



李冰冰(中)宣讀入圍名單。

本屆金爵獎主競賽單元，請來姜文擔任評委會主席，其餘評委還有張震、秦海璐、河瀨直美和多名外國電影人。姜文說：「我第五次來上海國際電影節，第五次來的時候就變成了主席，說明量變到質變是有可能發生的。」他回憶指，在上海國際電影節早期，特別讚助商製成巨型手錶展示各個時區，以增強國際的概念。如今姜文直言：「我們的確到了很了不起的國際電影節的水平，要在好電影中評出更好的是很難的事，但我們會盡全力。」

彭于晏李冰冰揭入圍名單

入圍影片揭曉前的暖場主持環節，彭于晏幽默表示：「再會飛也飛不出姜文導演的手心，好不容易到電影節了，他成了主席。在劇組要聽導演的，到了電影節要聽主席的。」他和李冰冰等人共同揭曉了金爵獎主競賽單元的入圍影片，包括《星期五的孩子》(美國)、《帽子戲法》(伊朗)、《記憶傷口》(波蘭)、《找到你》(中國)、《再別天堂》(瑞士/蒙古)、《翻譯家》(古巴/加拿大)、《去曼德勒的路》(丹麥)、《給自己的情書》(意大利)、《綠草如茵》(德國)、《食肉動物》(法國/比利時)、《貓是要抱着的》(日本)、《塔杜薩克女孩》(加拿大)、《阿拉姜色》(中國)。動畫片單元的入圍影片則有《霍夫曼奇遇記》(俄羅斯)、《神奇馬戲團》(中國/英國/西班牙)、《朝花夕誓——於離別之朝東起約定之花》(日本)、《女他》(中國)、《白牙》(法國)。此外，今屆繼續舉辦亞洲新人獎，由施南生任評委會主席。

荷里活明星齊向中國示好

作為開幕嘉賓的兩名荷里活明星基斯杜化華茲(Christoph Waltz)和尼古拉斯基治(Nicolas Cage)，一出場就開始互懟，基斯杜化稱自己是首赴上海，剛到這裡就去品嚐小籠包，尼古拉斯聽罷便稱：「我在這裡可被稱作中國人民的老朋友。」對此，基斯杜化無奈卻又不甘地反駁：「那我可做中國人民的新朋友！」引得全場哄笑。主演電影節開幕影片《動物世界》的李易峰和周冬雨，都直言該片能成為開幕影片是個驚喜，李易峰進一步表示：「雖然中國電影發展的早期，因為年齡關係，沒能夠作太多貢獻，但今後一定會多作貢獻。」



劉嘉玲(右三)率領《狄仁傑之四大天王》的「小鮮肉」。

與趙又廷演對手戲 劉嘉玲：想摸多一點

香港文匯報訊(記者夏微上海報導)今屆上海國際電影節金爵盛典的紅毯儀式，昨晚伴着夕陽餘暉開帷。因《新烏龍院》時隔24年再度同框的吳孟達與郝劭文，帶着黑色圓片眼鏡「淘氣」亮相，勾起無數人回憶的同時，也給星光熠熠的紅毯儀式帶來歡樂氣氛。作為今屆電影節開幕片，《動物世界》劇組率先走上紅毯，這讓眾多從下午2、3時就等候在紅毯區內外的粉絲和媒體直接進入巔峰狀態，吶喊聲、快門聲此起彼落。面對主持人如何給自己表現打分的問題時，李易峰笑言：「評分還是交給觀眾評，自己評滿分也不好。」帥氣與美麗並存的《洩密者們》劇組，是上海電影節備受期待的劇組之一。余詩曼穿藍色拖尾長裙優雅亮相，吳鎮宇和張智霖兩位男神均是一身黑色西裝帥氣又瀟灑，而一襲黑裙的周秀娜則全程低調。

阿Sa耳語指點佟大為

雖沒24年那麼久，但鄭秀恩與蔡卓妍(Sa)也因《聖荷西謀殺案》而時隔14年後再合作。阿Sa表示自己的演出並沒太大壓力，鄭秀文和佟大為的部分則較有難度。因該片為純粵語拍攝，作為東北人，佟大為直言開機前請了老師學廣東話，「每天上課，像背英文一樣背台詞。」主持人還開場考佟大為，着他用粵語說上海國際



楊受成(左)也來支持湯怡(中)和劉偉偉(右)。

上海電視節開幕 《白鹿原》成大贏家

香港文匯報訊(記者夏微上海報導)第24屆上海電視節「白玉蘭綻放」頒獎禮，昨晚已假上海東方藝術中心舉行。電視劇《白鹿原》獲頒最佳「中國電視劇」、「最佳導演」、「最佳攝影」三項大獎，成為當晚大贏家。何冰、馬伊俐分別拿下視帝、視后。本屆電視節白玉蘭獎共收到來自50多個國家和地區的800多部優秀節目報名，經過由中外電視藝術家組成的評委會最終評選後，最終《白鹿原》獨攬「中國電視劇」等三項大獎。劉進在接過「最佳導

演」獎項時感慨稱，這是給作品最大的鼓勵。馬伊俐憑《我的前半生》中所展現的精湛演技獲封視后，她在受訪時坦言為了這部劇下過不少苦功，此番拿到大獎獲大家肯定感到很高興。《我》劇也收獲了「最佳編劇」和「最佳女配角」兩獎。何冰則憑《情滿四合院》獲頒最佳男主角。《大軍師司馬懿之軍師聯盟》中飾演曹操的于和偉獲「最佳男配角」，至於首次設立的「最佳美術」也頒予了該劇。《媳婦的美好時代》和《父母愛情》獲組委會特別獎「國際傳播獎」。



《白鹿原》獲頒最佳「中國電視劇」、「最佳導演」、「最佳攝影」三項大獎，導演劉進領獎。

香港文匯報訊(記者夏微上海報導)作為中國唯一的國際A類電影節，上海國際電影節已於昨天開幕，而在晚上舉行的上海國際電影節金爵盛典中，由姜文擔任主席的主競賽單元評委會亮相，並揭曉13部入圍影片。13中外佳片力爭金爵獎 上海國際電影節隆重開幕



蔡卓妍(右)為佟大為(中)「提水」；左為鄭秀文。



周秀娜(右二)和余詩曼(左二)為《洩密者們》踏紅毯。



李易峰是開幕電影的主角。



蔡卓妍的低胸裙相當優雅。



姜文(左二)在與彭于晏(右二)笑。

「一帶一路」電影節聯盟在滬簽約

香港文匯報訊(記者夏微上海報導)「一帶一路」電影節聯盟簽約儀式昨天在滬舉行，近29個國家的共31個電影節或電影機構代表匯聚一堂，宣佈成立「一帶一

路」電影節聯盟。這些成員包括中國上海國際電影節、埃及開羅國際電影節、愛沙尼亞塔林黑夜國際電影節、波蘭華沙國際電影節、俄羅斯莫斯科國際電影節等具國際影響

力的A類電影節。全新設立的板塊「一帶一路」電影周，無疑是本屆上海國際電影節的一大亮點。今年，來自「一帶一路」沿線近50個國家和地區的1,300多部電影報名參加上海國際電影節，電影節組委會從中選出154部影片列入各展映單元。這些影片向觀眾展現各自國家的風土人情和社會文化，體現高超的藝術水準和製作水準。此外，在接下去幾天內除了相關的電影展映，還將舉行「一帶一路」高層圓桌峰會及高層洽談，以及「一帶一路」電影之夜等活動。其中

「一帶一路」高層圓桌峰會及高層洽談將邀請知名電影人陳思誠、嚴歌苓、文雋，內地影視公司高層任仲倫、江平、江志強、于冬、曾茂軍等，以及「一帶一路」電影周國際來賓參加，共同探討中外電影交流的合作共贏之路。而「一帶一路」電影之夜的現場將頒發「一帶一路」電影周媒體關注電影人、媒體關注影片、最受觀眾喜愛影片共三項榮譽，同時發佈「一帶一路」電影節聯盟宣言。知名電影人田華、吳京、劉鎮偉、陳思誠、王麗坤、盧靖嫻等將出席活動。



「一帶一路」電影節聯盟簽約儀式在滬舉行。

尼古拉斯基治現身上海谷新戲

香港文匯報訊(記者倪夢瑛上海報導)上海國際電影節正式開幕，國際明星尼古拉斯基治(Nicolas Cage)前來為全新動作片《Primal》造勢，一襲西裝搭酷騷墨鏡與翡翠戒指，大哥氣勢十足的尼古拉斯一登場就引起不少粉絲尖叫。他表示雖然新片正緊鑼密鼓拍攝中，但所有人員全心全意拍好故事，就是最好的體驗。據知尼古拉斯參演的《Primal》，是由資深助理導演尼克鮑爾所執導，講述尼古拉斯所演的獵人押運一艘載滿來自亞馬遜奇怪大型動物的希臘運輸船，船上還有一支將政治暗殺殺手偷渡到美國的小隊。由於有人放出牢籠裡的猛獸，使整艘船陷入極大的惶恐混亂之中，尼古拉斯必需找出既不傷害動物也能保護船員安穩



尼古拉斯基治



影迷在上海影城參觀海報展。

改革開放四十周年電影海報展 回顧中國電影發展歷程

香港文匯報訊(記者夏微上海報導)昨天在上海國際電影節這場視覺饕餮盛宴到來之際，電影節特別推出的「永遠的畫面——改革開放40周年電影海報展」為無數影迷提供一個前所未有的、回眸中國電影發展歷程的機會。改革開放不僅令中國經濟騰飛，更給中國電影帶來百花齊放、繁榮昌盛的春天。通過「傳承」、「步伐」、「開拓」、「綻放」、「榮耀」、「奮進」、「新時代新起點」七個板塊，205張電影海報，影迷可直觀瞭解改革開放40年中國電影產業過去、現在和未來的概述，更可看到整個時代的變遷。從成就了劉曉慶、唐國強等名演員的《小花》，到創造「在同一影院放映時間最長」的健力士世界紀錄新時期首部風光愛情片《廬山戀》，再到第五代導演最早獲得國際成功的影片《黃土地》，以及迄今榮獲金雞獎數量最多的影片《孫中山》，甚至是我國首部大規模使用數碼特技的驚險影片《緊急迫降》等，各片海報都想讓影迷講述着中

國電影的創新之路。全面呈現世界眼前 不僅如此，改革開放後，中國電影大踏步走向國際影壇，並屢獲大獎。同時，大批優秀中外合拍片誕生，不僅讓中國故事、中國風景與中國文化得以更全面地呈現在世界眼前，更大大提升中國電影的全球影響力，為中國電影發展注入活力。比如改革開放後首部內地與香港地區合拍的功夫片《少林寺》，就在國內外市場引起巨大反響，泰國、波蘭、日本甚至埃塞俄比亞都有各自版本的電影海報。此後，影響無數「90後」的《變臉》亦是內地與香港合拍，「以前只覺得好看，而且印象很深的，今天看到英文、法文、西班牙文版的這些海報，才知道自己小時候看的片子多了不起！」是次海報展將貫穿整個上海國際電影節期間，將於本月25日夜落下帷幕。展出地點為上海影城及上海展覽中心交替進行。