

# 嘉義觀光新熱點

# 拐36彎攀上「太平雲梯」吸仙氣



太平雲梯背後山是龜的形狀，當地人視為吉祥之地。



太平雲梯入口

在嘉義舉行的「2018台灣燈會」，花了一年時間規劃籌備製作，展覽只是半個月多些，從經濟角度睇表面上似乎不划算，實質上卻不會吃虧，首先吸引各地媒體來台採訪，變相推銷台灣觀光景點，又與全球知名的擴增實境遊戲《Ingress》合作吸引各地遊客赴台，海外及本地遊客都趁機到嘉義玩。台觀光局長周永暉表示，燈會成本是由政府投入兼企業贊助，群眾是免費入場的，他們希望大家看燈會獲得精神上滿足；同時亦希望帶動觀光產業，令政府花了一元能賺回兩元更好！未知最終能否達到一元變兩元成效，不過，令遊客更多認識嘉義是成功的！

採訪：焯玲

注意事項：  
門票：台幣100，因登梯時間有時段與人數限制，需先預約或7-11 ibon購票，現場不售票  
詳情請看太平雲梯官網：<https://www.taipingbridge.tw/>  
交通：搭台鐵至雲林縣斗六火車站出站轉搭台西客運往梅山方向，梅山下車步行至梅山公園約3分鐘  
搭高鐵：請於【嘉義站】下車轉搭高鐵接駁車至嘉義火車站再轉搭公車至梅山下車



太平老街外回處有間創意美食店。



畫家的作品成為太平老街的裝飾



冬瓜妹是當地出名的飲品店。

嘉義位於台灣本島西南部，地處嘉南平原，境內土地肥沃，為重要農業產區。全境環繞嘉義市，西邊濱臨台灣海峽，東邊與阿里山山脈以及玉山主峰接壤，東北邊與南投縣相鄰，南邊以八掌溪與台南市相鄰，東南邊與高雄市相鄰，北邊以北港溪、石龜溪與雲林縣相鄰。嘉義縣內轄有2市、2鎮、14鄉。嘉義市為台灣第一個建城的城市，所以有不少歷史故事。

嘉義縣最新的景點叫梅山「太平雲梯」，去年年中才正式開放。全長281公尺，海拔1,000公尺，是全台海拔最高和最長的景觀吊橋。從梅山山腳經36彎才抵達太平雲梯。橋的設計非常穩固，支撐橋面的二力桿件底板採用與台北101大樓同級之SM570高強度鋼材，足耐規模七級的強震，橋下東、西側迎風面增設導風管降低共振效應，抗風壓力每平方公尺450公斤，可耐16級強陣風。

對遊客來講，不同的天氣像藍天、雲海、夜景會有不同景象，春天走在景觀吊橋如穿梭雲海；夏天在吊橋上享受涼風，晚間更可看到晚霞夕照壯麗的嘉雲南平原夜景，已有不少愛好攝影人士拍下絕美風景。「太平雲梯」背靠三個種了茶樹和樹木綠意盎然的山頭，很奇妙地連在一起，似一

隻靈龜，當地人視為風水寶山。走過「太平雲梯」後到山上走走也不錯。然後繞山行到太平老街、三元宮、大峽谷等景點遊覽。

### 太平老街充滿文藝氣息

阿里山風景區管理處為了營造太平雲梯到來的氛圍，規劃了梅山太平村5條豐富多元的體驗遊程。遊客可以在太平老街見到藝術與文學家的創作，更可在這品嚐在地美食。特色是太平村充滿着人文與藝術氣息的部落，有多位文人雅士在這裡出生長大，如作家張文環、謝宗興、王文志。這裡有文學巷弄、文字牆等裝置藝術，有藝術家前來太平駐村創作。作家張文環故居也在太平老街，他的孫子張世昌經營雜貨店，這家店已有71年的歷史，店內除販售日常用品、零食外，還擺放着張文環的作品供遊客閱覽。



文學家的作品成為太平老街的裝飾



開創店相信是不少女孩子的夢想。



一條老街出售的物種豐富從食到藝術油畫也有。



遠眺



內圍空曠

實量體建築名為「墨韻樓」

台灣當局為「平衡南北·文化均富」，帶動台灣中南部地區的文化、教育、社會、經濟發展，在嘉義縣太保市設置「故宮博物院南部院區」，定位為「亞洲藝術文化博物館」。博物院典藏華夏文物，收藏主要源自清宮，集千年皇室精華，藏品含括器物、書畫、圖書文獻及亞洲文物等近70萬件文化資產。

「故宮南院」包含博物館區20公頃、園區50公頃，博物館建築由姚仁喜建築師設計，以傳統水墨畫之「濃墨」、「飛白」及「渲染」三種筆法為概念發想，發展出虛、實量體相互交織的流線形體。實量體，名為「墨韻樓」，主要為展廳及文物庫房；虛量體，名「飛白館」，設有接待大廳、博物館教育空間、餐飲及紀念品商店等。中央走道自南端景觀橋開始，以蜿蜒曲線穿入虛、實量體所圍塑之中庭，即為「渲染」。這三道曲線，同時也象徵着中華、印度及波斯三個古文明，在歷史長河中匯聚交流，衍生出燦爛多元的亞洲藝術文化。

全園區以圍道圍繞，伴隨圍道規劃有水景花園、熱帶花園、慶典花園等區域，並隨地形起伏配置水景、涼亭、步道等設施。景觀絕佳的眺望點包含南側入口「故宮南院興建記石碑」、藝術之丘、水岸舞台及出眺景觀平台等。來嘉義確實不宜錯過。



主樓大堂

園內展覽的雕塑

鳴謝：台灣觀光局、中華航空

## 閒遊香港

文：Kelly Lo

# 冬日閒遊九龍寨城公園

早前閒遊九龍城，感覺九龍城的變化也頗大，昔日的九龍城，由於舊機場飛機升降的限制，許多樓宇大都是兩層高。直到1998年啟德機場搬遷之後，現在許多街道都已重建高樓大廈。地鐵沙中線也正在進行施工，在不久的將來，當地鐵開通後，可為這區的居民帶來生活上的便利與無限的商機。

來九龍城的人，大概都是喜歡品嚐這區的中西美食，尤其是泰國菜。九龍寨城公園位於九龍城廣場的後面，寨城又名城寨。根據歷史的記載，這裡曾是一個「三不管」龍蛇混雜的神秘地帶。城寨拆卸後改建為公園，公園佔地面積廣闊且環境清幽，城寨本身就是一個富有歷史典故的舊圍城，且充滿神秘色彩。以一座衙門為主要的歷史遺蹟，已被香港定為法定古蹟，九龍寨城公園，誠然是一個值得一遊的公園。

筆者這天剛巧到九龍城廣場購物，途經廣場的低層，從後門的玻璃大門剛好看到公園的一角，忽然有一種想暢遊公園的想法。記起少年時，也曾到九龍寨城公園遊覽過幾次，那時尚未有數碼相機的年代，公園內每個景點或花草樹木，自然都成為膠卷鏡頭下

最美的景點。推開商場的玻璃大門，冬日的陽光溫暖，一抬頭，眼前就被幾棵不知名的紅葉大樹吸引了視線。微風拂過，比手掌還要大的紅葉散落了一地，喜歡鬧着玩的心態，隨意地將紅葉堆砌成不同形狀來拍照。大樹下有幾張長椅供遊人閒坐，如果你有時間的話，可細聽公園的鳥兒吟唱，又或者只是呆坐放空腦袋，舒緩一下都市人生活緊張的壓力，然後欣賞周遭的花草樹木，都是一件賞心樂事。

冬日漫步在九龍寨城公園，這裡樹木婆娑種類繁多，松樹、柏樹蒼翠，紫荊花也燦爛地盛放，另有一些不知名的大樹，枝頭綴滿像是黃褐色的花兒，不知是否枯萎了抑或顏色就是這樣的，放眼望去，猶如走進秋天的公園，倒是給人有一種秋色斑駁的感覺。

人聲鼎沸的寨城公園，還提供導賞服務，有別於一般的公園，算是這裡的一大特色。寨城有部分的遺蹟都保留下來，分別有城牆殘存的牆基、炮台、石匾、排水溝以及石板街等，這些年代久遠的歷史古蹟，彷彿



樹木婆娑種類繁多



黃石假山

刻畫着時光的痕跡，像告訴人們關於寨城的故事。公園內的建築設計風格，宛如蘇州園林的小橋流水的模樣，有長廊及飛檐翼角的亭台樓閣，亭台下的水池，有些魚兒在水裡悠閒地嬉戲。走走看看，園內有八個異趣的植物小徑，還有黃石假山，在松樹旁邊還豎立一些用石子砌成動物形狀的石像，彷彿在互相



舊圍城



松樹旁邊豎立了用石子砌成動物形狀的石像

對望，相映成趣。在不同的季節，各條植物小徑都各具特色，遊園穿梭其中暢遊，陽光曬在身上，十分溫和，空氣裡散發着滿溢的花香，令人心曠神怡。