

深水埗擬建時裝基地

培育人才 帶動旅遊 承傳技藝

香港文匯報訊(記者 楊佩韻)深水埗5年後會搖身一變,成為設計及時裝標誌地及創新發展搖籃。商務及經濟發展局局長邱騰華昨日介紹,特區政府計劃選址深水埗通州街的市建局重建項目,以低於市值的價格租用5層商業平台,打造成設計及時裝基地,培育人才的同時將設計、時裝、製衣與零售結合,並期望帶動區內的旅遊發展,吸引四方客。

有業界中人表示,基地正好予行業有升級轉型的機會,「唔可以一味鬥平,而是要做到有自己特色」,又期望能藉此讓具技術及經驗的老裁縫孕育新一代,將工藝傳承下去。

商經局昨日下午舉行記者會,介紹深水埗設計及時裝基地發展大計。邱騰華說,早前施政報告中提到會打造深水埗為本港設計及時裝基地,政府亦就此進行實際商議工作,打算選址通州街270號至286號市建局項目(DL-5:SSP)內。

租用通州街重建項目5層

項目為5層樓高的商業平台,樓面總實用面積共約3,600平方米,並指市建局於去年12月18日經董事會同意及通過此項建議,同時建議交由香港設計中心負責營運,隨後亦會就有關項目進行招標及開展建設工程。

邱騰華指,概念實屬初步,直言「仍未改名」,而租金是以低於市值的價格,且「有足夠長時間的租約期」,詳情還有待確實,下周二(1月16日)會向深水埗區議會介紹有關計劃詳情。

至於市建局項目用地在2023年至2024年落成,暫時未能預料基地實際開放日期,有多少設計師受惠及花費多少等,直言「暫時未有具體數據」。

他續指,基地主要有3部分用途,除了培育本港新晉設計師,訓練手藝和創作,設計中心的工作站外,更期望帶動區內旅遊發展,打造猶如韓國東大門、南大門的時裝旅遊勝地。

旅遊事務署會邀請香港設計中心,在今年年底於深水埗區舉辦以時裝巡遊為主題的創意旅遊活動,並邀請本地設計師參與,以配合推動深水埗區的時裝發展,營造創意氛圍,使香港的創意產業與旅遊業互惠發展。

香港設計中心主席嚴志明簡介5層基地大約分佈。他介紹,地下是原創設計及時裝服飾展示區,或會利用AR和VR技術,以系列方式展現不同設計師的作品。1樓是時裝製作工場,亦打算讓公眾能以工作坊形式學習製作過程。

「一條龍」推動行業發展

2樓是協作、創作空間,能讓跨界別人士在場商討甚至是即席設計。3樓是創業培育工作空間、圖書館及物料資料庫,4樓便是創業培育工作支援服務。

嚴志明指,中心管理的「設計創意培育計劃」及「時裝創業培育計劃」至今共培育200多位新晉設計師人士,認為基地有助以「一條龍」式培訓人才,令行業甚至是跨界別聚焦發展及連繫,為交流和建立網絡聯繫的平台。

他續說,場內會有地方作工作坊、座談會及會議之用,為初創公司提供各類設計所需的共用設施及支援服務,包括原型製作和樣式剪裁等工種及工序所需的「版房」,以支援初創設計師將設計實踐和商品化。

市建局在回應香港文匯報查詢時指,對這特色計劃表示歡迎和支持。有關計劃屬初步建議,市建局將會就設計及時裝基地的細節,包括樓層佈局、用途、營運安排等事宜,與有關部門、商務及經濟發展局及營運者香港設計中心商討。至於有關租用時期及金額等提問則未有回應。

業者看好集眾意增創意

香港文匯報訊(記者 楊佩韻)設計及時裝基地打算營運及連繫不同學術及業界組織,建立夥伴關係及網絡,並牽頭舉辦推廣時裝及設計項目的活動,以發揮協同效應。

專門從事多媒體設計及製作的eMotionLAB總監曾為民表示,其實設計界需要拍照、設計多媒體作品讓作品給更多人知道,故需要他們的協助,認為基地能有助不同行業人士「坐埋一齊Brain storming」,反而可進一步提升眾人創意。她續指,基地與PMQ元創亦能相輔相成,為香港創意產業出一分力。

曾為民說,現時資訊爆炸的年代,很多人都想要懶人包或簡單易明展示效果,她公司能進行影片製作、影像營銷策劃及資訊圖表動畫等,正適合時裝界向外推銷作品,認為基地不但能培養人才,亦提供空間予不同行業一起討論,是一件好事。

她續說,PMQ與基地的定位不同,前者猶如本地設計商場,多集中在零售層面,而後者是綜合多種形式,如設計、製作等,難以一概而論,但可以相輔相成,發揮協同效應,又直言「其實香港好缺此等地方,兩個都唔夠,期望日後開多啲」。

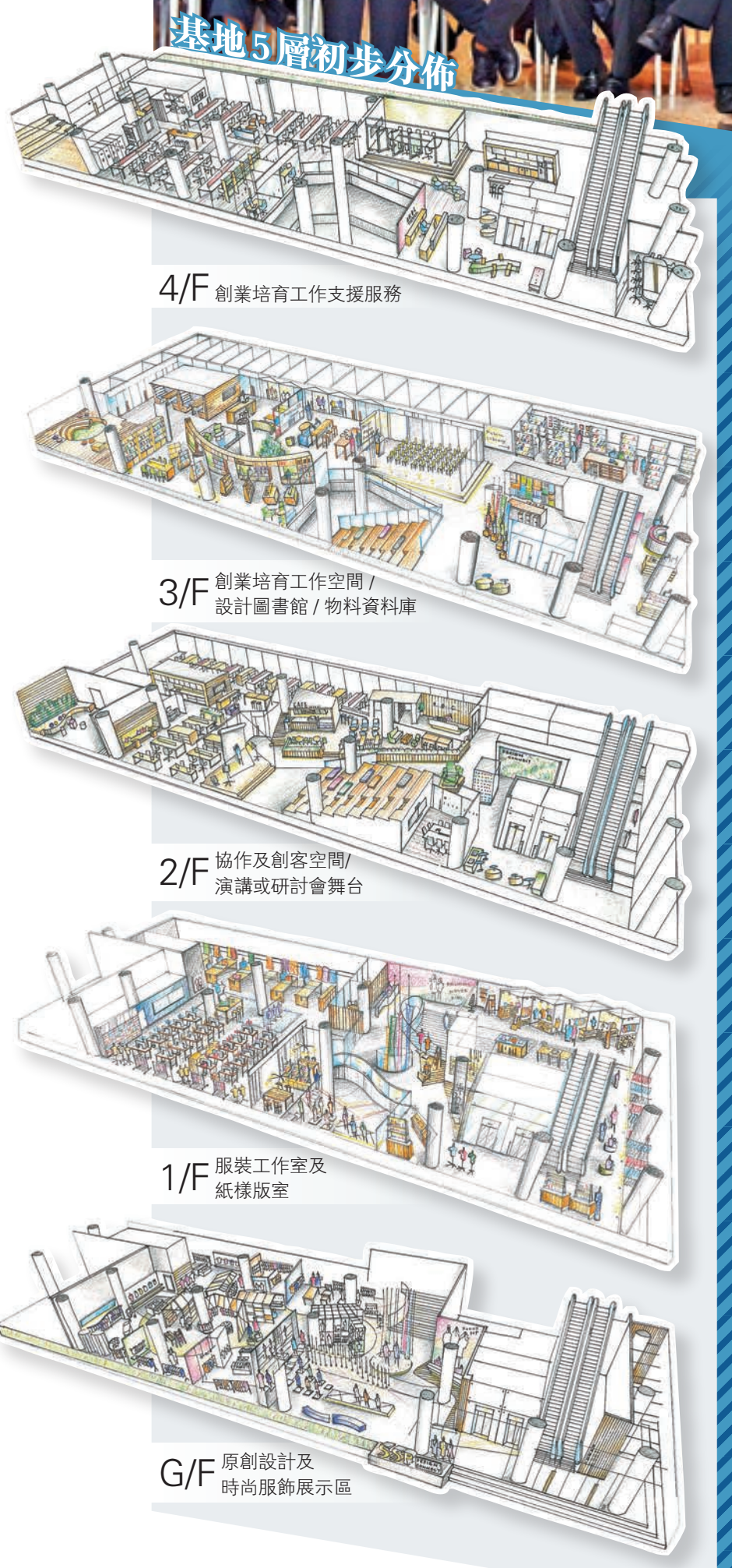
盼更多版房 更快起版

至於時裝設計師何善恒期望,基地可以予設計學生購買較便宜及數量少的布料,以作樣版,「咁佢哋不用買太多碼數的布料,以免浪費。」行內在繁忙時間時要一起做版起版,形容是「版房先到先得」,期望基地日後亦能解決此問題,讓行業能有更多空間發展。

她表示,時裝設計的初創企業缺乏地方見客,而基地有地方予他們商討及即席設計,對初創者來說是協助不少。



商經局局長邱騰華(右一)聯同香港設計中心主席嚴志明(右二)昨日公佈政府計劃在深水埗建立設計及時裝基地。



業界料可媲美韓國東大門

香港文匯報訊(記者 楊佩韻)深水埗區議會主席張永森表示,設計及時裝基地是送予深水埗最好的禮物,料能帶動區內經濟、旅遊及民生發展。紡織及製衣界立法會議員鍾國斌認為,韓國時裝旅遊地東大門、南大門早於1997年金融風暴起發展,「他們由0做起要10年時間,而香港現時有足夠的基礎,相信5年內便能發展」,甚至發展得更好。

張永森指,基地為深水埗區打了支強心針,料現時區內40萬人口在5年後可以增至50萬,進一步推動當區發展。至於大眾關注的「棚仔」,相信政府有關當局會有安排,下周二會議亦會作出討論,並強調自己「聽到業界聲音」,會正面處理相關問題。

商務及經濟發展局局長邱騰華亦指,有關「棚仔」的議題會由食物及環境衛生署負責處理。不過食環署在截稿之前未有回覆。

鍾國斌表示,設計及時裝基地在行內討論良久,新屆政府上任半年內已能拍板,形容「係做到嘢」。基地將予行業有升級轉型的機會,直言「唔係一味鬥平就係得,而係要做到具香港特色」,又認為方案能做到雙贏效果。

盼能吸引老裁縫回流

至於具經驗及技術的老裁縫現時多到內地工作,他期望基地亦能吸引他們回流及培育人才,又指香港有足夠的發展基礎,相信能在短時間趕上日本及韓國的步伐,甚至有機會超越。

深水埗區早年是香港的製衣業中心,數十年來在服裝、布藝和成衣相關配件方面的買賣活動相當暢旺。現時沿長沙灣道、汝州街、基隆街和大南街一帶,有超過350家中小型企業、批發商或零售商售賣布料和相關配件,成為不少喜愛服裝和設計人士流連的地方。

旅發局推廣深水埗特色遊

香港文匯報訊(記者 楊佩韻)深水埗設計及時裝基地另一個用途是期望可進一步帶動深水埗區旅遊發展,商務及經濟發展局局長邱騰華昨日指,商經局已邀請香港旅遊發展局加強宣傳深水埗區,於2018年下半年推出推廣活動,為旅客設計旅遊路線,串連區內的景點以及食肆,吸引旅客前來探索深水埗區豐富的歷史和本土文化,並品嚐地道美食。

邱騰華指出,政府計劃於2019年在深水埗區推出結合歷史文化和多媒體創意科技的旅遊項目。旅遊事務署會與歷史學家研究,將區內具有歷史特色的地點,如李鄭屋漢墓和美荷樓等,透過手機將歷史影像重現旅客眼前,讓他們能夠細味深水埗的歷史和文化風貌,豐富他們的旅遊體驗。

時裝是推廣重點

旅發局主席林建岳對此表示歡迎和支持,認為計劃有助提升深水埗的旅遊吸引力。去年,旅發局已推出「舊城環」推廣項目,獲得旅客和業界的正面評價,旅發局計劃今年推出另一大型項目,加強推廣深水埗多方面的特色,以期帶動更多旅客到訪該區,當中時裝將會是其中一個推廣重點。

他續指,旅發局透過「新旅遊產品發展及經費資助計劃」,協助業界開發和推出以深水埗美食及本地文化為主題的旅行團,藉廣泛的傳媒報道及特色的旅遊產品,將深水埗獨特的面貌展現於世界各地旅客的眼前。

陳帆：公私營六比四能穩定樓市

香港文匯報訊(記者 文森)立法會房屋事務委員會昨日討論長遠房屋策略2017年周年進度報告及擴展居屋第二市場至白表買家的檢討。運輸及房屋局局長陳帆承認政府覓得的公營房屋用地與長策目標有落差,但認為日後仍有時間及有信心覓得足夠土地。

政府上月公佈長遠房屋策略周年報告,維持46萬間房屋總供應目標及新



運輸局局長陳帆(前排左)認為,日後仍有時間及有信心覓得足夠土地。香港文匯報記者梁祖彝攝

建公私營房屋六比四。陳帆表示,長策訂下10年提供28萬個(公營房屋)單位的目標,但現時只覓得23.7萬個單位的土地,的確存在落差,但認為日後仍有時間及有信心覓得足夠土地。

民建聯立法會議員、房委會資助房屋小組委員柯創盛表示,對今次長策報告中房屋總供應量及公私營房屋比例不變感到失望,他指(公營)房屋供應差距距離近5萬伙,批評政府聲稱覓得足夠房屋用地的說法是「自欺欺人」,建議政府調整私營房屋比例。

他又關注政府會否就居住環境欠佳住戶另外自行或委託機構收集數據,讓報告更全面有效反映現實情況,並建議政府考慮向公屋輪候冊輪候3年以上人士提供援助,以應付高昂租金。

陳帆指,雖然未來五年的建屋量仍較10年公營房屋供應目標有距離,但與過

去四個五年期相比已經屬持續增長;至於公私營房屋六比四,體現了政府在增加公營房屋供應方面的承擔,同時確保私樓市場的穩健發展,若進一步調高公營房屋比例,會減少私營房屋的供應,對私人市場的樓價和租金形成壓力,或導致更多人不能負擔購置或租住私人單位,與維持私人市場穩健發展的政策方向背道而馳。

他指出,現時的長策報告推算方法是科學化推算,當局亦會思考其他方法,讓報告更準確、適切推算現實情況。

他又指,政府在過往爭取過將私樓用地轉為發展公營房屋,發展局過去在壓力下,曾將一部分私樓土地撥作建設公營房屋。

議員倡收回高球地遷走會所有立法會議員要求政府交代收回高爾

夫球場用地建屋的進展。陳帆表示,政府有需要將不同土地供應可行性排序,暫時未有先後排列,相信土地供應專責小組會聽到公眾意見,但指小組未正式討論,認為先要待小組商討。

立法會房屋事務委員會主席、工聯會麥美娟建議將私人會所土地重置到復修的堆填區土地,將原來的土地騰出用作建屋,以解決房屋問題。

會上又討論擴展居屋第二市場至白表買家的檢討。多名議員關注,施政報告已將「白居二」恒常化,每年提供的2,500個名額未必能應付需求,又建議將配額期限由一年延長至兩年。

運輸及房屋局常任秘書長應耀康回應說,名額暫定於2,500個是經過多種考量,認為公眾較習慣及容易吸納,強調名額可以逐年檢討。

他又說,由於每年居屋申請資格會有調整,相關資格亦會應用在「白居二」,維持一年期限是合邏輯做法,若增加期限變相會延長其他申請者的輪候時間。