊 韓國人氣男團Wanna One將於下月28日及29日來港假亞博館開騷，早前更掀起撲飛熱，亞博為杜絕黄牛更採實名購票。可是近日有粉絲投訴售票系統出現問題，指購票後無法確認座位號碼，另也有指登入網站後發現電子門票消失，因此令粉絲們相當擔心。對此，主辦方得悉問題發生後，已立刻主動與場館及其指定購票網站了解，希望能夠與負責單位一同合力協助粉絲處理票務問題，並為粉絲們帶來不安和不便致歉。而有關粉絲也可向亞博查詢票務問題。

至於亞博方面亦於網上交代事件，表示網上購票系統懷疑遭到惡意攻擊，導致部分座位編配出現問題。就懷疑是次惡意軟件攻擊，已向警方備案。亞博已敦促技術供應商盡快處理事件，並指供應商客戶服務部已主動聯絡受影響人士，處理全數退款事宜。亞博同時要求供應商在條款以

外，以客戶為先，除了退款，亦可酌情安排同區或就近區域門票，並退還票價差額，及準備用作購買演唱會紀念品的現金券，給予同意接受新座位編配人士，以表歉意。

另外，有關門票轉名問題，亞博重申所有門票不接受轉名，門票登記姓名必須與持票人身份證明文件完全相同，但明白社會普遍仍需時間適應實名購票，所以就今次演唱會，亞博將逐一檢視轉名申請個案，酌情處理。



■Wanna One



■周杰倫 謝霆鋒

霆鋒帶奶茶 孝敬「前輩」

香港文匯報訊 選秀節目《中國新歌聲》第三季前日舉行記者會，導師團謝霆鋒、周杰倫、庾澄慶與李健首次齊聚登場。導師庾澄慶是「兩朝元老」、周杰倫更是「三朝元老」，他們都覺得新加入的謝霆鋒會靠親仔揀選手，霆鋒就笑言他的存在一定會為導師們帶來好多衝擊感。記招上，霆鋒更向「前輩」周杰倫送上港式鴛鴦絲襪奶茶，認真識做。