



「食運」奶茶店位於福州一中巨牧坊內。香港文匯報記者蘇榕蓉攝



師從國際金茶王冠軍羅德的蔡至煒，在拉茶技巧上狠狠下過一番苦功。受訪者供圖

深巷難隱奶茶香

有運相食 港情味

「90後」港仔福州開舖 盼融香港精神傳地域文化



在福建福州，無論是繁華高檔的星級酒店，還是窄小喧囂的街頭巷尾，都可以看到港人享受下午茶時光的身影。這裡匯聚着香港的人情味，亦是港式生活的縮影。而在福州繁華的東街口小巷，有間大隱於市的港式奶茶店——「食運」，「90後」港人老關蔡至煒頂着香港茶王羅德入室大弟子的名頭，賣着號稱全福州最牛的絲襪奶茶，希望將香港地域文化傳播開來。

■香港文匯記者 蘇榕蓉 福州報道

飲一杯茶，食個包，酥脆的外皮、軟熱的包身，牛油慢慢融化，鹹香濃厚的滋味在舌尖散開，再吸一口香滑微澀的奶茶，奶茶店的平凡煙火氣一直讓蔡至煒難以割捨。「香港是一個快節奏、多元化的城市，絲襪奶茶風靡香港半個多世紀，已被列入香港非物質文化遺產，我希望通過像自己這樣年輕一代的努力，能夠把真正的絲襪奶茶和香港的餐飲精神帶到福州，傳播香港地域文化。」

拜茶王為師 擁「獨門絕技」

開一間福州獨一無二、有溫度的港式奶茶店，這個想法源於蔡至煒2015年的一次神奇經歷。那日，蔡至煒路過三坊七巷看到一間茶舖，上面掛牌寫着「香港米芝蓮級別水吧顧問



「食運」奶茶店佈置很有港味，一面照片牆，記載了不少蔡至煒和師父羅德的美好回憶。香港文匯報記者蘇榕蓉攝

坐鎮」，蔡至煒好奇地點了一杯鴛鴦奶茶。這杯奶茶，讓他結識了他的師父——從業44年在港榮膺國際金茶王冠軍的羅德。

拜師成功後的半年，蔡至煒按師傅要求洗遍了香港大小館子的盤子，邊洗邊偷師，加上師傅的點撥和自己的勤奮鑽研，終於學成歸來。有了早間開瘋狂癡迷的練習，星級師傅的傾囊相授，蔡至煒做絲襪奶茶的功力幾近爐火純青，很多客人慕名而來，都會拍了他拉茶的照片傳上網。「其實在香港，根本沒有所謂的奶茶正不正宗，每間茶餐廳奶茶味都不同，這是每個水吧廚師的獨門絕技。」蔡至煒很早就有自己的「茶味」，你來「食運」，就可以喝到。

做新鮮產品 懷感恩之心

香港長大的蔡至煒對街頭巷尾的茶餐廳情有獨鍾，「香港很幸運能有絲襪奶茶。」2016年12月，「食運」誕生，簡簡單單，白綠相間的牆壁，港式風格的窗框，桌椅和牆面上有蔡至煒很喜歡的香港老電影海報。「有運相『食』即是緣，所以取名為『食運』。」蔡至煒笑言。開放水吧區依然是蔡至煒的領地，不管何時去，你都能看到他在裡面拉茶，熟稔地和客人話家常。對於服務，他覺得「顧客是上帝」機械得沒有溫度，互相尊重體諒才是王道。

「剛開業時一天營業額只有幾百元，入不敷出。」走過開業初期的艱辛，蔡至煒常懷感恩之心。「最初生意慘淡，一天都要丟棄幾十個菠蘿包，但每天我都會堅持做最新鮮的給顧客品嚐。」「內心堅守，擁抱變化。」這句話蔡至煒很喜歡，開店至今，蔡至煒堅持不花一分錢做廣告，用產品說話，憑良心宣傳香港的飲食文化是他一直所堅守的。而遠在香港的父母態度亦從一開始的不同意、看不起，轉變成為至煒「搏命打call」，「想不到我們兒子這麼棒！」



蔡至煒和師父香港金茶王羅德合影。受訪者供圖

「手工打造原料 比較安全放心」

要沖一杯港式奶茶，除了沖茶還有焗茶、撞茶等步驟，同時還要注意奶與茶葉的選擇與搭配，看似簡單，但每一步都會影響奶茶的口感，因此蔡至煒從來不會簡化這些工序。「我覺得很多香港人會保持一如以往認真的態度，堅持老手藝的傳承卻不會盲從，也不會放棄自己的思考，靈活完善每個細節，茶香可以千變萬化。」蔡至煒說。

蔡至煒驕傲地認為，他與不少餐飲業者不同。「福州有些好的食材不容易買到，不少店家用半成品，而我更喜歡一些手工打造的食材原料，比較安全放心。」

對於奶茶店的員工，蔡至煒有自己一套寬鬆的管理方法。「大家都是「90後」，不能用命令式的管理，而是要熟悉他們每個人的性格。」有時他看到新員工搖茶的手法不到位，心裡很着急，「但是我不會搶着去做，而是再給他們講動作要領，看着他們再做一次。」「我也希望他們多學多進步，將來我有機會開分店，大家也可以成為合夥人。」

結緣內地女友 鍾情《獅子山下》

蔡至煒有一個目標：努力做閩港友好交流使者。「在香港，有些輿論有時會釋放偏激聲音，給香港民眾對內地的誤解增添了新料，但其實不少都是為了引發閱讀量的報道，我希望和內地青年做朋友，彼此互相尊重多一些了解。」蔡至煒如是表示。「比如很多客人已成為我的朋友，在內地生活我感受到了內地發展的速度與激情，他們也從我身上感受到香港的善意與時代魅力。」

因店結緣了一位漂亮的內地女友舒文，讓蔡至煒從火爆脾氣到溫柔先生。蔡至煒女友是平

面設計師，最初只是奶茶店的普通客人，在得知她是設計師後，老闆就經常與她交流，想學習改善店內風格。用心製作的美食往往能俘獲人心，蔡至煒對餐飲出品近乎苛刻的執着、經營的誠意和用心感動了舒文，兩人自然而然地在一起了。而後舒文還為其設計製作了很多店內裝飾，包括海報、菜單、醬瓶等等，都是為了能更好地幫蔡至煒傳播港式文化。店裡每出新品，舒文都是第一個嘗試的，並從食客角度提出中肯建議讓蔡至煒進一步改善；「比如特製香濃沙嗲汁我還在暗自研發中，她就提過不

少蠻有意思的想法。」蔡至煒說。

同處海角天邊 攜手踏平崎嶇

《獅子山下》是蔡至煒最喜歡的歌曲之一，也是港人普遍認同的「城歌」。他認為歌曲中的「同處海角天邊、攜手踏平崎嶇」就是香港精神最貼切的註腳。蔡至煒覺得，他與女友和「食運」一起成長拚搏，相互守護，支撐着實現共同夢想，這樣的日子簡單而快樂。



蔡至煒和女友舒文在「食運」奶茶店合影。受訪者供圖