香港文匯報訊（記者 李慶全）劉嘉玲監製及主演的新戲《以青春的名義》明日上映。當過監製後，嘉玲發現很適合自己去做，而她監製這齣電影，並非因為可以容易拿獎，一心是希望將香港的電影做好一點，她又表明下一部她監製的電影會找老公梁朝偉主演，更笑言會給老公雙倍酬勞。

■戲中吳肇軒愛上嘉玲。

找到監製潛能 全心為港片出力

娛樂專訪

劉嘉玲承諾 下次邀偉仔主演

■劉嘉玲同小鮮肉吳肇軒於新片中有不少激情戲。

首次擔任監製的嘉玲坦言是很大挑戰，因電影僅獲政府資助3百萬元製作費，但在有限的資金底下拍戲並不容易，很難發揮到最好，所以這職位很難做，要去拜托人家不收錢去做，令她欠下很多人情債。提到嘉玲本身的片酬也不只這數字？嘉玲說：「這些都是無價了，像區丁平、張叔平等來幫手都全部沒收錢，當然自己也沒收錢，而且還欠下很多人情債，不過很多專業電影工作者也很有心去幫助香港電影，要去做好它，不想香港原地踏步，所以下次我會搵多些錢來報答他們！」

會選擇這個艱難的項目去拍，嘉玲笑言其實是想保護自己，因為自己喜歡這齣戲要做這角色，所以要找更多信得過的人做好每一部分，她指今次是莊文強推薦這個劇本給她，再由她去選擇演員，當中與她發生師生戀的吳肇軒就是她挑選的：「他有點似後生的梁朝偉，那份憂鬱的眼神像受傷害要去保護他，但知他本身是有幸福的家庭，也不只怎會有這種眼神感覺給了我！」問偉仔會否也覺得軒仔似自己？嘉玲笑說：「偉仔還未看過，他也沒時間給予我意見，不過就很支持我！」

■劉嘉玲首次擔任監製坦言是很大挑戰，

軒仔讚嘉玲姐好Nice

當過監製後，嘉玲發現很適合自己去做，她指打從1983年讀訓練班開始，1984年畢業至今從影已有33年，當中認識到很多朋友和工作上的聯繫，能夠以專業角度撮成專業的事情，會像劉德華和曾志偉去幫一班新導演？嘉玲坦言能力範圍之內也會這樣做，而且現在她已開了製作公司，亦會發掘新演員一系列去做。

吳肇軒對嘉玲姐的感覺，他即賣口乖說：「我好喜歡嘉玲姐，看過她無數的作品例如《阿飛正傳》及《2046》等！」嘉玲表示在拍最後一日，對方還拿了一幅《阿飛正傳》的巨幅海報給她簽名。但合作時有否給嘉玲姐的氣場嚇倒？軒仔笑言嘉玲姐很Nice，雖然他們戲中要一起跳舞和有床上戲，但這都是兩個角色的一段關係，自己要做到不緊張沒壓力才是對導演和嘉玲姐最大的尊重，所以用平常心去做好自己的本分。

被嘉玲姐讚賞似年輕版梁朝偉，軒仔坦言受寵若驚，嘉玲直言：「他起步跟梁生一樣那麼幸運，但走得多遠就靠他自己了，祝你好運！」軒仔即笑說：「從細到大會把壓力當作推動！」嘉玲幫口說：「其實他很專業，一入鏡頭已不是個新人，所謂的緊張和壓力應該是面對我真人，會看我能不能接觸，難不難說話！」軒仔笑言：「初時的確會有壓力，但當嘉玲姐一叫我『軒仔』，我就好鬼死開心！」

自覺未有資格執導

嘉玲會監製這齣電影，並非因為可以容易拿獎，一心是希望將香港的電影做好一點，因為過去她拍了很多內地的製作，也覺得現在香港電影原地踏步被人過了頭，畢竟香港電影早已有大班人才，只是資金不足的問題。而下一步嘉玲會否去做導演？嘉玲坦言做導演並不容易，而且導演的要求很高，要精通天文地理、藝術、生活品味，對各樣事情都有很高的體悟才拍得出精良的電影，而且導演不只是找人寫好劇本再找個攝影師就成。再問幾年後正式當導演？嘉玲笑笑口說：「不會了，我覺得未有這個資格，我未顧全到那麼多，現在可以做到的只是監製！」下一部監製會找偉仔主演？嘉玲表示一定會找他，但不知有否這個緣份，可能到時他都要開工接不到。找他又會否壓價？嘉玲哈哈笑說：「我會給他雙倍才對，在公在私嘛！說笑吧！」

現實生活若有小三？ 嘉玲：可慢慢傾

談到戲中丈夫謝君豪有外遇，嘉玲知道後也發展師生戀作慰藉，她表示不知道遇到這情況會怎樣，在其感情世界也有很多個階段：「青春時期我也會有猜忌、妒忌和憤怒，打交我都試過，但慢慢成長覺得甚麼都可以坐下來慢慢傾，是看雙方有否這個心去珍惜這段感情，對方有否誠實去面對，這才最重要！」軒仔亦表示要是自己的伴侶出軌或不忠，他一定會提出分手，因為忠誠很重要。戲中嘉玲並沒有喜歡16歲的軒仔，但對方卻是愛上了自己，對於師生戀，嘉玲表示每個人都應該會遇到過，只是道德上未成年是不可為，但在於戲中老師的角度，在人生低潮有人進入了其人生給她溫暖、體溫和關心，自然會給融化，在脆弱的時候有依靠，這不關係到年紀、身份及性別，即使同性之間，如果在一個人脆弱時有人來不顧一切去愛一定也會給融化，這都是從人性出發點去看，她記得自己在12、13歲時有仰慕過長輩的經歷。

■戲中丈夫謝君豪有外遇，嘉玲知道後也發展師生戀作慰藉，

劉嘉玲／Hair：Ken Hui／Makeup：+0　吳肇軒／Hair：Ziv@O4 Orient4／Makeup：BonBon@MODMakeupAcademy

家輝陪修哥練歌備戰開騷

香港文匯報訊 胡楓（修哥）近日正為他的《胡楓86破晒紀錄演唱會2018》積極備戰，身為最高齡上紅館藝人當然要做好榜樣，更去到K房練歌備戰。而一眾後輩好友，已準備好靚聲全力支持，其中包括：張家輝、劉美君、張達明等，已答應擔任表演嘉賓。

據知張家輝十分有心，一知道修哥開騷已經立即打電話為他打氣，更自薦做嘉賓，說要與他一起在紅館台上慶祝86歲這個難忘時刻，昨天更約埋修哥和演唱會音樂總監周啟生齊集錄音室率先練歌。

另外，劉美君與張達明都會上台演出。而修哥的契仔黎明與張學友，則因為當日要工作未能現身，但亦會準備好大驚喜送給破紀錄的修哥。修哥將於1月18日踏入86歲，但他永不言倦，並說勤力一直是他的做人宗旨，有工作就開心。

■張家輝 ■胡楓

■王祖藍、阮兆祥、李思捷、薛家燕等為《流行經典50年》錄影。

家燕姐谷胸上陣成焦點

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）王祖藍、阮兆祥（祥仔）、李思捷、羅敏莊與女兒陳禛、王君馨、台灣歌手林沖、泰國華僑歌手朗嘎拉姆及胡彗等前晚為無綫節目《流行經典50年》錄影，身為主持的薛家燕（家燕姐）當晚穿上黃色低胸連身裙谷胸上陣，全場嘩然。

祥仔見到家燕姐就笑說：「家燕姐唔係無綫，係有線(指事業線)的。」祖藍則搞笑對住家燕姐唱《叉燒包》，祥仔又再笑說：「何止叉燒包，係壽包，若如果家燕姐踢足球守龍門就唔稱職，因為佢中門大開。」

羅敏莊與女兒陳禛亮相時，陳禛向傳媒大派自已的唱片，更對在場記者稱若要親筆簽名就稍等，有如巨星般，十分搞笑。當晚陳禛與媽媽及契爺阮兆祥合唱了歌曲《三人行》，羅敏莊指女兒因第一次在電視獻唱，擔心忘記歌詞，在化妝間已不停練歌。

練海棠寒冷天氣下送伍詠薇機

香港文匯報訊 伍詠薇出發到日本拍攝節目，獲老公練海棠送機，大晒恩愛。伍詠薇這次遠赴日本拍攝節目，除了要學習投資買樓，還會學車打工，伍姑娘早前揚言要把半個家帶去日本，是日她果然準備充足，帶備七箱行李現身機場，非常大陣仗。老公練海棠也無懼寒冷天氣特意前往送機，表現不捨，更在眾人前大晒恩愛咀嘴。問到她出門會否掛住老公，她甜笑回應：「梗係會啦！我會日日同佢視像！」但伍姑娘表示老公沒有叫她買手信：「我們出門次次都無買手信，唔鍾意買嘢畀人，買完人嘢又回禮，送來送去，個篋無位。」

伍詠薇這趟旅程會去體驗最貼地的日本生活，跟日本太太學做「完美人妻」，平常為『無飯主婦』的伍詠薇表示還沒準備好，而且學成回來也不會服侍老公：「學我會學，但之後都係將秘訣傳授畀老公，等佢服侍我啦！」問到老公練海棠會否擔心太太有密會日本小鮮肉，他笑言：「唔使擔心，因為佢一定會。」

■伍詠薇與老公練海棠在眾人前大晒恩愛咀嘴。

梁嘉琪望四年內結婚

香港文匯報訊（記者 植植）藝人梁嘉琪於尖沙咀穿上低胸婚紗出席婚嫁活動，谷胸又晒事業線，非常性感！36歲的嘉琪表示近一年頻頻穿婚紗工作，笑謂大家也為她出嫁緊張。嘉琪說：「着過太多婚紗，到結婚時會挑選簡單及不傳統款式的婚紗，或許會以短裙、波鞋出嫁，又因喜歡旅遊，所以希望一邊旅行一邊拍攝結婚相。」

問到嘉琪有沒有結婚計劃？她表示本身想買咗樓先結婚，但係以香港的樓價，自己永遠都唔會嫁得出，盡力啦，希望追到，或者結咗婚先買樓，做咗一樣先，希望還在三字頭之前結婚，其實時間都唔係淨番好多。

AGA北海道雪地露背拍MV

香港文匯報訊 AGA(江海迦)推出新歌《無期》，編織出一個看似平淡但卻刻骨銘心的故事，當時簡單的一個約定，最後變成埋藏內心深處的暗湧。得不到的愛情，到最後變成不朽的浪漫，歌詞更特意融入了王菲名作《約定》和《暗湧》，像為這段無疾而終的愛情，再加多上一段電影配樂。AGA表示：「今次創作這首歌的時，寫冬天的感覺，是我做過最浪漫的一首歌，希望大家喜歡我今年第一首作品！」

為了配合冬日浪漫的感覺，是次《無期》MV拍攝在去年寒冷的12月遠赴北海道拍攝，當中經歷令AGA十分難忘。這次拍攝極考AGA體能，在冰天雪地下由早到晚拍攝足足4日，為了趕及日光時間出外取景，她每天凌晨4時起床化妝整頭，每天超過12小時拍攝，令她體力透支。在無人之境的雪地取景時，AGA和製作團隊遇上大風雪，積厚的雪去到小腿位置令他們舉步難行，大家都一仆一碌非常狼狽。特別是AGA無懼寒冷，在零下十度的雪地裡以紅色大露背晚裝上陣，她自言：「我真係豁出去，大露背裙貼不到暖包，凍到無知覺，不過效果出來好唯美，好配合新歌《無期》想帶給人的浪漫感覺，所以凍到僵都好值得。」

■這次拍攝極考AGA體能，在冰天雪地下由早到晚拍攝足足4日。

■AGA於北海道拍攝MV。