杭州保姆縱火案 疑兇認罪

死者丈夫望嚴懲兇手 給逝者一個交代

香港文匯報訊 綜合中通社及澎湃新聞報道,浙江杭州保姆縱火案昨 日上午在杭州市中級人民法院再次開庭審理,杭州中院當日發佈通報 指,保姆莫煥晶承認放火和盜竊事實,同時辯稱其放火目的是想通過先 放火再滅火的方式取得被害人朱小貞感激以便再次向朱借款;其未逃離 現場,且有報警等配合救援行為。死者丈夫林生斌指責莫煥晶當庭說 謊,並表示希望嚴懲兇手,給逝者一個交代。

中6月22日清晨,杭州「藍 室發生火災,該戶女主人朱小貞及其三個 孩子遇難,保姆莫煥晶逃生。當天,警方 調查明確火災為放火案,莫煥晶有重大作 式博取被害人的感激以便再次開口借錢。 案嫌疑。

檢方:應追究疑兇刑責

當天,杭州中院只安排了該案的庭審。9 時05分許,穿着黑色套頭衫的莫煥晶在三 名法警押解下進入法庭。杭州市檢察院指 控稱,莫煥晶因長期沉迷賭博而身負高額 債務。2017年3月至6月在被害人家中工 作期間,她多次竊取朱小貞家中的金器、 手錶等貴重物品進行典當、抵押,得款18 萬餘元(人民幣,下同)。莫煥晶還編造 買房等虛假理由向朱小貞借款11.4萬元。 上述款項全部被其用於賭博揮霍。

2017年6月21日晚,莫煥晶又用手機上 ▲ 色錢江公寓」2幢1單元1802 網賭博,輸光包括當晚用被害人家中一塊 手錶典當所得款項在內的6萬餘元。為繼 續籌措賭資,她決意採取放火再滅火的方 22日凌晨5時許,經事先通過手機上網查 詢與放火有關的關鍵詞信息後, 莫煥晶用 打火機點燃書本引燃客廳沙發、窗簾等易 燃物,火勢迅速蔓延導致屋內的朱小貞及 3名子女困在火場中吸入一氧化碳中毒死 亡。火災還造成該室及鄰近房屋部分設施 損毀,損失價值257萬餘元。其後,莫煥 晶從室內逃至公寓樓下,後被警方抓獲。 另莫煥晶於2015年7月至2016年2月,在 紹興市、上海市等地從事保姆工作期間, 在3名僱主家均曾實施盜竊行為。檢方認 為,其犯罪事實清楚,證據確實、充分, 應以放火罪、盜竊罪追究其刑事責任。





■死者丈夫林 生斌(左)於 昨日上午到達 杭州中院。 網上圖片

受害人指被告說謊 縱火起意於事發

等關鍵詞,2017年6月22日凌晨再次用手 機搜索「打火機自燃」、「窗簾自燃起 火」、「沙發(梳化)自燃」、「如何控制 火勢」和「放火是否要坐牢」等關鍵詞。

林生斌代理人林傑律師當庭表示,他認 為莫煥晶放火起意在一周前,而非她供述 的事發前一晚輸錢後臨時起意。

莫焕晶稱,因為一周前朱小貞説家裡有 不少打火機,天熱容易自燃,要她放好。 萬元,且最近聽朱小貞説想開工作室,手 頭比較緊,不好意思再借錢。受朱小貞之 前話的啟發,想到放把小火再把火滅了, 以博取感激,好再次開口借錢。

119接警台提供的證據顯示,最先報警 的是胡順偉,時間為5點04分。隨後,房 屋女主人朱小貞報警,5時10分莫煥晶報

據了解,胡順偉是錢塘江漁民,6月22 又退出來了。」

房屋冒濃煙,隨即報警。

據莫煥晶稱,朱小貞發現火情後叫「阿 晶,快報警」,但她並未第一時間報警, 而是去清理保姆房出口處的雜物

莫焕晶在庭上稱,「前一段時間小區保 安説這裡是消防通道,為了讓救援人員順 利進入,就把雜物清理一下,然後去後樓 梯按報警器,發現沒反應,就打了報警電 話,再去保姆房後的樓梯喊救命。從樓上 下來一名保安,從保姆房進去後稱煙太大

首批故宮官式建材基地授牌南京

金箔是黄金捶成的薄片。古法製成的南京 金箔再度被確定為故宮官式古建築修繕專 供材料。故宮官式古建築材料基地今天下 午在南京金箔集團掛牌成立。故宮博物院 院長單霽翔、故宮博物院副院長馮乃恩等 一行專赴南京授牌。單霽翔在授牌儀式上 表示,「修繕故宮的『理想』是要把一個 壯美的紫禁城交給下一個600年。」

馮乃恩表示,2002年故宮啟動大修工程 至今,南京金箔集團是故宮古建築修繕金 箔的唯一供應產地,故宮午門、太和門、 神武門、壽康宮、慈寧宮等修繕工程修繕 使用南京金箔約247萬張。此次,以養心 殿研究性保護項目為切入口,在故宮博物 院多方考察、專家論證後,便再度選定了 南京金箔集團。

金陵金箔 傳承千年

據南京市人民政府副秘書長吳秀亮介 紹,金陵金箔鍛製技藝是國家首批非物質 文化遺產,擁有1,700多年歷史。明清以 來,故宮裡雕樑畫棟以及皇室龍袍錦衣所 用金箔,均產自南京。改革開放後,故宮

單霽翔在致辭中 説,建於永樂四年的 故宮是明清兩代24個 皇帝的皇宫,至今已 有近600年的歷史, 是世界上現存最完整 的木結構古建築群。 目前,故宫進入了重 要的保護時期,需要 保護維修的古建築有 9.371間。

故宫的建造集中了 説,故宮的維修、保護一遍卻並不比建造 一個皇宮要省力。國家領導明確批示故宮 的保護維修工程要特事特辦,無需招投 標,批准故宮在內地建立基地。「我們對 古建築修繕更強調研究性保護,把每一個 古建築都視為獨一無二的世界文化遺產的 重要組成部分深入研究」。為此,特別 「精選一批高品質建築材料、有經驗的企

http://www.wenweipo.com



業建基地,首先必須是國家級非物質遺產 傳承基地和傳承人。」

據介紹,在故宮每次修繕必不可少的各 種傳統建築材料中,金在其中有着特殊的 地位。貼金是傳統古建油漆工藝的主要內 容,金箔是主要材料,以金箔裝飾於彩畫 圖案,可增加畫作的輝煌效果;下架裝修 用金箔,則以突出其輪廓使各部位界線分

故宮文創「雅」為主 年銷售額逾12億

香港文匯報訊(記者 江鑫嫻 北京報 道)故宫博物院常務副院長王亞明昨日在 中國版權協會遠集坊講座時表示,故宮共 有186萬餘件藏品,85%為明清宮廷舊 藏,是文創的重要參考元素。故宮文創產 品年銷售額達10億元(人民幣,下同,約 合港幣12.4億元),其中40-50%源於自 營,另外一半則來自於品牌授權和合作。

將騰出鐘錶館 恢復奉先殿

據王亞明介紹,截至2016年底,故宮博 物院共計研發文化創意產品9,170種,故宮 的文創產品銷售額也達到近10億元。「我 們現在一個是品牌授權,還有一個是和社 會一些優秀的設計團隊和企業合作,另一 塊是故宮自營。自營約佔40%到50%,品 牌授權和合作佔50%。」他說,媒體宣傳 較多的適合旅遊市場和年輕人的「萌萌 噠」系列產品,其實「萌萌噠」系列產品 僅佔故宮文創產品的15%左右,故宮的文 脈。」 創更多的是「雅」系列產品,故宮文創多 層面的精彩,有待大家挖掘和了解。

系》被作為國禮送給了俄羅斯總統普京。



■故宮博物 院常務副院 長王亞明。 香港文匯報

莊施寶

產品亦曾被作為國禮送給外國元首。他 説,「文物承載着燦爛文明,傳承着歷史 文化,是老祖宗留給我們的寶貴遺產。我 們在保護、管理的同時,要加強研究和利 用,讓歷史説話、讓文物説話,讓人們通 過文物承載的歷史信息,記得起歷史滄 桑,看得見歲月留痕、留得住文化根

另據王亞明介紹,鐘錶館也將於今年遷 出奉先殿。故宮正在着手修復原本大殿內 王亞明舉例稱,《故宮博物院藏品大 的祭台和禮器等文物,未來將恢復皇家祭 祀的莊重場面,鐘錶館則另擇宮殿展示。

■責任編輯:米春改 版面設計:歐鳳仙

總

日前,石獅市旅港同鄉總會召開 2018港事鄉情座談會,以鄉情為紐 帶,增進鄉親互動,並與廣大居港 石籍鄉親共同關注香港重大社會事 務活動,特別是3月11日即將舉行 的立法會補選。

中聯辦社聯部處長白靜,華閩 (集團) 有限公司協調聯絡部副總 副主席、石總永遠榮譽會長盧溫勝,石總永遠榮

譽會長佘德聰、蔡建四,會長佘英杰,常務副會 長林佑碧,副會長蔡紹為、盧文革、李聰穎以及 福建省內各級政協委員、屬下近40個村、校友 會主要負責人、總會董事、青委等近400人參加 了座談會。

石總社會事務工作的全力支持和配合表示衷心感 謝,同時希望石總各直屬鄉會、校友會繼續一如 既往地支持總會工作,共同參與愛國愛港活動, 維護香港繁榮穩定。



愛港社會事務活動中的一支「鐵軍」, 在近年 來的重大社會事務活動中立場鮮明,表現突 出,展示出了福建人一貫愛國愛港愛鄉的高尚 情懷,石獅鄉親是這支「鐵軍」中不可或缺的 一員,在即將到來的立法會議員補選中,鄉親 們要繼續團結一致,把寶貴的一票投給具有愛 國愛港情操的參選人。

與會鄉會紛紛表示,這次補選是一個十分重要 的契機,將用手中的選票選出真正可以凝聚共 識,促進香港發展的愛國愛港議員。會後,鄉親 們還自發組織了歌舞表演,用歌聲增進鄉誼,以 舞姿促進交流。

港壁立宗親會多年來一直積極踐 **首**行和弘揚尊老愛幼的傳統美德, 堅持每年惠訪長者。今年,該會繼續秉 持這一優良傳統,理事長莊紫祥、監事 長莊榮旋帶隊惠訪百歲老人、有特別需 要的長者,以及年長的宗親。

探訪活動旨在發揚尊老愛幼的中華民 族傳統美德,關懷長者,讓長者感受到 社會關懷,為他們送去溫暖與愛心。該 會會長莊青黎此次雖未能親身前往探 訪,但他一如既往地為探訪活動安排車 輛,積極出力。活動中,該會成員與長 者親切交流,互道家常,並祝每一位老 人家身體健康,新年快樂,笑口常開



■香港璧立宗親會堅持每年惠訪長者

情 座 **佘英杰首先致辭,他對廣大石籍鄉親近年來對** 盒

在亞洲引入這股收藏趨勢。

盧溫勝在致辭中表示, 閩籍鄉親是香港愛國

亞洲首間藝術洋娃娃藝廊開業 亞洲首間藝術洋娃娃藝廊 — 「DOLL'S HOUSE」, 目前在香港隆重開

業,展出哈薩克斯坦藝術洋娃娃收藏家葉蓮娜的70多個精緻娃娃,這些娃

娃是由20多位世界各地的知名娃娃藝術家精製而成。 藝術洋娃娃收藏在當今的國際市場上發展迅速,葉蓮娜的珍藏亦曾經在哈 薩克斯坦首都阿斯塔納的洋娃娃博物館展出。透過開設藝廊,葉蓮娜希望與 亞洲藏家分享對收藏藝術洋娃娃的熱情,並藉着香港充滿活力的藝術氛圍

