

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 蔡思貝、陳奐仁 (Hanjin) 昨日到尖沙咀出席護膚品牌活動，台上二人示範護膚運動，思貝見到身形甚佳的 Hanjin 就笑言好想揭開件衫睇(肌肉)，但被 Hanjin 拒絕：「淨係你想睇咋，鹹濕妹。」談到近日王浩信與太太陳自瑤的離婚傳聞，曾與王浩信傳出緋聞的思貝被問到可有慰問對方？她埋言有睇到新聞，但就沒有去關心此事。



蔡思貝和陳奐仁曾傳出緋聞。資料圖片



蔡思貝指自己都有留意王浩信傳婚變的新聞。

別人家事不了解唔方便評論

蔡思貝避談王浩信婚變傳聞

陳奐仁教蔡思貝做運動。

談到近日王浩信與陳自瑤的離婚傳聞，曾與王浩信傳出緋聞的蔡思貝被問到可有慰問對方？她坦言有睇到新聞：「報道得咁行，別人家的唔了解唔方便評論，都有見(王浩信)同工作上冇碰頭。(避嫌?) 冇得關心，反而自己屋企可以分享。」

蔡思貝愛吃不會慳

蔡思貝謂近日受電影和書本影響，令她有所領悟，學會去愛護身邊人和父母：「父母和子女一定會冇拗，做家會嘅想爆前，從對方角度去諗，會多體諒和理解。」問到她是否向完美女友進發？她笑着否認，目標只是想做一個更好的人，事業和人生上每日都有進步。

思貝被問到平時花多少金錢在護膚上？她表示沒特別去計，因自己對數字不敏感，應使使，適合就買，最多試過幾萬美容療程。思貝自言絕對是慳家藝人，平時在物質方面花很少，但吃方面就不會慳。

十八公斤，希望可減到十六歲時六十六公斤最健康的狀態。

陳奐仁歡迎大家取經講減肥

Hanjin 又透露越接近目標就越難，他又自嘲說：「以前新陳代謝快，就快變 Uncle 要付出多啲，希望戰勝埋少少脂肪肝。(加操?) 之前操到有少少 over，有時肌肉痛到瞓唔到，Uncle 都要識錫身，唔想到時斷手斷腳彈唔到給他上唔到台。」問到他若達到目標會否穿泳褲影寫真？他笑說：「白色泳褲即係透明？你哋好鹹呀！我會真心參考，因為好多人身材同顏值都好過我，會慎重考慮，自己有先天元素，要靠我六嘴腹肌。(今次又唔騷肌?) 我未係大家睇慣嘅隻，仲差 1% 至達標，都想自己嘅健康鼓勵到大家。」他笑言有女途人稱見到他也有信心鼓勵男友健身。說到他也成了男士的敵人？Hanjin 就希望大家當他是朋友，因自己都是「肥底」，歡迎大家向他取經，他又搞 gag 說：「世上無難事，只怕陳奐仁。」



陳自瑤 IG 貼露背相，老公浩信俾 Like。



陳茵媺唔要睇老公吻第二個女人

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 陳茵媺(Amiec)與湯怡昨日聯同電影《某日某月》導演劉偉恒到中環一間戲院謝票，Amiec 透露早前與老公陳豪二人世界去睇該片，老公都有稱讚她，尤其是其中一場喊戲，Amiec 自言好滿意該場戲：「拍時太投入角色，結果情緒爆發，喊到收唔到聲，可能做咗媽媽，多咗人生經驗，對演戲都有幫助，好老實講可以做得更好。」

Amiec 表示希望可以嘗試演不同角色，問到會否夫妻檔拍戲？她說：「我覺得唔會好睇，又唔係唔考慮，觀眾唔會有興趣，始終觀眾睇戲都係想有幻想，太逼真就好似真人騷咁。(同其他男藝人拍親熱戲呢?) 做戲係 OK，要睇劇本需要。(演妓女都可以?) 可以，最重要係劇本，我都想有更多唔同機會挑戰自己。」Amiec 又指老公都好支持她，因大家都是演員，明白演戲沒有負擔才能演好角色。問到可有欣賞老公以前在電影中的激情戲？她笑說：「冇睇，唔敢睇，如果見到佢錫第二個女人，怕睇唔舒服，始終我係佢太太，不過我都尊重佢事業上的空間。」

湯怡指電影口碑及評論比預想中好，上星期去謝票時，見到反應好更感動到差點喊了出來。她又大爆陳豪樂日前睇完戲後眼紅紅攬着她喊，因電影令她想起初戀女友，當年因移民而分開，她說：「我識咗家樂十幾年，未試過在我面前喊，我都有點唔好意思。」

《尋母之路》演員 Nogerbek (L) 和 Dzhazilbekova (R)。



紀念首都阿斯塔納成立 20 周年

請港人看哈薩克電影《尋母之路》

香港文匯報訊 (記者 朱慧恩) 為紀念哈薩克斯坦首都 - 阿斯塔納成立 20 周年，哈薩克斯坦共和國總領事館於 2018 年 6 月 13 日下午 7 時 30 分邀請香港市民參加《尋母之路》電影介紹會。這部由哈薩克斯坦導演阿坎薩塔耶夫 (Akan Satayev) 執導，以歷史為主題的電影《尋母之路》(A Road To Mother) 以溫柔的母愛力量出發，譜出一首動人的親情之歌。此片亦特意紀念哈薩克斯坦獨立 25 周年。電影自上映以來大受歡迎，除了在第 38 屆莫斯科電影節上廣獲好評外，更勇奪雅爾達的歐亞橋電影節中及國家運動學院 Tulpar 獎的大獎。

溫柔母愛透視歷史傷疤

電影的故事背景是基於哈薩克斯坦歷史的幾個複雜時期，包括在 1928 年至 1940 年的強制集體化、1932 年至 1933 年的饑荒、二次世界大戰及戰後歲月。而其中那段饑荒的日子，可說是哈薩克斯坦最悲慘的時期之一。而這段悲慘的歷史，亦深深震撼了導演阿坎薩塔耶夫。

電影自 2015 開始拍攝，主要在哈薩克斯坦、白俄羅斯及阿塞拜疆取景，而戲中的第聶伯河會戰更動用了 2000 多名演員。談及拍攝的意念，阿坎薩塔耶夫表示：「在現代，我們經常追求物質的東西，忘記家鄉、家庭、朋友和母親這樣的無價之寶。雖然我們目光必須向前望，但不能忘

記過去。我們必須牢記，我們現時雖過上幸福的日子，但卻是建基於過去所付出的沉重代價。我們不能讓歷史可能會重演。而我希望透過電影，帶出上述的信息。」

電影通過主角的故事講述了當年哈薩克斯坦最重要的歷史時期，冀讓觀眾能停下腳步，重新思考自己的信仰和價值觀。《尋母之路》的故事始於母愛力量的感召。主角伊利亞斯 (Adil Akhmetov 飾) 自少便活在逆境當中。他自幼便與母親分開，在孤兒院長大。當戰爭爆發時，他身陷硝煙當中。戰爭結束後，他被懷疑叛國，並被關進勞教所。然而，為了回鄉與母親 (Altynai Nogerbek) 和妻子 (Arushan Dzhazilbekova 飾) 團聚，他排除萬難，展現出難以置信的毅力與勇氣、高尚的愛國主義精神，回鄉與家人團聚。



哈薩克斯坦電影《尋母之路》。

許志安自認兄弟中最醒

香港文匯報訊 許志安昨日出席香港警務處「2018 防止電話騙案宣傳周」啟動禮並擔任防電騙大使。安仔透露早幾年真的收到一個來自新幾內亞的電話來電，但索性不接聽，自認唔易畀人呃，人生只被呃過一次，他說：「十幾年前急住買波鞋，畀人呃過，着落似拖鞋。(Big Four 兄弟有冇畀人呃過?) 他們每個都有長處短處，三個人的缺點就係容易受騙，所以今次活動只搵我來，冇搵他們。有時約他們動機係唔食飯，同他們講出來傾心事，埋單時我再痛苦咁，他們找完數我就笑返。」問到他有冇呃過老婆，他直言沒有，但不知她曾否受騙。

另外，安仔表示 7 月會隨明星足球隊捧世界盃，八月生日會到新加坡，工作中度過。問到容祖兒和劉浩龍傳翻撻？他說：「真真假假呀！兩人開心就得。」



許志安(左)向公眾宣傳面對電話騙案時應對方法。



汪詩詩、張新悅及何倍信等攜子女以禮傳情助應重病兒童願望成真。

汪詩詩不反對兒子做廚師

汪詩詩展示細仔於活動上親手製作的曲奇。



香港文匯報訊 (記者 植植) 汪詩詩與細仔 James、張新悅與大女 Lucy 及二女 Lily 等，聯同幾十位學童及患有重病的兒童(願望童)昨日齊集，一同親手製作愛心曲奇，以行動為「願望童」打氣，並透過義賣曲奇籌款，希望幫助他們實現願望。工作坊上，各位名人子女與「願望童」互相合作，在師傅的指導下，從印麵糰、烘焙、裝飾、包裝以至義賣，一概親力親為。他們更發揮無窮的創意，於星形的曲奇上畫上給「願望童」的祝福，希望他們早日戰勝病魔！汪詩詩、

張新悅則在旁為他們打氣，場面溫馨。汪詩詩表示小朋友能擁有一顆善心最重要，她更透露兒子 James 知道今次可透過親手製作曲奇去幫助其他「願望童」時，心情興奮，因他很喜歡烹飪，所以可將自己的嗜好化成對「願望童」的祝福，對他可謂更具意義。詩詩又取笑兒子整曲奇時竟在餅上畫上父親甄子丹的公司標誌「丹」，暗中為父親宣傳。她指兒子喜歡烹飪，7 歲時已要求上烹飪班。詩詩說：「我最初反對，但他堅持，指很多名廚都是男士。他煮的意大利飯好好味，如果他將來想當廚師，我不會反對，更曾提議甄子丹向兒子學習廚藝。」腹大便便的張新悅不遺餘力，挺着巨肚與大女 Lucy 及二女 Lily 出席活動，她表示活動非常有意義，小朋友平時參與慈善活動，都是幫忙義賣等等的簡單工作，今次由她們主導，一手一腳完成造餅至義賣的過程，令他們的付出更加充實及難忘。

《尋母之路》放映詳情

- 時間：6月13日晚上7時半
- 地點：香港電影資料館電影院 (香港西灣河鯉景道50號)
- 門票已於香港電影資料館查詢處免費派發。
- 每個人可以先到先得的方式獲得最多2張門票。
- 查詢：2548 3841

