

連續五年任法國藝術節大使

林嘉欣將攜女參與

香港文匯報訊（記者 李思穎）林嘉欣獲「法國五月」藝術節邀請，連續第五年擔任「法國五月」大使，上月應邀到尼斯及巴黎，在拜訪美術館及藝術家的同時，率先預覽本年藝術節的豐富內容。



■林嘉欣早前赴法拜訪美術館和藝術家。



■嘉欣的家中滿是藝術書籍。

連任五年「法國五月」大使，林嘉欣對此大感榮幸，因她平時很少機會可直接和藝術家及畫家對談。當聽過他們親自解說後再欣賞作品，嘉欣直言感覺會很不一樣。

由於行程緊密，甫落機便開始工作，故此嘉欣今次沒有帶女兒同行。不過稍後「法國五月」在港舉行活動時，她便会帶小朋友參與，當中有很多項目都適合一家細。問她會否安排小朋友學習藝術？嘉欣謂：「不用

刻意去學，小朋友觀賞完作品會發問問題，從中吸收便可。她們對藝術都有興趣，因為我的書架全部都是關於藝術的書籍，變相我的興趣也是她們的興趣。」

離法太久 法文水皮

嘉欣透露十多年前曾於法國讀書，每次去法國便乘機練習法文，但很多都已忘掉。她說：「始終離開法國太久，很多時都聽得明而不曉說。我也

很懷念當地的美術館和畫廊，我曾在當地住了半年，每天逛一間都逛不完，可想而知有幾豐富。」

沒留意影后角逐情況

另外，今屆香港電影金像獎將於下月舉行，對於影后的水心人選，嘉欣坦言沒留意，因近日很少看戲，也是剛開始看回奧斯卡的電影，笑言下一站便是看港產片。又指已接下幾部電影，稍後會專注在電影方面。

■林嘉欣因離開法國太久，其法文已退步很多了。

曾花半份糧調理肌膚

唐詩詠接受自己不完美

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）唐詩詠（Natalie）昨天穿白色露背長裙出席美容產品發佈會，皮膚白皙的她自爆因多年前拍劇曾曬傷皮膚，結果花了很多時間和金錢去修復皮膚。

Natalie表示作為演員，在戶外被太陽曬到的機會比普通人多，年輕時又不懂護膚，結果賺到的錢有一半都是用在護膚上。「當時拍劇出外景又不懂搽防曬，結果曬傷了，弄得皮膚逆轉，由原本正常的皮膚都變成敏感肌。所以塊面常紅到『一撻撻』，又滿面暗瘡，用了幾年慢慢修復，還要經常敷Mask。」問她可有考慮過微調？Natalie帶笑反問：「不知調哪兒？（是否覺得好完美？）人是不會完美，如塊面可以細點、對眼大點就好。但又想接受自己的不完美，有少許瑕疵OK的。（不想在街上見到個樣好像倒模？）我好怕痛，做激光除斑少許痛經已最盡。」

每條面紋各有故事

至於去紋，Natalie就沒想過，認為面上有紋是正常，曾有前輩跟她說每條都是代表一個故事。問到現在皮膚改善了，是否不用再花半份糧去做美容？她笑言現在重點是做保養，有少許問題就要像找男友一樣，要「快狠準」去處理。笑問找到男友沒有？她即苦笑謂：「沒有。」

今天是白色情人節，女方如在情人節收到心儀對象的禮物，就會在這天回禮表達意思。然而Natalie卻記錯日期：「不是15號嗎？今日早晚都要開工，無人約。情人節沒收到男仔送禮，反而收到很多產品。」

■唐詩詠坦承目前沒有男友。

陳山聰提供瘦身餐 豹哥豹嫂吃不消



■單立文(左二)和胡蓓蔚(右二)稱有問候姚子羚。

香港文匯報訊（記者 李思穎）單立文（豹哥）與太太胡蓓蔚（豹嫂）、張敬軒前晚為鄭裕玲和農夫主持的《Do姐有問題》節目錄影，內容有試食環節。豹哥自認「食家」，笑說食了豹嫂；豹嫂搞笑指老公以前食得多，因後生時「一表人才」。

問到有什麼是不吃的，豹哥即說：「我很雜食，什麼都吃。以前在台灣工作，蟲、蛇蟻和蠍子都吃過，回到內地工作又被視為貴賓看待，會有很多野味品嚐，好像穿山甲，有些連名字都說不出。」近日他們實行陳山聰提供的西柚餐，要戒糖和澱粉質，可能是剛開始數天，未見成效，不過二人已大呼吃不消。

提到豹嫂好姊妹姚子羚與鄭子邦分手，豹嫂表示沒刻意安慰子羚，但有用短

訊問候，對方亦回應OK。「她向來堅強獨立，而且他倆是成年人，分手是二人決定，外人不該多言。」又指「玩求婚」是去年的事，也不是其主意，不認為「玩出火」。

軒仔什麼都夠膽食

至於張敬軒笑言是來發財，目標是贏到過萬元獎金，他已做了功課，但不知會否貼中問題。軒仔說：「這集主要講食，我做過餐廳數月，對食有淺層認識。」說到有試食環節，他自言不是金舌頭和食家，但沒有懼怕的食物。「我在廣州長大，有什麼沒試過？以前有親友做野味，數得出的昆蟲動物都有，勁大隻的蜥蜴都有，試過食到流鼻血。」

李司棋 米雪 演舞台劇繼續鬥戲

香港文匯報訊（記者 李思穎）李司棋和米雪昨天到電台宣傳下月底公演的喜鬧舞台劇《秘密》，故事骨幹與劇集《溏心風暴》截然不同。演出經驗豐富的司棋姐今次扮演一名腦退化病人，會喪失心智，有狂躁抑鬱，時而受藥物影響表現興奮，情緒波動頗大，她不諱言有一定難度，所以事前她有見過這類病者，從中揣摩演技。

司棋姐說：「腦退化有輕微和嚴重，之前到青山醫院便見到一些嚴重病者，有些會導致幾近精神分裂，大小便失禁，不知我需不需要在台上大小便。我們沒有中場休息，沒機會去廁所，我可隨時失禁，色香味俱全，哈哈。」她倆透露夏雨在劇中會一人分飾孖生兄弟，米雪會和大仔有曖昧關係，細仔是司棋姐老公，各懷鬼胎。

問會否擔心夏雨在台上爆肚？司棋姐稱：「不會，夏雨份人好聰明，懂得控



■（左起）李司棋和米雪齊演舞台劇。

制，就算爆肚後都有技巧兜回來。（演舞台劇難過電視劇？）這個較難，因我在台上是《癲癲得得》，電視劇反而不難，可以逐場拍。舞台劇要一氣呵成。」



只要有恒心

香港文匯報訊 音樂人陳奧仁向來都是「肥仔嘜」模樣，早前他低調在一間健身中心操弗自己，初時他多數穿上衣服做運動，玩過多種不同器械和動作，但成果不太顯著。到前天陳奧仁把玩戰繩的片段放上網，可見沒戴眼鏡、上身赤裸的他已有結實胸肌和手臂肌，也看不到肚腩了，他留言說：「連我都認不到自己！」對於他的操弗成果，網民也讚嘆不已。 網上圖片



台灣演藝人士 為香港國際影視展造勢

中央社 「2018年香港國際影視展」下周一起一連四天假灣仔會展舉行，今年台灣有近60家影視業者參與，前天多組影視界人士在台北出席行前記者會，提前暖身造勢。

前天出席記者會的電影劇組包含《引爆點》、《范保德》、《生生》；電視劇組部分有緯來的《天使薇薇》、三立《姊的時代》及磐石數位的《紡錘蟲的記憶》；演員部分包含鍾瑤、黃仲崑、是元介、唐振剛、古斌等人，全都出席活動造勢。其中入選今年荷蘭鹿特

丹影展的《范保德》，故事探討父子關係，以資深演員黃仲崑擔任主角，其他卡士還有莊凱勳、黃健瑋、龍劭華等實力派演員。導演蕭雅全表示，電影準備了五年才完成，他更力讚黃仲崑的演技。至於台日合作愛情輕喜劇《紡錘蟲的記憶》，是結合多項互動功能App的作品，導演王公誠表示在新媒體時代，觀眾對追劇的要求愈來愈高，觀劇載體愈來愈多元，而為了展現最佳的觀賞細緻度，幕後捨棄現場收音，力求將精緻的氛圍呈現。



■關楚耀(左)和JW(右)接受Ben Sir訪問。

關楚耀教路 學普通話別怕面懵

香港文匯報訊（記者 李慶全）王灝兒（JW）與關楚耀（Kelvin）昨天到港台接受節目主持歐陽偉豪（Ben Sir）訪問，並與內地學生交流普通話及廣東話。Kelvin笑言曾在台灣生活了一年多，普通話尚算講得流暢，但最初學講時也鬧過笑話，他說：「有次叫杯珍珠奶茶，就叫服務員給一支『吸筒』我，但對方怎樣也聽不明白，唯有做動作給他看！」問他學懂普通話後，追女仔是否較容易？Kelvin笑謂都有幫助，其實最重要是不怕面懵，肯去講，錯了才有改進。

JW表示自己都可以用普通話去溝通，但有時講錯了也不知道，繼續滿有信心講，對方卻又聽得明白。她指讀書時學校有教普通話，Kelvin則笑指其普通話老師是周杰倫。

JW不太懂爆粗

提到與Ben Sir做節目，可有順便學粗口？JW笑指廣東話粗口自己也懂一點，反而普通話粗口倒不太懂了。至於會否找Ben Sir作詞？Ben Sir笑言沒試過，但都有這興趣。JW則希望Ben Sir多做節目，令大家可學多點正確的中文，尤其現在不少年輕人都有懶音，又用錯詞彙。