

# 動漫節育港產打機高手

## 首辦嘉年華擴電競區 參展商增一倍 網上直播

香港文匯報訊(記者顏晉傑)第二十屆香港動漫電玩節將於7月27日至31日舉行,大會今年會大幅加強電玩元素,首度推出「電競嘉年華」,電競相關的參展商數目預料最少較去年增加一倍,多個參展商更會在展覽期間舉辦不同的電競比賽,獎金獎品價值約47萬港元,有參展商期望活動可以協助業界發掘更多港產電競選手。

連5天的動漫電玩節今年會繼續在灣仔會議展覽中心舉行,香港電玩動漫節行政總裁梁中本透露,活動門票今年不會加價,將維持在35元,而參展商數目則估計有約120個,他估計今年的入場人次會與去年相若。

### 每日「開戰」五六小時

梁中本更特別提及今年的動漫電玩節會首辦「電競嘉年華」,指電競區域將佔全個展覽整體面積三分之一,參展商數目最少有20個,較去年只得約10個增加一倍,數目是歷年之冠,場內每日都會有5小時至6小時的電競比賽舉行。電競賽事專家 Nova eSports Limited 將

與大會合辦「ACGHK x Nova 手遊電競亞洲群英賽」,賽事包括「《爐石戰記》港台冠軍邀請賽」和「SUPERCELL《皇室戰爭》官方比賽」,當中《皇室戰爭》的選手更分別來自內地、日本、韓國及東南亞。

### 港網速快可辦大型電競賽

Nova eSports Limited 主席楊先生表示,兩項比賽的總獎金獎品多達6萬美元(折合約47萬港元)。他並指比賽會透過互聯網直播,認為香港網速快,具備舉辦大型電競比賽的條件,期望日後可以舉辦更多大型電競比賽,發掘更多具潛質的業餘電競選手,培育他們成為職業

選手。Sony Interactive Entertainment HK Limited 亦會在動漫節期間舉辦多場電競賽事,當中更包括歷久常新的益智遊戲「俄羅斯方塊」,該公司市場傳訊部經理趙善盈指,該遊戲適合不同年齡人士玩,可讓一家大小可一同感受電競樂趣。她並透露 Sony 會同時另外選出幾款遊戲舉辦電競比賽。

另外,CSL Mobile Limited、Amethyst Limited、Netmarble Joybomb Inc.、Play Infinite Limited 及 MiHoYo Limited 等多間參展商亦會舉辦不同的電競活動,而今年的展覽期間亦會繼續有兒童玩具節及「劊天綜同人祭」等活動。



■第二十屆香港動漫電玩節將在7月底舉行。香港文匯報記者梁錫堯攝

### 電玩動漫節

日期: 7月27日至7月31日  
地點: 灣仔會議展覽中心一號至三號展覽廳  
電競賽事: 俄羅斯方塊、「《爐石戰記》港台冠軍邀請賽」及「SUPERCELL《皇室戰爭》官方比賽」等

■資料來源: 香港電玩動漫節  
■整理: 香港文匯報記者 顏晉傑

# 《奢華世代》首站來港展珍藏

香港文匯報訊(記者殷翔)大英博物館舉辦全球首個《奢華世代:從亞述到亞歷山大》國際巡迴展,香港歷史博物館成為巡迴展首站,展出約210件珍貴文物包括象牙、珠寶、金銀製品、金屬製品和石浮雕等,均為公元前900年至公元前300年古代地中海及中東地區巧奪天工的奢侈品。

本次展覽展期由今日開始至9月3日,由康樂及文化事務署和大英博物館托管會聯合主辦,香港歷史博物館和大英博物館聯合籌劃。巡迴展開幕禮於昨晚舉行,政務司司長張建宗、英國駐港總領事賀恩德、大英博物館館長哈特維格·費舍爾、香港賽馬會慈善事務部主管(體育、康樂、藝術及文化)陳淑慧、博物館諮詢委員會歷史專責委員會主席馮婉眉等任主禮嘉賓。

### 張建宗:升港藝術都會地位

張建宗致辭時表示,他很高興大英博物館以香港作為是次全球巡迴展的首站,這次展覽的展品由大英博物館的珍藏中精選而來,市民可藉此機會感受古代的奢華風尚。他並指出政府會繼續致力營造有利文化藝術多元發展的環境,提升和鞏固香港作為國際文化藝術都會的地位。

香港歷史博物館館長(展覽及研究)張銳森介紹,這段時期強盛的亞述、巴比倫和阿契美尼德(波斯)帝國、亞歷山大帝國相繼出現,他們積累大量財富,建造華麗的宮殿和庭院,收藏無數的奇珍異寶。這些奢侈和華麗物品除了為統治者和精英階層提供奢華享受外,更彰顯他們的社會地位和權力,並體現了帝國各地區的文化交融。

### 《奢華世代》國際巡迴展

展期: 5月9日至9月3日  
地點: 香港歷史博物館專題展覽廳及一樓大堂  
標準票: 10元  
團體票: 7元(20人或以上)  
優惠票: 5元(全日制學生、殘疾人士及一名同行照料者、60歲或以上人士)  
免票: 博物館通行證持有人及由攜票成人陪同的四歲以下小童  
展品數量: 210件古代地中海及中東地區古代奢侈品  
展品種類: 象牙、珠寶、金銀製品、金屬製品和石浮雕  
■整理: 香港文匯報記者 殷翔



■康文署及大英博物館聯辦《奢華世代:從亞述到亞歷山大》展覽。香港文匯報記者劉國權攝



■土耳其出土公元前500年金、銀製角型酒杯。香港文匯報記者劉國權攝



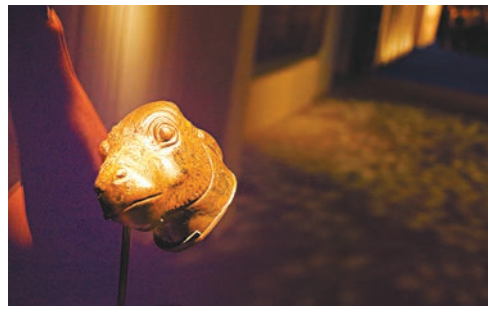
■亞述帝國象徽物:獅鷲頭像。香港文匯報記者劉國權攝



■腓尼基象牙雕刻飾板。



■巴比倫手握蓮花石罐。



■亞述青銅公牛頭像配件。



■阿契美尼德黃金香油瓶。



■希臘玻璃香油瓶。

## 五大文物打頭陣 象牙黃金顯奢華

古代地中海及中東地區,曾雲集富有的統治階級,遍佈各式各樣的宮殿、花園及城牆的古蹟遺址,出土大量諸如金屬器物、石浮雕、象牙、寶石、珠寶與金銀飾物等奢侈品。這些奢侈品有些甚至在印度製造,遠銷至地中海地區。展覽由五件具代表性珍貴文物打頭陣,分別是代表亞述青銅器的青銅公牛頭像配件、巴比倫手握蓮花石罐、腓尼基象牙雕刻飾板、阿契美尼德黃金香油瓶和希臘玻璃香油瓶。

亞述青銅公牛頭像配件來自亞述國王亞述納齊爾二世(公元前883至859年在位)的宮殿,估計是寶座或椅子上的裝飾配件。對於亞述人來說,附有精美裝飾的傢具是奢侈品的標誌,公牛則是皇室的象徵,代表國王保護子民的能力。巴比倫石罐的造型是手握兩朵蓮花於胸前的女子,她長髮披肩,梳着典型的埃及髮式,但髮尾和杏眼上的一字眉,卻是巴比倫風格。石罐以埃及的細粒白岩製成,是進口巴比倫的奢侈品。腓尼基象牙飾板以昂貴的象牙雕刻而成,板上帶翼的獅身人面獸一爪放在紙莎草上,從底部的榫頭可推斷這飾板曾屬於一件華麗傢具的部件。腓

尼基人曾主導奢侈品市場,他們精於雕刻象牙、製造金屬和玻璃器物。阿契美尼德黃金香油瓶,以錘平的金片製成栩栩如生的金魚造型,工藝造詣超絕。空心的魚腹有夾層,推斷此瓶是用於存放昂貴的香油。這個金魚瓶是於現今塔吉克斯坦阿克瑟斯河附近發現,是至今阿契美尼德時期金銀器最重要的發現。希臘玻璃香油瓶,曾用於存放珍貴的化妝品或香油,瓶身的透明玻璃透現層層色彩和金箔。此器物於腓尼基(今黎巴嫩)製造,當時腓尼基已成為亞歷山大帝國龐大帝國的一部分。■香港文匯報記者 殷翔



■團隊自2015年底起,推行「促進術後康復綜合方案」。香港文匯報記者何寶儀攝

## 開刀前「操Fit」病人併發症大減五成

香港文匯報訊(記者何寶儀)患者體能質素對手術後的康復情況影響深遠,將軍澳醫院的醫護團隊推行「促進術後康復綜合方案」(ERAS),為大腸癌等患者提供術前一站式門診,透過與物理治療師及營養師合作,先在術前改善病人身體狀況,手術輸血率成功由三成減至一成,併發症更大減五成。

將軍澳醫院自2015年底為外科大腸腫瘤患者提供 ERAS 方案及病人用血管理(PBM)。促進術後康復綜合方案及臨床輸血管理團隊由外科、麻醉科、物理治療師及專科護士等組成,方案透過手術前一站式門診及術後康復會診改善貧血等症狀,改善患者用血管理,多管齊下在術前「操Fit」(增強)患者身體狀況,並於術後為患者度身訂造合適治療方案。

團隊一改術前一日才進院做身體評估的慣例,善用術前黃金期,在患者輪候手術期間,評估患者的心肺功能,再為他們提供術前復健,增強其體質,以減少併發症出現。在手術後亦提供胸肺物理治療及每周團隊會診。團隊貫徹 ERAS 理念,盡量不在術前用藥、不拔鼻胃管、使用短效麻醉藥及及早拔除喉管等,令患者盡早下床運動,提升康復進度。

將軍澳醫院高級物理治療師馮曉君日前向傳媒解釋,團隊會透過步行測試及手握力量測試等評估病人的狀況,並為其度身訂造強化體能的鍛鍊,例如建議未達標的長者以走樓梯及多走路等方式強化心肺功能,並教育家屬與病人鍛鍊的方法。

### 將軍澳醫院推行後舒病床壓力

將軍澳醫院外科部部門主管袁家兒表示,推行新方案後,有助加快病人康復,包括減少術後住院日數,兩星期內再入院患者由以往的10%,跌至目前的6%,更可舒緩病床壓力。同時,輸血率亦由三成大跌至一成,併發症更減少一半,減輕血庫的負擔,令患者更安全。他續指,方案服務逾300位腸癌患者,擴展至其他患者,並已獲聯合醫院採納。

團隊獲本年度醫院管理局傑出團隊獎嘉許。局方共接獲78份來自各聯網的提名,最後選出5位傑出員工、7隊傑出團隊及9位優秀青年。

## 深切治療部升呢「一腦」看盡病人記錄

香港文匯報訊(記者顏晉傑)資訊科技能應用於改善醫療服務,醫院管理局計劃逐步更新轄下醫院深切治療部的電腦系統,簡化醫護人員的工作程序,屯門醫院麻醉及深切治療部副部門主管陳勁松期望,新科技可以令醫護人員有更多時間專注於照顧病人。

深切治療部是醫院的心臟地帶,專門照顧病情危重的病人,全港公立醫院的深切治療部現時都有用電腦系統協助醫護人員監察病人狀況,但醫管局現時卻未有統一系統可以供深切治療部醫護人員使用。

### 多平台整合 博愛先試行

陳勁松指,深切治療部的醫護人員工作時要同時用3部電腦,分別用來查閱病人病歷、監察病人的維生指數及使用平板電腦協助處理開藥和派藥等工作。他指醫管局計劃引入新系統,整合3個平台,令醫護人員日後只需一部電腦便可以看到病人所有記錄,提升工作效率。

新系統預計會在下月於博愛醫院率先試用,屯門醫院、東區醫院、瑪嘉烈醫院及仁濟醫院日後亦會分階段在明年底引入,陳勁松指5間醫院的電腦都夠期進行更新,今次更新系統的計劃耗資不多於2,000萬元。

陳勁松又解釋選擇首先在深切治療部使用新系統的原因,指一般病房病人數量較多,醫護人員工作量大,對電腦的依賴較重,但深切治療部人手相對充裕,如果電腦出錯亦較易被醫護人員發現,指如果新系統運作良好,不排除在更多醫院使用。

### 不會縮減病房人手

科技可以協助人類處理多種工作,但陳勁松表示,醫管局不會因引入新電腦系統就減少病房內醫護人員人數,他期望系統可以令同事有更多時間專心照顧病人,認為病房內的工作量未必會減少,因為同事可以更早發現病人一些不正常狀況,可以及早介入,相信醫護人員日後的工作會有更高回報。

醫管局近年亦致力改善各醫院的深切治療部病房環境,廣華醫院深切治療部部門主管曾憲雄表示,公立醫院現時正試行透過優化的系統監察病人情況,減少各款醫療儀器所發出的聲音,例如洗腎病人稍為移動都會增加壓力,洗腎機過往一出現壓力增加的情況便會發出警號,但他們現時已經作出調校,洗腎機只在壓力增加的情況持續下才會發出警號,以減輕醫護人員及病人的壓力。

深切治療部設計近年亦逐步增加現代化元素,如在病房內多用可以減壓的綠色和藍色、放置圖畫及藝術品,並讓病人接觸自然光,曾憲雄指病人多接觸陽光可以減少壓力感,醫生可因而降低處方藥物的劑量,病人的睡眠質素亦能獲改善。