娛樂專訪

■黃嘉樂快將40歲，希望事業有新改變。

■嘉樂新年間帶女友向好友拜年。

■黃嘉樂劇中演李天翔大佬，但讚對方氣場好勁。

黃嘉樂 歷練中成長

「細佬」已學識易地而處

無綫男藝員黃嘉樂於無綫新劇《果欄中的江湖大嫂》一改以往靚仔形象，為配合他飾演的黑社會角色，所以特地留鬍鬚。說到現今不少TVB藝人離巢北上拍劇，早於2011年他也曾赴內地拍劇，之後回巢，嘉樂坦言人要有歷練才會想清楚很多東西。

採、攝：IvyChik

早於2001年，當時任職電訊公司的黃嘉樂去TVB檢查電話系統，而被邀加入TVB做演員。入行17年，憑天生Baby Face，黃嘉樂演出過60套劇集，有14次做人細佬，也做過多個現成為一線小生花旦的細佬。而去年在《心理追兇Mind Hunter》入面，他終於可以做一個有發揮空間的角色，演王君馨的老公，內心戲甚多。今次更大改形象，留鬍鬚演黑社會角色。

「襟老」變相咪「襟撈」

「我2003年加入第17期藝員訓練班。畢業後比起同班同學，如李霖恩、鄭世豪、何綺雲等，有較多機會，很快就可以有配角做，但公司畀我的角色，通通都係做人細佬，而且都係好乖，有些懦弱，有時角色性格都唔知點咁，即係無性格。以前其實相當抗拒自己生得年輕，局限了角色發揮。自己都快將40歲，比着以前，你仲叫我演細佬角色，我自己都感到尷尬。但現在我懂得利用這個優勢，生得後生，個人『襟老』變相咪『襟撈』咯。幸好近兩年，角色開始有轉變，像去年在《心理追兇Mind Hunter》入面，做王君馨的老公，有不少發揮空間的角色。今次在劇中留鬍鬚演社團大佬，本身想形象上出來man些，但一出來，就被李天翔比下去。佢氣場好勁，唔出聲，望一望你，就令人好驚。」

對閒言閒語一笑置之

2011年，黃嘉樂父親患了重病，他一半為了多賺錢幫父親醫病，一半想往外闖闖，就嘗試到內地發展。其實嘉樂在內地有不錯的人氣，在內地接拍古裝劇《媽祖》做了男一，更有不少劇本向他揮手，可惜遇上舊公司人事變動，令他錯失在內地站穩腳跟的機會。之後重返TVB，聽到不少閒言閒語，但嘉樂都一笑置之，只因在內地多個地方闖蕩之後，他發現還是TVB好。

「當時喺TVB一段長日子，剛好有人組公司向我招手，為賺錢幫父親醫病，就嘗試到內地發展。因為好多內地幕後人員，都有看我過往在TVB的劇集。初入新公司，係見到好好的前景，簽約不久就有內地劇組找我拍劇。記得當時見到份約，我都呆咗，一個劇有六位數人工，當時我仲盤算，如果一年3個劇都好好人工了。仲未計當時新公司承諾會開自家劇，咁應該有唔少工作啦。可惜好景不長，公司因人事變動，帶我入去的經理人走咗，新經理人打算用一線演員的價錢幫我接劇，咁當然冇人搵我啦，公司老闆又因為股票失利沒有開劇，自己呆等運到。喺內地做嘢確實搵到好多錢，但我都睇到好多人情冷暖。好多時如果有演員做得唔好，真係分分鐘下一組戲就唔見咗人，隨時沒飯開，真係純粹係搵到錢。自己亦錯失好多機會，因為有些劇組當時直接找我，我唔喜歡應酬，所以一心以為公司會幫我接，後來就浪費了機會。回到TVB，以前有些幕後見我唔出聲覺得我串，回來後仲會有單打說話畀我聽，但我沒有理會，學識咗點去易地而處，人要有歷練才會想清楚很多東西。現在同新經理人磨合了一段時間，大家開始了解雙方要求，我要求唔高，有TVB劇會先拍，如果有空檔亦畀機會我返內地拍劇。」

與女友同愛旅遊

黃嘉樂圈中的老友包括他口中的大哥鄭嘉穎、馬國明、唐詩詠，這些好兄弟姊妹，都是識於微時。今個農曆新年，各人更帶同另一半，新年團拜，十分sweet。說起做攝影師的女朋友，嘉樂表示拍拖將近一年，但已視為結婚對象，希望今年內或明年成事。初步希望旅行結婚，他大讚女友開朗又細心，更大爆女方已經跟自己媽媽相處得好好，一齊去旅行。

「我性格樂觀但唔係好識講嘢，所以好多人以為我好串。就算同嘉穎佢哋熟，我以前都怕主動聯絡他們，費事其他人覺得我想搵的咩啦。但現在人大了，心態唔同咗，現在我會主動在群組叫他們出來食飯，大家聚下。做人憑真心的很重要，正如我入行多年，出街有人認得，但卻未必叫得出名字，試過在街頭被人揶揄，『明咩星？二打六之嘛』、『做咗十幾年都係咁』以前聽到會覺得嬲，但現在卻只會覺得『嗰家啲小朋友咁講嘢嘅』。咁我係未夠努力，未能令你記得我名，咁咪做好些囉。同現在呢個女朋友拍拖後，自己成個人開朗咗好多，她做婚禮攝影師，我們是在朋友間的聚會而認識，有共同的嗜好就是去旅遊，大家傾去玻利維亞傾到眉飛色舞。希望有機會同佢一齊經歷，佢有好多不同的旅遊經驗，令我們有好多共同的話題。記得拍拖初期，我們出街不拖手，佢問我係咪唔太鍾意佢？點解唔太拖佢？但其實是我覺得未穩定，唔想俾記者影到。現在拍了近一年，大家都有其結婚方向跨進，我媽咪都好鍾意佢，大家相處得好好。」

■黃嘉樂自言性格樂觀，但缺點是唔夠主動。

華策影視攜重頭節目亮相香港

香港文匯報訊（記者 朱慧恩）早前，在第22屆香港國際影視展中，華策影視在香港舉辦「華策香港之夜」，主題為「娛樂先鋒新視界，爆品引領新時代」，同時發佈多個大IP項目。

當晚，華策集團總裁趙依芳表示：「伴隨國家對文化產業的高度重視、民眾對精神文化消費需求的轉型升級、國際影視同行對中國市場的日趨着重，以及大數據、5G的商業化應用和人工智能的迅速發展賦予文化產業更為廣闊的發展空間，中國影視產業已成為美好生活主流產業、朝陽產業、新興產業。在這些利好背景下，中國影視乘勢而上，而大文娛時代呼喚娛樂先鋒，引領潮流的必將是爆品內容。」當晚也頒出了華策年度優秀戰略合作夥伴獎和年度優秀平台合作夥伴獎。

題材多元化

今年華策將推出多達18部作品，包含現代題材、古裝正劇、青春勵志等各個類型，包括其重頭作品《凰權．弈天下》，此外還有《創業時代》、《甜蜜暴擊》、《時間都知道》、《橙紅年代》及《我的奇妙男友2》等。

重頭作品《凰權．弈天下》由陳坤及倪妮領銜主演，講述「權力」及「愛恨」的故事，是一部古裝題材的突破之作。《甜蜜暴擊》則講述熱愛競技的年輕人跌撞前行共同成長的青春勵志故事；《我的奇妙男友》在2016年收視突破十多億，今年攜第二部強勢回歸；《紅橙年代》則融合了警匪、動作、熱血和偶像劇元素；至於《悲傷逆流成河》則根據知名IP作品改編，擁有廣泛的粉絲基礎。在影視出海方面，《親愛的翻譯官》在viki上線同步更新，被全球各地的粉絲翻譯成23種語言，至於《解密》在海外獲得了高達9.4的評分。

■當晚也頒出了華策年度優秀戰略合作夥伴獎和年度優秀平台合作夥伴獎。

謝霆鋒 陳偉霆 任格林美音樂節特別嘉賓

香港文匯報訊 有「音樂界奧斯卡」之稱的美國格林美獎主辦的「格林美音樂節」，4月30日將於北京舉行。格林美音樂節自官方宣佈以來，演出陣容便備受業界關注，昨日主辦單位宣佈，謝霆鋒、陳偉霆成為特別嘉賓，加盟音樂節！跟早前已公佈的格林美獲獎者Daya，Macy Gray、曾獲格林美獎提名的Carly Rae Jepsen，OneRepublic樂隊、格林美獲獎者Phoenix樂隊，以及十一次獲得格林美獎的Pharrell Williams等世界級音樂人齊齊現身音樂節！

陳法拉憶18歲首擁鑽飾

香港文匯報訊 陳法拉早前為美國高級珠寶品牌拍宣傳短片，在美國紐約取景，可是戶外拍攝期間整天下雨，導演於是特別選購了一把雨傘給法拉，卻意想不到的令短片變得更具詩意。法拉更碌盡友情卡向朋友借出豪華大屋拍攝。今次亦勾起法拉第一次擁有鑽飾的回憶：「記憶中是我在18歲時，媽媽帶我到百貨公司選購了一顆細小的鑽石銀色頸鏈送給我，雖然頸鏈現在已不見了，但母親的那份心意和愛仍銘記於心。」

毛舜筠愛做空中瑜伽

香港文匯報訊（記者 吳文釗）毛舜筠昨日以代言人身份出席醫學美容中心分店剪綵儀式，剛續約的毛姐坦言酬勞是開心價，希望美容中心愈開愈多。問到毛姐是否很着緊自己的皮膚，所以擔任代言人？她笑道：「我就是不緊張，又不做facial，所以才找他們。平時只做運動如空中瑜伽、跑步，家中有間房仔畀我做空中瑜伽，老公都見慣行過只會話『吊緊呀？』。」至於會否考慮去考瑜伽牌，毛姐說：「我其實不喜歡考試的，之前讀藍帶已經是好大的挑戰，因為我想拿100分，會給自己很大壓力。」

早前贏得導演會最佳女主角獎的毛姐，透露已為下月舉行的金像獎選好戰衣和首飾，開心有她喜歡的品牌贊助。問到得獎信心如何，她說：「信心一定有，我們家中一向很講信心，不時互相鼓勵家人是you are the best，聽講細女都會陪我去金像獎，還叫我幫手找戰衣，因為她沒見過大場面。」