

# 教育本為傳道 制度扭曲本質



■《孔乙己》是魯迅的經典作品。 資料圖片

近幾年，不乏看見學童因學業壓力而輕生的新聞報道，這源於香港的考試制度。學校為了提升學生的成績，於是大量功課和補課應運而生。莘莘學子為了取得好成績，增加入大學的機率，於是日夜學習疲於奔命。其實這種重視成績的現象，早在古代已經出現，以明清科舉制度尤甚。

## 之乎者也 不懂營生

魯迅的經典作品《孔乙己》，正是批判封建科舉制度對舊知識分子的毒害。小說中的孔乙己，是全院唯一一個穿着長衫卻站着喝酒的人，「可是又髒又破，似乎十多年沒有補，也沒有洗。」自視自己是讀書人的身份，卻又無法藉着科舉的階梯而入仕。臉上帶着傷疤，滿口「之乎者也」，不懂營生，正是科舉制度造成的。當時，無數的讀書人皆「兩耳不聞窗外事，一心只讀聖賢書」，可是又有多少人能通過科舉而獲得功名利祿呢？

受儒家思想的影響，中國傳統社會重視教育，認為教育不但能培養個人品德，而且對治理國家也有作用。《論語·子

路》：「冉有曰：『既庶矣，又何加焉？』曰：『富之。』曰：『既富矣，又何加焉？』曰：『教之。』」

## 後天學習 培養品德

孔子指出施政的順序是「庶、富、教」，即先讓國家的人口增長，然後發展經濟使他們富裕起來，再通過教育他們，使國家安定。

對孔子來說，教育的目的是培養人的品德，以及培育貢獻社會的人才。荀子認為人性本惡，但只要通過後天人為努力學習，也可以成為善良的人。由此可見，教育有其重要性。

此外，傳統中國社會重視學習環境，因此有家喻戶曉的「孟母三遷」故事。孟母不惜多次搬家，目的正是希望孟子多接觸和學習好的人和事。《荀子·勸學》：

「蓬生麻中，不扶而直，白沙在涅，與之俱黑。」

儒家思想認為外在環境可使人的本心改變，即所謂「近朱者赤，近墨者黑」。因

此，也強調要結交品行良好的人，做到「無友不如己者」。

## 專心致志 持久忍耐

傳統儒家思想，也重視學習方法，強調專心致志，持久忍耐的重要性。例如《孟子·告子上》：

「雖有天下易生之物也，一日暴之，十日寒之，未有能生者也。」

植物不可能在曬它一天，凍它十天的情況下生長，這就是「一暴十寒」的故事。

十二篇範文《荀子·勸學》中也指出：「騏驥一躍，不能十步；駑馬十駕，功在不舍。鍥而舍之，朽木不折；鍥而不舍，金石可鏤。」

指出學習的過程應持之以恆，專心致志，切忌浮躁。

總括而言，由古至今都可見教育的影響力和重要性。教育本是「傳道、授業、解惑」，但因為考試制度，扭曲了教育的本質。希望莘莘學子，珍惜自己的生命，高中狀元不是唯一的出路，千萬不要成為另一個孔乙己。

## 君主有德獲愛戴 猶如眾星拱北辰

（續1月10日期）

北極星簡稱北極，又叫北辰，它是出現在北天天空的一顆亮星，距離地球北極很近（並不是剛好位於地球北極）。孫詒讓在《周禮正義》卷八十二中解釋得很明白：「北極正中即天之中，古謂之天極，又謂之北極樞，後世謂之赤道極。然天中之極無可識別，則就近極之星以紀之，謂之極星。沿襲既久，遂並稱星為北極，又謂之北辰，然則北極者以天體言也，北辰者以近極之星言也。」

因為北極星差不多正對着地球自轉軸，從地球上，它的位置幾乎是不動的，而眾多星辰則圍繞着它在轉動，所以航海和旅行的人常靠它來辨認方向。又成語眾星拱北，也簡作拱辰，源出《論語·為政》：「為政以德，譬如北辰，居其所而眾星共（拱）之。」意謂

天上眾星拱衛北辰，常用以比喻有德行的君主得到天下臣民的擁戴。

## 南極星象徵長壽

南極星又稱老人星或壽星，因為古人把它作為長壽的象徵。

牽牛星又叫河鼓或大將軍，俗稱牛郎星；織女星又叫天孫；它倆一東一西，隔着銀河相對。

民間有牛郎織女的神話，說織女是天帝孫女，長年織造雲錦，天帝憐她獨處，許她與河西牛郎成婚，婚後她中斷織錦，天帝聞知大怒，責令她仍回河東，與牛郎分離，只准夏曆每年七月初七夜相會一次。這個故事曾見於多種古籍，並為歷代文人所詠歎，故事中的人物即由星名衍化而來。

古籍中的牛女是牽牛星和織女星的合稱，也有稱靈匹的。

古人常用參商或參辰比喻彼此分離不得相見。參是二十八宿中的參宿，商或辰均指心宿，參宿與心宿此起彼沒，因為喻。

## 天狼喻殘暴侵略

天狼星也稱封狼，意思是天上的大狼。古人認為天狼星主侵略，後來用天狼比喻殘暴的侵略者。

彗星形似掃帚，俗稱掃帚星。古籍中稱彗星，意謂彗星光芒四出掃射；又稱彗槍，形容彗星頭光尾長。

流星在天空中飛奔而過，也稱飛星或奔星。古人以為流星是天帝的使者，因稱天使或使星。

在晴朗的夜空，可見成帶狀的密集星群，古人稱為天河、天漢、星河、星漢、雲漢，又簡稱為河、漢，也就是今人所說的銀河。

**書籍簡介：**  
文言文是不是很難？其實漢語詞彙古今雖有差異，也有繼承。要準確掌握詞義，辨別古今詞義的異同，才能讀懂祖先留下來的著作文章。漢語歷史悠久，文言成語、典故一向生動精練表現力強，大多數在今天仍有旺盛的生命力，但使用時不能望文生義或斷章取義，不妨嘗試窮源溯流，把來龍去脈了解清楚。

■ 資料提供：



## 上山見虎有何奇 賢人不用方不祥

科技如何發達，不少人對未知領域的思考仍然充斥迷信。你不難發現一些現代人對吉凶的偏執，仍然保留原始的想法。凡事穿鑿附會，任意揣測，即使於理不通，仍堅持一些毫無根據的想法。如見甲主觀地視作「吉兆」，見乙主觀地視作「凶兆」，並以此作為行事的準則與處世的參考。這種思維模式不僅粗疏，更會形成反智的思潮，最終只會危及自身與社會。智者晏子曾糾正在上者以迷信思維治國，故事見於《晏子春秋》：

景公出獵，上山見虎，下澤見蛇。歸，召晏子而問之曰：「今日寡人出獵，上山則見虎，下澤則見蛇，殆所謂不祥也？」晏子對曰：「國有三不祥，是不與焉。夫有賢而不知，一不祥；知而不用，二不祥；用而不任，三不祥也。所謂不祥，乃若此者。今上山見虎，虎之室也；下澤見蛇，蛇之穴也。如虎之室，如蛇之穴，而見之，曷為不祥也！」

齊景公外出打獵，看見虎蛇等動物便主觀地認為是不祥之兆。於晏子的

角度，這種想法屬於「迷信的不祥」，於已於民於國，只有害無益。

晏子繼而以理性的角度思考，提出「智者的不祥」三種觀點。他認為國君不理會國家是否有賢能之士、或知道有賢能之士而不用，或有任用賢能之士卻不委以重任。這三點於國於民也無益，故視為不祥。

晏子更直接點明齊景公思想上犯的錯誤，即在老虎的家與蛇的穴看見虎蛇，其實是自然不過的事，視之為不祥其實極不合理。

## 模擬試題

試根據文意，把以下文句譯為白話文。(6分)

- 「今上山見虎，虎之室也；下澤見蛇，蛇之穴也。」
- 「如虎之室，如蛇之穴，而見之，曷為不祥也！」

「**上山見虎，虎之室也；下澤見蛇，蛇之穴也。**」

**甲答：「虎之室，即虎之穴也；蛇之穴，即蛇之穴也。今上山見虎，虎之室也；下澤見蛇，蛇之穴也。而見之，曷為不祥也！」**

： 參見參考

■謝旭（現於香港中文大學文學學院任教，教授中國文化課程。考評局資深主考員與閱卷員。資深中文科與通識科老師、哲學博士、文學碩士、專欄作家。）

## 《論知言養氣》

### 題解

《論知言養氣》先寫「動心與否」的問題。孟子表示自己四十歲後便能做到不動心，雖然孔子已有「四十而不惑」的講法，但並沒有具體說明不惑的理據，而孟子則能詳述其要點。他先把勇者不動心的表現作為事例，分析他們不動心的程度和優劣，再談到自己在這方面的經驗。其後便把話題轉到「我知言，我善養吾浩然之氣」上，並詳細解釋二者的涵義。

### 注釋

- 夫子加齊之卿相：夫子，對男子或老師的敬稱，在此指孟子。句謂孟子如果地位凌駕齊國卿相之上。
- 道：學說、主張。
- 霸王不異矣：霸王，成就霸業或王業。不異，不足為怪。
- 動心：指不能堅定心志，有所疑惑而動搖。

- 我四十不動心：孟子說自己到了40歲便已經無動於衷。
- 則夫子過孟賁遠矣：過，勝過。孟賁，戰國時勇士。《史記·范雎蔡澤列傳》裴駰集解引許慎說：「孟賁，齊人。」一說為齊人。賁音奔。
- 告子先我不動心：告子，姓告，名不害，戰國人。先我，在我之前，即比我早。此句為孟子語。

### 書籍簡介：

本書所收錄的各體文章都依時代排列，並按程度深淺，分為初、中、高三冊。讀者在理解古文的要旨之餘，又能領略名篇的時代背景及文學地位。

■ 資料提供：

