

農曆賀歲第二檔

賀歲優先場口碑大讚

今日公映

精剪版 正式面世

更多戲院加入聯映

搜靈敢死隊 獨往四國 人靈交界	你屋企有靈界嗎? 手機攝 鬼魂
河國榮 狗狗 逝世火化	莊思敏姐妹 閻王巾
江美儀硬闖 蒼英 AV影院	真實紀錄片段 靈界 鼻涕
柏仙 阿Bob 驚魂	銅鑼灣/九龍塘 紅外線 監察器 見鬼
全人類 第一次 目擊	眼

大迷信3

李居明 導演

潮爆開運王

口碑場反應狂熱!

好好睇! 透不過氣

不一樣的大迷信3

《大迷信3》成功的地方在「珍貴」二字，片中的資訊及片段確是難得的見聞，片中李居明之演譯亦有趣而合符靈學真理。明顯地李大師不想重拍舊的大迷信，而用一個更新的角度，所謂「廿五年午夜夢迴」後的反思和進步，去述說靈界。背景鬼片的成功因素，並未令李居明失色。反之，顯現大師的風範。影片處處顯示生命的靈光，對「人鬼神」三界世界，提出正信的觀點，這是一部將靈學報告書視像化的電影，其內容及演譯是精采的，亦相信只有李氏方能製作出這般異類的正信電影出來。

《大迷信3》提昇至「大正信」，是作者的弦外之音，似乎不應用第一及第二集的觀感去評論此片，《大迷信3》根本非續集，而是另起爐灶，要用電影破解一些玄奇的迷信現象，有理性及計劃地控制驚嚇，指出靈界之形成乃由情感所造成，戲中大膽揭示福具廟及乳房寺，甚至AV文化，其用心良苦。因為此影片，令沉悶的香港，突然湧現話題，手機能拍鬼魂，誰個不想一試呢？這就是「大迷信」這個香港品牌的魅力所在……

今日	大迷信主角謝票行程	第一站	第二站	第三站	第四站	第五站
	遇上謝票幸運兒 獲贈紀念簽名海報 送完即止!	觀塘 百老匯 Palace apm	尖沙咀 圓方 The Grand	旺角 Cinema City 朗豪坊	將軍澳 MCL 新都城	北角 新光Super3 三層戲院
		17:30-19:05 開場前謝票	17:40-19:15 散場後謝票	19:00-20:35 散場後謝票	20:05-21:40 散場後謝票	21:30-23:05 散場後謝票



香港國際電影節昨天舉行記者會。葉童認為做評審是要不停游說其他同僚。

葉童：做評審似說客

香港文匯報訊（記者李慶全）將於本月19日開幕的「第42屆香港國際電影節」昨天召開記者會，公佈以兩位新晉台灣導演的作品為開幕電影，分別是陳鈺杰執導、日本與台灣合力炮製的《盛情款待》以及黃榮昇掌舵的《小美》；閉幕電影則為日本大師山田洋次操刀的新作《麻煩家族3走佬阿嫂》，更是作世界首映。另古天樂亦獲邀任今屆電影節大使。出席記招的評審葉童認為，評審的工作猶如說客，但每位評審都是專業的，而她最近亦有客串新導演的電影。

為期18天的第42屆香港國際電影節，選映來自60個國家和地區的逾230部電影，而今年的焦點影人為有巨星光芒的林青霞，屆時將放映她擔綱演出的14部主要作品，包括出道作《窗外》的全新修復版。青霞還將出席香港名家講座，與影迷分享感受。

「因每個評審都有不同意見，要憑個人理解去支持自己看法，有點像做游說工作。不過每位評審都是專業的，所以要用心分析和拆解電影中不一樣的層次！」問葉童會否支持新導演？她表示最近才客串了新導演陳小娟執導的《淪落人》，戲中飾演扮傷殘人士的黃秋生的妹妹，拍攝時她感到這位新導演很有魄力和主見。

語言不熟悉仍公正選片
在昨日記者會上，香港國際電影節協會副主席杜琪峯與「火鳥大獎——新秀電影競賽」評審葉童一同出席支持，葉童透露今次要評審超過10部來自日本、韓國、內地及伊朗等地的電影，她覺得新導演並不易做，先要很喜歡這份工作和經歷重重困難才會獲得投資者給予機會。過去葉童亦曾為金馬獎做評審，但她認為今次的評審準則並不一樣，尤其今次能入圍的作品都有其特別之處和一份熱情才會感動到大會，故她會去認真看和聽對白。然而有些電影或於語言上不熟悉，未必能完全了解，但她會以公正、公平的態度去選出第一名。葉童記得做金馬獎評審時，試過跟其他評審有拗拗。

余香凝肯為好劇本裸露
昨天余香凝和吳昊軒一同擔任司儀，前者坦言有拍檔在身邊依然好緊張，自己只是扮鎮定，事前千叮萬囑自己別要講錯人名，結果都講錯了。不過，她感覺當主持要懂「執生」，又要懂多國語言，所以是很叻的。未來她都再嘗試訓練自己的膽量，因她自覺演戲可以好大膽，但面對觀眾時就有點膽怯。

問她演戲的最大膽度是否肯裸露？余香凝說：「可以呀，不過要看劇本。我不會抗拒，好值得挑戰的我也會做！」她透露將赴日本半個月拍一齣與音樂有關的網劇，當中與一位很欣賞的演員合作，並有機會唱歌。

為粵劇發展爭取資源 阿姐：錢不會嫌多

香港文匯報訊（記者吳文釗）汪明荃（阿姐）、羅家英、關菊英、麥長青、江美儀和滕麗名等昨日到天水圍出席《春暖花開賀新禧》敬老活動，與眾長者歡度新歲。阿姐表示每兩數年她就會到天水圍探訪長者，親自出手找贊助商幫手送禮物，希望長者能開心過新年。

家英哥笑稱自己大受婆婆們歡迎，他會上台跟眾女合唱一曲《游龍戲鳳》；阿姐就與稍後到場的李司棋合唱。家英哥提議之後的大型籌款節目，可讓他們三人同台演出。對於昨日發表的財政預算案提到會向粵劇發展基金注資七千萬元，阿姐透露之前一直為業界去爭取，出席大小諮詢會，她說：「明白資源是不足，粵劇發展也愈來愈大，不論在培訓、承傳和記錄各方面都不夠資源。錢不會嫌多的，最重要是解決目前所需。」至於預算案其他範疇，阿姐表示未有時間詳細了解，雖然多盈餘但不同意見錢，認為只是一時的開心，未必能實際幫助到民生。

「大細契」力撐「福祿壽」
早前到美國度歲和探親的關菊英，透露會與李司棋為阮兆祥、王祖藍和



溫碧霞 Angelababy 亮相巴黎時裝周

香港文匯報訊 溫碧霞（Irene）應一個時裝品牌邀請，日前抵達法國出席巴黎時裝周，前天她順道欣賞另一品牌的花生騷。Irene穿鑲滿閃亮水晶的吊帶貼身連身長裙，清雅脫俗中又帶點女神仙氣，相當耀眼奪目。其實Irene早於巴黎時間上月26日抵達當地，到步後行程雖緊湊，但她也急不及待出外觀光，吸收巴黎清新浪漫的空氣，更第一時間去艾菲爾鐵塔享受浪漫。Irene笑言暫未有空Shopping，但欣賞鐵塔絕對重要過購物；今日她會為邀請品牌出席時裝騷。

另外，剛踏入29歲的Angelababy（楊穎）亦以中國區品牌大使身份亮相巴黎時裝周，此行Baby實用兒子「小海綿」來到花都，但老公黃曉明非常「識做」，暫擱下工作赴法與愛妻慶生，結果兩口子借其他好友度過難忘的生日。在生日派對中，眾人拍大合照時「海綿蛋糕」以右手緊緊攬住Baby香肩，舉止自然，從身體語言已看出兩公婆非常恩愛。

香港文匯報訊（記者孟冰 重慶報導）來自美國的M.N.Y電影公司導演秦劍，近日與重慶白馬影業簽署電影項目合作協議，將在重慶開拍電影《王摩登》。該片講述了日本對重慶大轟炸期間，山城出現了一批不畏強權、英勇堅毅的重慶女性，以她們剛毅的精神展現一段別樣的愛國情懷。

該片導演秦劍是荷里活影業公司簽約導演、美國電影導演工會會員、美國紐約亞洲電影電視節評委。1950年出生於重慶的他，畢業於北京電影學院，曾執導了《戰火飛鷹》、《史迪威將軍與中緬印戰場》等眾多電影。1996年，因執導的作品影響深遠，秦劍還榮獲美國舊金山電影委員會特別獎。

雖然身處他鄉，但秦劍時刻關注着中國的發展與變化，他希望以電影為載體，將重慶的文化、重慶人的精神帶出國門，推向世界，最終創作了電影劇本《王摩登》。據秦劍介紹，本片拍攝前期最大難度在於主場景老朝天門的重建工作，還有建築群的選址、設計、批地、修建等，等等主場景修建完善後方能開機拍攝。

本片由美國大紐約影視傳媒總裁張寶利出任監製，秦劍任導演，王儲任製片人。電影拍攝完成後，電影主場景老朝天門建築群也將予以保留，成為一張重慶城市的文化名片。