

■陳慧琳會叫兒子別再製作紙領帶給爸爸，應改用黏土作為材料。



重視中秋多於父親節 霖不需兒子搞特別慶祝

香港文匯報訊 (記者 李思穎)

一年一度的父親節快將來臨，子女們都會準備慶祝節目

和禮物向父親聊表孝心。不過身為爹地的張智霖 (Chilam) 卻大唱反調，不

主張團團魔童為他慶祝，免得難為情，只要小朋友健康快樂成長便是最好的父親節禮物。至於作

為母親的陳慧琳 (Kelly)，踢爆團團會送紙製領帶給爸爸，她笑言要燒了它，

並叫團團改送黏土製品。

本月17日父親節當天將身處上海公幹的張智霖，並不在乎會否提早慶祝「爸爸節」：「無所謂，母親節和其他節日，幫人慶祝我會好熱情，幫自己慶祝則感到好尷尬，有點難為情。(團團會送吻?) 又不是，我善於隱藏情緒，很驚一些感動時刻。(太太袁詠儀曾說家中只有父親節，沒有母親節?) 說笑而已，她每天都是母親節，(團團在父親節會有表示嗎?) 不要，不需要，羊毛出自羊身上，只要他健康快樂成長便是最好的禮物；而且大家對母親節較重視。(你和親親說法不一致!) 我倆互相攻擊對方，哈哈!」

魔童難啟齒講「我愛你」

Chilam表示過往已收過不少團團畫的卡，「(都是)講差不多的說話，得啦，在心中。反而重視中秋節多過父親節，中秋可以賞月、食月餅、玩燈籠，比較多活動。父親節可做什麼，唱首《真的愛你》嗎?」他不諱言團團比較內斂，張家男性較為腼腆，難於啟齒講「我愛你」。「但我們時常會擁抱，趁他還可給我，他已經很高，抱他時雙腳還是碰地。」

至於陳慧琳則靠團團幫老公慶祝父親節，她透露：「通常團團做手工作當禮物，會送紙領帶。」說畢後，令人聯想起紙紮物品，百無禁忌的Kelly掩嘴大笑，並幽默說：「燒掉它!好喇，

我提醒他不要再做紙領帶，改用黏土。」

Kelly和Chilam均以代言人身份出席昨天的月餅品牌活動，前者透露已是連續12年擔任代言人，酬勞好合理和滿意，最開心是每年廣告商會贊助不少月餅作送禮之用。她又會否考慮母子檔一起拍廣告?「我不介意，但老公不想。不過和團團合作的話，應該做死我，好像明明拍完一個鏡頭可以休息，但仍要逗團團拍，肯定累透!不要搞我。之前都有廣告商邀請我和團團一起拍攝，除非團團很想，不過暫時小朋友都沒有興趣。」

Kelly被大仔嫌練歌太嘈

那麼，Kelly的兒子對唱歌又有興趣嗎?「之前大仔(劉昇)和一班同學在學校表演唱詩歌，我聽到阿仔唱得好大聲，無味都好大聲，好像嗆歌，但音準度需作練習。(他懂得唱你的歌?)我無逼他聽，間中會聽下。我練歌時他會叫我細聲點，可能太嘈，而且唱來唱去那幾句會覺得悶，他較喜歡Rock味重的歌。」



■Chilam作為月餅代言人，當然做做表示中秋節比父親節更重要。



■陳慧琳前天才行色匆匆快閃北京，昨日已回港出席活動。



■森美(右)明白不能對子女太囉嗦。

森美警告兒子 不覆短訊即沒收電話

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 森美昨天接受康子妮為創世電視主持的父親節特備節目《當家好爸》訪問，大談與兒子的相處點滴。

父親節快到，森美表示還未計劃如何慶祝，又大呻子女和太太都不會為他慶祝：「母親節我就會提仔寫了卡沒有，但父親節就沒事發生，去年都只收到個女一張用原子筆寫祝賀詞的A4紙，但老婆的母親節卡就有顏色及公仔。不過我已足夠，我儲了很多A4紙。」

森美又自爆和兒子已沒聯絡數月，因兒子赴英國讀書後，經常不回覆其短訊，直至他警告兒子若不回覆便沒收其智能電話，改送一部長者專用的舊款電話給他，兒子才承諾會回覆。問為何兒子不回覆他的短訊?森美說：「個仔已15歲，進入青春期的。(嫌你老土?)直頭覺得我核突啦!有時自己都好囉嗦，好像阿叔，都要減少個仔。」他指之前兒子回港，可是自己剛巧去了日本拍旅遊節目，故未能見面。

森美坦言自己也沒送禮物給父親，對母親依然粗聲粗氣，但心裡是愛錫父母的，因此明白兒子的情況。所以很多時都會透過訪問訴說對父母的愛，而不會當面說。現在他跟爸爸關係像朋友，也希望兒子會當自己是朋友。

康子妮指湊仔要懂收放

此外，康子妮笑指湊仔就算在港也不會覆父母短訊，她跟老公林曉峰經常對空氣說話，除非突然惡言相向，才會得到回覆。她笑言湊仔就如「Chok泥猛」般要時收時放，若常用同一個語氣是沒人理睬的。至於父親節，她希望偕父親、老爺一起食餐飯就最好。

談楊婉儀抵押后冠事件 謝寧：應是迫不得已

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 謝寧昨天為她主持的創世清談節目《主食寧感》錄影，並邀得陳美齡擔任嘉賓。謝寧表示嘉賓透過食物講出人生故事，帶出人生道理。她又指女兒小時候常要求她製作蛋包飯，至於其母因為是事業女性，不懂煮太多菜式，但基於是北方人，故懂得煮鎮江骨及餃子，所以謝寧16歲已學識包餃子。

提到港姐楊婉儀與丈夫被財務公司入稟追討逾376萬元，並以后冠抵押借貸，身為1985年港姐冠軍的謝寧開言說：「個后冠不值錢嗎，當年我的是道具。(楊婉儀的后冠不是道具?)呀，這麼衰!我們上世紀80年代的那些是玻璃，我放在了家中的櫃裡，早知我個女去選啦!不過以前心口針是鑽石，我拆了粒鑽石出來做不同的飾物，因為不會戴那麼大的心口針出街。(以后冠抵押會否感到可惜?)好可惜，這個是人生很大的成就，就等於獎盃，我估她是迫不得已。」

陳美齡表示以前媽咪經常煮栗子炆雞，現在輪到她煮給三名兒子吃。就算現時大仔居於美國，她也會飛過去

煮給他吃，兒子就很開心，並大讚好味。陳美齡覺得食物是表示愛意的最簡單方法，雖嫁去日本多年，但她平日多是煮中菜，因想兒子記得自己有一半是中國人。問到老公喜歡中菜?陳美齡笑說：「老公都鍾意食中菜，但他覺得如果一年365日餐餐都食中菜就會死，而我煮的日本菜都不夠正統，帶有中式味道。」問到可有教新抱下廚?「未有機會教，但我有教三個仔煮飯，大仔更青出於藍，除了中菜、日本菜外，還懂得煮煙燻、扒類。」

葉家寶估計亞視有新方向

另外，創世電視總監葉家寶昨天有去探班，他表示謝寧今次可謂出錢又出力，將報酬都拿來用作製作費，又邀請多位好友做嘉賓。家寶又透露創世電視將於暑假舉行歌唱比賽，而他亦正埋頭寫書《新生活 我在創世電視的第一年》，準備在書展期間推出。談到亞視近日又裁員，家寶坦言也有聽聞，估計是想轉型及有新方向。他又謂如果有合心水的人，都歡迎加入創世電視。



■謝寧(左)在少女時代已懂得包餃子，至於陳美齡(右)則能應付中菜和日本菜。



■葉家寶(左)打算在今年書展出書。

余香凝用新歌 送好友正能量

香港文匯報訊 (記者 李思穎) 余香凝昨天到電台宣傳新歌《黑暗之外》，此歌是送給一位患有抑鬱症的好友，藉此為對方帶來正能量。

香凝自爆18歲時曾有抑鬱徵狀，雖沒求醫證實，不過當時因父母分開，令她終日以淚洗面，更有一刻想去做傻事，企圖在窗邊閃過自殺念頭。但想到家人之後會怎樣?媽咪怎算?幸好她最後放棄尋死，否則現在便拍不到戲，唱不到歌。

她亦感謝偶像薛凱琪(Fiona)在這首歌上提供不少意見：「Fiona以過來人身份和我分享，叫我用多角度去鼓勵朋友，讓他們憑自己力量走出來。我那位患病朋友聽到這首歌後，覺得很有意義，還轉發給其他人;現時這位朋友漸告康復。」問到男友陳家樂對歌曲有何意見?香凝笑謂：「他已聽過，都有讚好聽。」



■余香凝指男友讀面，她的新歌幾好。



■雨僑(左)婚後愈來愈有女人味。

香港文匯報訊 奇妙電視全新節目《尋找高端美食》，由新婚不久的雨僑跟著名食家紀曉華主持，遠赴南非及澳洲為觀眾尋找高端美食，並了解食物的源頭和背後故事。日前兩位主持現身機場，出發到澳洲拍攝節目。由於今次是雨僑首訪澳洲，她難掩興奮心情，出發前做了不少資料搜集。相反，作為澳洲常客的紀曉華對當地美食絕不陌生，他準備帶美女到訪不同城市品嚐美食，包括體驗摘松露、親身下海找生蠔。然而雨僑表示眾多行程中，最期待竟然是帶澳洲當地的豬仔散步!「我最期待是可帶豬仔去到市街行街，覺得會好得意!」

分享監製唱片經驗 林德信夠硬淨不怕人玩



■林德信(中)接受訪問，鄧小巧(左)和蘇麗珊(右)現身為他撐場。

香港文匯報訊 (記者 李慶全) 林德信 (Alex) 即將推出親自創作及監製的新國語歌《愛的理由》，他透露歌曲本在四年前寫好，只是近年忙於拍戲和拍劇，放低了唱歌工作。到之前有廣告找他，表示想要一首講述愛的歌，他便舉手自薦已有這歌。

Alex宣傳新歌時，有兩位師妹鄧小巧及蘇麗珊陪同出席，他即場提議可Crossover合唱一首歌，蘇麗珊帶點害羞笑說：「我唱歌呀?其實之前都有上過唱歌班，但還是想準備得好一點。當然有機會都想試!」她指過去都有唱歌經驗，就是幫迪士尼動畫配音兼唱歌，只是那些歌要好澎湃、好高音，覺得好難唱，不過倒是很好玩!

鄧小巧則讚Alex嘗試為自己的歌做監製很大膽，因她也曾親自監製，卻發覺不知道自己膽到怎樣才算最好。Alex同樣

感覺到挑戰很大，首先要對自己夠硬淨，所以錄音也花了不少時間，希望做到屬於自己的風格和路向，這次算是他開始的第一步。而最開心的是，憑今次經驗令自己的EQ提高了，也有信心為其他歌手做監製。Alex指跟舒文錄音，對方不會發脾氣，但會想些方法來玩他，會找些遊戲去玩。至於有些導演和監製出名會鬧人，但Alex就一定不會，也覺得玩遊戲都不錯，很喜歡用這方式去玩。

扮惡鬧瑜伽學生

Alex向來溫文爾雅，錄音時又有否發過脾氣?他笑說：「我會發自己脾氣，其實我教瑜伽時會鬧人，甚至折磨人，因我投入，要求會很高和很嚴厲。不過都是做戲吧，學生覺得我很惡，才會動力點把動作做好!」