

尋夢園

昂陸山人

肥彭聲望日益低落(上)

肥彭於二十多年前，因在其英國當地議員選舉落敗，幸得他以前的「馬仔」馬卓安卻意外地獲選為英國首相，為了照顧「舊上司」，便委派肥彭前來香港，擔任「末代港督」！

肥彭是一位政壇高手，長袖善舞，口才便給！來港一個短時期之內，便成為香港傳媒內經常「出街」的受歡迎人物！他只需在電視前抱一抱一位小童，又在傳媒前吃一件蛋撻，便馬上成為全港最紅的公眾人物。

其實，肥彭來港第一招已經技驚香港，只是當時傳媒未加仔細的報道，因為他是唯一的來港港督之中，從皇家遊艇上，步上大會堂前的皇后碼頭時，並未穿上傳統的港督官服，他只穿上平素的西裝。本人有幸，是當時全港十八區區議員主席之一，得以獲編排站在群眾之前，歡迎新港督步上香港島及昂陸進入大會堂參加他自己的就職典禮！

本人又有幸成為大會堂前座之中的一員，得以觀察整個過程。在全體大法官盛裝戴假髮及其他尊貴領導官員盛裝之中，肥彭的平實老西反而比較突出而省鏡。肥彭的演辭和儀態也很自然地獲大部分現場參與者熱情地接受！原來這均是西方民選議員的慣技。之後，肥彭的夫人、女兒和兩隻小狗「白蘭地」和「威士忌」也廣受港人知曉。

肥彭在香港當最後一任港督的活動繁多，實在可以出書數本也言之不盡！最後他含淚接過港督府的大英國國旗。在香港有史以來最滂沱大雨下，登上遊艇，再轉到英艦離港；結束了大英帝國統治香港一百五十多年的歷史後，肥彭的聲望一直高企；既擔任英國最著名的大學校監和一些國際組織的首長之外，也曾一度成為國

際上極有分量的發言人之一。時光一天一天地過去，二十年後的今天，本來肥彭如能如機地隱藏在虛無飄渺的世界高層人物劇場之中，他可能還有不少本錢可以聲震天下，可惜他竟然不知天高地厚，不知時光瞬息萬變，竟然突然冒出來替一位小女子鳴不平，聲言已致函英國首相於訪問中國時要向中國政要表達這些那些……哎呀！肥彭！你把你的英名，一下子全部拋落至垃圾堆內了。想當年，本人有幸於西貢區內，接待了肥彭三次！使本人獲益不少！

第一次，已忘了準確日期，請諒！正當當地政府官員準備向肥彭介紹本人姓名時，肥彭已一個箭步，閃到本人面前握手，並說：「How are you? Mr. Shark!」（你好嗎？鯊魚先生！）因為當時西貢剛發生了鯊魚出沒，幾乎發生了鯊魚咬人事件。大家稍示愕然之後，便一起齊聲大笑，於是一行各眾便可有如老友一般，在區內隨意行走，肥彭當然一如既往，不斷發揮其對人友善的技巧。

其實，肥彭認人的本事很高，往後本人人在任何場合遇見肥彭時，他也會主動前來和本人握手，並以「Mr. Shark 打招呼。使很多旁人對本人投以詭異的目光。

其他兩次巡視西貢之時，肥彭的習慣是永遠不依照西貢官方所預定的路線行走，肥彭比較喜歡向人多的方向走去，並和群眾揮手及打招呼，絕不例外地，他也獲得一般群眾愛戴的反應。第二次巡視時，肥彭似乎下意识提醒本人，不歡意是：「假如他們，指群眾，不喜歡我，你可以鼓勵他們用番茄或雞蛋投我，」本人以為肥彭是講笑，便隨意回答說：「好的！」

後果如何？且待下回分解！

隨想園

興國

埋怨

如果天天能過情人節，天下就沒有那麼癡男怨女了。因為一起過情人節的情侶或夫妻，都在節日裡歡欣相聚，促進感情。事實上，蜜運中的情侶，都是在過着情人節的日子。一旦結為夫妻後，初期也如膠似漆，甜蜜無比，日子久了之後，遇上不順心的事情時，就少不免互相埋怨。埋怨日深，可能最後導致仇離。

我在餐館或在街上，見過不少年紀大的夫妻，一方一直在埋怨對方，但對方一言不發，默默接受。這就是說，能忍得住埋怨的夫妻，都可以攜手到白頭。如果你埋怨我我埋怨你，結果不問可知。

如果把埋怨用幽默的方式來表達，後果會如何？在清代袁枚著的《隨園詩話補遺·卷六》中，有個故事說，寫過《戲鷓居詞話》的毛大瀛，剛結婚時，寫了首詩給他妻子說：「他日香閣傳盛事，鏡臺先拜女門生。」他妻子回說：「要改一字。」毛大瀛是哪一個字。他妻子說：「門字改先」字才妥當。意思是說她不要當丈夫的門生，要做老師。毛大瀛婚後上京赴考，多年都未考到功名，有一天收到家書說：「出門七年，寄銀八兩。兒要衣穿，女要首飾。『巧婦不能為無米之炊』，此之謂也。至於年年被放，妾面增羞；此皆妾命不齊，累卿如此。夫復何言？」

明明在埋怨丈夫七年未歸，寄回家的錢又少，卻不責怪丈夫，反而說自己命不好，夫夫到七年都未能考取功名。面對這樣的黑色幽默，做丈夫的恐怕只能一笑置之吧？事實上，毛大瀛一直都考不到功名，據徐珂的《清稗類鈔》記載，他「年踰五十」，才「以薦舉得官。」不過也算熬出頭了，可惜這兩本書都沒有記載的是，做毛大瀛妻子在埋怨去之後，兩人是否能白首偕老。這就讓後人不得不埋怨，古人記事情怎麼都沒頭沒尾的？

思旋天地

思旋

年廿八洗邋邇

狗年小年已至，年關氣氛更濃。尤其是家庭主婦，忙這忙那，忙得不亦樂乎。今年不幸遇上流感高峰，小童患上者眾，教育當局為斷傳播鏈，又逢年關，所以全港小學及幼稚園提早放年假。表面上似乎對家長有着數，但是父母最關心的是兒女健康，更不敢帶子女在假期中到處跑，惹上流感就大件事了。

小年過後，接踵而來的是年廿八。俗語有云：「年廿八，洗邋邇」，家中主婦及傭人都忙着清潔大掃除。抹窗的抹窗，洗廚房的洗廚房，總而言之大掃除迎新年。其實所謂大掃除，不光是居家清潔，事實上我們身體也要年到歲晚來個全身大掃除，最好是檢查身體，看有沒有什麼毛病，可以及早醫治。

其實，2017年環球股市都上升，好友賺個不亦樂乎。反之，淡友輸到眼光光。殊不知，今日河東，明日河西，在投資市場風雲色變是常事。中國農曆立春日後，環球不但天氣是寒流襲來，且在美國聯儲局新任主席鮑威爾上任後，美股掀起大風浪。主因是加息所引發的金融市場掀起波浪。無論在匯市、股市、債市及商品市場

等等，風高浪急，天天見過山車。市場氣氛來個180度轉變，從過往極度樂觀，轉瞬間變成極度悲觀。那些好友在好市時，見日日高升，心下大火紅了，大增融資仔展，而今蝕情慘，恐慌指數大升。

似乎無人不承認環球因美股暴跌而引起了股災。市場波幅幾近千點以上，危機四伏。金融市場環環相扣，如某一個市場起波浪，必然會惹來其他市場的波動。如此一來，投資氣氛必然引起大倒退。就算基金大孖沙，可能愈大傷得愈慘情。

香港本來近日傳出有利消息，例如香港連續24年被評為全球最自由經濟體。香港人喜氣洋洋準備迎接香港特區政府還富於民的好事，殊不知股市來個大風波，市民都擔憂幾年的牛市已結束。去年，強積金大賺每人平均二十萬的佳績，今年已不再。某些有經驗聰明的投資者，憂慮積金局今年為求賺得更多而勇者無懼，奉勸當局應持盈保泰，謹慎為要。事關強積金是市民的老本，如何保障退休後的生活質素，這是很需要深切反思的。

今日正是「年廿八，洗邋邇」之時，人人要做好大掃除，願來年投資有個好開局！

少說話多做事

認識陳山聰已經是很多很多年前的事，那時候他只有幾歲大罷，我跟朋友去參加一個武術會的慈善聚餐，山聰就拿着慈善拍賣品，小心翼翼地逐個地勸捐，小男眉清目秀，精靈可愛，大家都起哄說拍賣的價錢是否連這個小朋友也計算在內？如果是真的，我們都爭着要，山聰令滿堂歡樂！想不到他後來真的進入了娛樂圈。

陳山聰爺爺為他取的名字就是一棵蔥的蔥，由於蔥只能生長在田間，不會生在山上，如果山上都可以成長就是非常的成功人物，這是爺爺對他的期盼。

山聰是家中幼子，18歲參加了電視台模仿四大天王大賽，選唱劉德華《長夜多浪漫》得到了華仔的垂青，並簽約成為旗下歌手，出了兩張唱片，《ABCD》大受歡迎。可惜遇上金融風暴唱片業開始式微，當年歌手出Show再沒有用保母車和前呼後擁的場面；他膽粗粗地接拍了內地電視劇《開心出家人》當男主角，剃光了頭零演技的登場，每天受罵，為了每一集八千元的片酬他還是忍耐着……接着下來沒有工作了，可是就算最失意的時候他也不願意回到澳門幫忙打理家族生意，他寧願做時裝售貨員賺取八千月薪，「其實做人做事懂得堅持之外，也要懂得放下，不放下的話連那口飯也沒得吃了。」

山聰對服裝是敏感的，很快他便成為了時裝公司的Top，深受老闆賞識，也進入了設計部門，可是他還是醉心演藝工作，兩年後爭取回歸TVB，甚至主動學習戲劇課程。艾威是他的老師，教他如何入戲和放鬆，演技進步了。

「可能我的樣子不是最靚仔的，有一點型格，亦正亦邪，所以導演們都喜歡給我演一些好人，甚至由忠變奸的角色，漸漸地我似乎被定型了。我感激劇集《同盟》導演給我很大的支持，讓我由頭忠到尾，他教我只要很自然地演繹便足夠了，果然大家都受落。」

入行24年，山聰曾經5次被提名電視獎項，之前每一次他都雄心壯志，極其希望突圍而出，最終還是失望而回。結果最近

山聰就在最沒有心理壓力底下獲得了「電視最佳男配角」，實在可喜可賀！「最近這一次，可能是經歷多了，年紀大了，跑步後正能量了，懂得以平常心去面對每一件事，可能我未必是大家心中的最佳男配角，等於我在馬拉松賽事當中未必是最出色的選手，但是我付出過汗水和努力。我感激無緣沒有放棄我，如果真的放棄，我也不知道會怎樣，人生就是奇妙的，不向前只會停步，我也一直秉承着當年出道時老闆劉德華對我說的一句話：『少說話多做事』，很多經驗使我明白，愈想捉到，愈捉不到。」

其實，這句話也適用於和何小姐的那段經歷嗎？「我承認有些事我做得不夠好，決定得不好，因為感情影響了很多，但已經成為過去，我要重新出發，我想我應該怎樣做才是最好，因此我思考了很多，看了很多書，做錯了應該怎辦？感情是沒有分對錯，只是可以分處理得是否夠好。Anyway不要緊，已經過去了，最終要如何面對自己的人生，當時可說是愛情先行，當年不夠深思熟慮，不夠成熟，沒有想得太清楚，不可能說後悔，只可以說經歷後我更成熟了。之前的經歷使我有領悟，真正認清自己最想要的是什麼，對於藝人來說談戀愛是一種壓力，無論是與一位普通人或是名人，事情怎樣都好，都會過去，跟住路向怎樣才是最重要，我不會說太多因為她並非圈中人，也畢竟過去了4年。」

當年有人說山聰的態度變了，甚至連最要好的好姊妹伍詠薇也生他的氣，到底發生了什麼事？「我們已經和好如初了，這四年來我一直都好掛念她。回想當時我在電話中向她講了一句戲言『以後不要找我』，誰知她就收了線，機也熄了再也找不到她了。去年我們再見，我要斟茶認錯，向她說對不起令她這樣難好後悔，她說不需要這樣做啊。其實我的態度是否真的變了，只有我最親的人才知道，我當年是扣了很多分，我甚至界自己負分，有好朋友擔心我人生是否玩完，跑步改變

了我，每一個人都有迷失跌倒的時候，最重要是重新站立起來。滿城風雨後，我學懂不需要向旁人解釋，只要埋頭苦幹。當時我失落了一陣子，很快問自己陳山聰你到底想怎樣？是否想繼續？我決定買一對跑鞋重新上路。那段經歷最大得着就是感恩還有這份工，我享受每一個角色，我不是向誰人交代，我就是向那些曾經為我擔心，沒有放棄我，依然縱容我的家人和朋友交代，我要做得更好。」

41歲的陳山聰今年的工作安排得密麻麻，沒有時間結婚，正計劃2019年時間鬆動的話就會迎娶女友Apple，希望舉行一個陽光海灘的婚禮，婚紗一定是白色的因為選擇服裝就是他的強項。還有努力在自己體能還未下降前，完成全球馬拉松的六大獎牌。

他牢記台灣超級馬拉松跑手陳彥博的名言：心沒有放棄，身體就會跟隨。包括跑步、人生、事業、家庭，山聰就以自己為警惕，錯失了依然可以重新振作，忠告所有年輕人不可輕言放棄，提起左腳，伸前右腳地繼續向前邁進，不用為天亮而跑，繼續跑自然會見到天亮！



陳山聰計劃2019年時間鬆動的話就會迎娶女友Apple，希望舉行一個陽光海灘的婚禮。 作者提供

百家廊

車淑梅

香港演藝人協會的吸引力

娛樂與 路芙

成立於1993年的香港演藝人協會(HK-PAG)為非牟利組織，由香港演藝界知名藝人如成龍、梅艷芳、許冠文、周潤發、張曼玉及眾多演藝界人士發起並參與。目前香港演藝人協會是香港900餘名電影、電視演員、歌手、舞台表演者及配音演員的代表。

今屆演協的成員差不多有一半是新理事，全新一面令人振奮，今年相信由新任會長古天樂帶領下有一定的開心情況；除了古天樂外，其他成員也眼前一亮。

理事會各職位：  
會長：古天樂  
副會長：林家棟、Maria Cordero、張敬軒、錢嘉樂  
秘書長：余安安  
副秘書長：路芙、王梓軒、馮穎琪、麥長青  
司庫：方力申、王君馨、阮兆祥  
理事：任達華、李志剛、吳崇銘(King@C All Star)、林盛斌、徐智勇(小肥)、梁榮寧、錢國偉、薛凱琪

特邀理事：鄭啟泰、何翺(Dough Boy)、李凱賢(Brian@24味)、石祐珊

香港演藝人協會會長這位置並不好坐，是一個辛苦職位，我認為，坐這個位必須具備五個「有」！有心、有能力、有人緣、有威望以及

最難的一個——有時間！以前無論是梅艷芳、成龍或曾志偉，具備有心、有能力和有威望；至於表示凝聚力的有人緣，就更不必說了，但自從志偉60大壽有意引退之後，能具備四「有」的圈中大哥、大姐並不多，因為有心有力容易，有人緣和有威望就得看江湖地位！如今，古天樂當選，完全符合以上四個條件，尤其有「心」方面，圈中人誰不知道他是有心人！最有心是他也和成龍一樣，忙到飛起，一年起碼拍五、六部片，仍然堅持時間只是自己安排；而且他有多間公司，一大班同事，人人幫他一點，再加上他本身認真工作態度，相信做好這個會長絕對沒有難度。

然而我們演協一向目的為演藝圈幕前人士提供任何支援需要，過去同現在也是如此，亦更希望用現在文化網站及網絡文化再協助藝人及歌手提供同等機會，希望透過年輕一代藝人用現今流行文化更能幫助協會。所以我們有信心今屆做得更好，更遠大。



2018年香港演藝人協會新理事誕生。

取暖街頭

萃袖乾坤 伍淑賢

以為立春就回暖，怎知還冷到天台台要發霜凍警告！香港房子多沒暖氣，在家只覺陰風陣陣，愈坐愈凍。

我喜外出徒步不喜坐車，常以走一兩個地鐵站的路為樂，但街上太冷也會凍病，如何在路上安然舒適地走，也得花點心思。在德國短期生活那段日子，特別在柏林，動輒攝氏零下幾度，走路途中如何保暖？當時有幾道秘訣。

首先當然是穿得夠暖，帽子手套圍巾不可少。二是當留意路上哪兒有小型咖啡店或麥當勞之類的連鎖店，真凍得不成的時候，就衝進去坐坐避避風，喝點熱東西。唯當時西德物價很高，即使麥當勞咖啡也賣好幾馬克，窮學生如我只能乾坐就算。另外歐洲的公共巴士站，多是玻璃窗狀建築物，內有三五個座椅，鑽進去可避避風，稍歇再上路。

然後還有三類避寒處所是香港沒有的：教堂、火車總站和地鐵站。德國大大小小教堂不少，別以為哥德式建築聳插雲端，內裡必寒極，事實剛好

相反，原來教堂內比外面風雪交加暖和得多，運氣好的話，會遇上教堂音樂會，人人可去，不收分文，多是演奏巴哈等大師的天籟之音，即使路上捱寒抵冷也覺非常值得。至於火車總站則是德人日常生活的一部分，交通集散的功能自不在話下，火車總站的小店更不是不夜天，在周末周日那種全市商店都關門的日子，那兒是唯一可買到食物的地方。

至於快鐵，原文是Schnellbahn，簡稱S-bahn，等於香港的市區地鐵。德國快鐵車站有好些建於二三十年代，老舊但古色古香，站內多有一兩家小咖啡店，兼賣硬邦邦的夾肉麵包，佐以冒煙的黑咖啡或熱茶。因地方小，只設兩三張小高圓枱讓人站着吃，可聊天，但一般都只是歌歌取暖就趕路。某些快鐵站留下了那年代漂亮的art nouveau裝飾藝術和玻璃窗，避寒之餘極有觀賞價值。

回到香港後要街頭避寒，首選還是茶餐廳，人頭湧湧好取暖也。如感覺受了風寒，即來杯熱檸樂煲薑，多薑，馬上全身發滾，通體舒暢。

創業不可不知的3件事之一：如何構思意念

從零創步 王嘉裕

上星期獲邀出席一個創業分享講座，與青年人大談夢想。會場上不少年輕人都對創業相當感興趣，其中一位問及可否憑藉我過往的初創經歷去提供一些創業秘訣，笑說讓我走少一點冤枉路。雖然談不上什麼秘訣，倒是有些基本技巧可以與大家分享，但礙於當天時間所限未能深入解釋，因此希望透過此文章與大家詳談「創業不可不知的3件事」。

一般而言，創業路上都會經歷3個階段，首先是如何構思意念，接着是怎樣解決問題，到最後是如何實踐理想。今天先與大家分享第一步——怎樣才能構思出一個又一個創新可行的意念？

不少人認為創業必須絞盡腦汁、埋頭苦幹才能想出新穎且配合大眾所需的觀念。其實答案很簡單，就是好好運用我們大腦中的網狀活化系統(Reticular Activating System; 簡稱RAS)。我們每天都會經歷大小瑣碎事情，大腦因而接收無數訊息，腦幹中的RAS系統則會判斷、過濾和阻隔無用資訊，只留下認為重要和必須注意的部分。

因此，我們需要設定目標讓RAS懂得取捨訊息，引導我們的意識去關注和接收跟目標有關

的一切。問題是，RAS應該設定什麼目標才可令意識更為專注呢？我的選擇是一些不方便和不如意的事。我會將每天發生過的所有煩瑣事情一一記錄下來，目前大概已儲起200多項構思。我認為當我遇到不方便之處，其實他人亦會碰到同樣情況，與其埋怨倒不如想想如何改善問題，將來方便自己之餘，同時幫助他人，市場上自然有需求。

而我曾經成功的例子，包括旅行上網卡項目，正正由於當時出外旅遊必須在外地購買上網卡，過程十分繁複，除了語言不通外，也要浪費半天時間排隊購買，甚至要等待系統啟動，幾乎抵埗後隔日才可向家人報平安，非常不便。於是，回港後我便開始實行計劃，在港售賣世界各地旅行上網卡，果真吸引不少顧客前來購買，還稱讚此舉大大省卻他們的時間和金錢。

當產品或服務能夠為大眾提供價值，對社會產生效益，便會帶來需求。正如世界知名手機通訊軟體LINE，推出的原因是由於當年日本連逢311大地震，導致許多地方的通訊設備受損，大眾於災後與親友失去聯繫而感到不安和焦慮，於是LINE公司決定開發這款簡單且免

費的通訊軟體，以互聯網形式運作，不必擔心通訊設備故障問題。LINE剛推出的時候，吸引成千上萬用戶下載，至今於全球擁有超過10億人註冊使用，足以證明產品或服務如能解決大眾不便，為人們帶來價值，定必會吸引各方注視。

因此，若然懂得好好運用大腦RAS系統，記錄不方便的事情並找出解決方案，便利自己及他人，為社會創造更多價值，便會發現世上仍然有無窮無盡的意念。下篇文章將會談及怎樣解決創業路上碰到的問題，歡迎繼續留意。



LINE剛推出的時候，吸引成千上萬用戶下載。 網上圖片