

首個改革開放博物館蛇口揭幕

重現「改革試管」40載崢嶸歲月 傳承開拓創新精神

香港文匯報訊（記者毛麗娟、熊君慧 蛇口報導）全國首個以改革開放為主題的博物館——蛇口改革開放博物館昨日正式開館，並在深圳蛇口海上世界文化藝術中心舉行揭幕儀式，透過與改革開放相關的小物件、小場景、小事件，還原時代記憶，串聯起獨特的蛇口精髓，展於今世，傳於後人。該博物館由招商局集團發起，招商蛇口籌建。

紅幕掀開，招商局集團董事長李建紅、深圳市長陳如桂等共同為蛇口改革開放博物館揭幕。隨後，首批受邀觀展的嘉賓走進博物館內，重溫那段打造「改革試管」的蛇口崢嶸歲月。

作為中國首家改革開放主題博物館，蛇口改革開放博物館通過展品展示、歷史再現、互動體驗等手法，為觀眾呈現了一個了解蛇口工業區、了解改革開放發端歷史的場所，同時傳遞出新蛇口創新創業、持續推動社會進步的精神。

設袁庚主題館 珍藏拓荒文物

博物館整體以工業風為設計特色，館內設有《春天的故事》和《袁庚》兩個主題。在入口處，首先映入觀者眼簾的是一組群雕，它還原了1984年鄧小平第一次南巡期間，鄧小平、楊尚昆、王震等中央領導聽取袁庚介紹蛇口工業區發展情況的歷史一刻，反映出鄧小平此次南巡對於蛇口和深圳改革開放發展的重大意義，呈現了當時改革開放前沿陣地蛇口建設工作的成就。

館內還珍藏着以袁庚為代表的招商局創業者們留下的諸多歷史印記。其中包括蛇口工業區從創辦到建設期間所涉及的許多文件、書信、照片資料、實物，也同樣珍藏着來蛇口建設的普通務工者的集體記憶，如工牌、紀念章、證書、產品、獎盃、獎牌等在內的諸多蛇口開拓年代的實物。

採聲光電演 還原時代記憶

除了可以參觀到珍貴的館藏展品，博物館還特別採用聲光電演手段及特製的材料媒介，以創意設計的方式營造出十多個蛇口往昔生活的場景，讓觀眾彷彿身臨其境。其間，不少嘉賓在上世紀80年代「三洋工廠」場景處停留，在蛇口「老照相館」拍照上傳到微信，在老鳳凰牌自行車旁體驗早年工友們在蛇口歡快騎行的場面，追憶真實的過往歲月。



作為中國首家改革開放主題博物館，蛇口改革開放博物館通過展品展示、歷史再現、互動體驗等手法為觀眾呈現一個了解蛇口工業區、了解改革開放發端歷史的場所。

香港文匯報記者毛麗娟攝

公司在蛇口設立，職工住宅商品化也在這兒實行，邁出了全國住房制度改革的第一步……

早年蛇口工業區的開發建設也不乏香港的影子，1980年，蛇口自籌資金架設蛇口經深圳通香港的微波電話；1985年，蛇口鋪設海底電纜，由香港中華電力公司直接向蛇口工業區送電。

一位早年參與蛇口開發建設的老人韓邦開受訪表示，蛇口近四十年改革開放的歷史是中國改革開放偉大事業和中華民族崛起復興的典型縮影，希望新一代蛇口人繼續發揚「拓荒牛」精神，不負中國新一輪深化改革開放的歷史使命。

民族崛起縮影 不乏香港影子

香港文匯報記者在館內參觀發現，多項展品印證着蛇口改革創新的存在：「時間就是金錢，效率就是生命」的牌子豎立館內，「超產獎勵」的分配制度被蛇口工業區1979年率先採用，新中國第一家股份有限

公司在蛇口設立，職工住宅商品化也在這兒實行，邁出了全國住房制度改革的第一步……

早年蛇口工業區的開發建設也不乏香港的影子，1980年，蛇口自籌資金架設蛇口經深圳通香港的微波電話；1985年，蛇口鋪設海底電纜，由香港中華電力公司直接向蛇口工業區送電。

一位早年參與蛇口開發建設的老人韓邦開受訪表示，蛇口近四十年改革開放的歷史是中國改革開放偉大事業和中華民族崛起復興的典型縮影，希望新一代蛇口人繼續發揚「拓荒牛」精神，不負中國新一輪深化改革開放的歷史使命。

民族崛起縮影 不乏香港影子

香港文匯報記者在館內參觀發現，多項展品印證着蛇口改革創新的存在：「時間就是金錢，效率就是生命」的牌子豎立館內，「超產獎勵」的分配制度被蛇口工業區1979年率先採用，新中國第一家股份有限



還原鄧小平1984年南巡時聽取袁庚介紹蛇口工業區發展情況的「群雕」。網上圖片

蛇口改革開放印記



老鳳凰牌單車後是早年工友在蛇口歡快騎行的場面。網上圖片



蛇口工業區當年拓荒的機械設備。香港文匯報記者毛麗娟攝



博物館還原招商局蛇口工業區建設指揮部。香港文匯報記者毛麗娟攝



「時間就是金錢，效率就是生命」的口號於當年如春雷般滾過中國大地。該牌匾豎立於博物館內。香港文匯報記者毛麗娟攝

「同一天生日」網絡募捐 涉嫌違規遭調查



近日，網上出現「同一天生日」網絡募捐活動，引發關注。網上圖片

香港文匯報訊 近日，中國民政部社會組織管理局有關負責人就深圳「同一天生日」網絡募捐事件接受採訪。據中新社報道，該負責人表示，「同一天生日」網絡募捐事件發生後，民政部於12月24日向深圳市民政局發出核實函，要求該局迅速展開調查，及時依法處理。

深圳市民政局當日啟動調查，就日前掌握情況看，本次募捐活動涉嫌違反慈善法有關募捐信息發佈的規定。

該負責人表示，慈善法實施以來，「人人公益、隨手公益、互聯網公益」成為引領社會向善的新潮流，各級民政部門牢固樹立以人民為中心的發展思想，從保護捐贈人合法權益、增強公益慈善公信力出發，不斷加大執法力度，特別是對非法募捐行為予以重點關注、主動介入，對違法活動絕不姑息，切實維護依法行善的嚴肅性和權威性。

開展地理國情監測 服務生態文明建設

香港文匯報訊 據新華社報道，中國國家測繪地理信息局將於2018年全面組織開展基礎性、專題性和城市地理國情監測，發佈年度監測報告，探索發佈地理國情指數，全面展開常態化地理國情監測工作。

今年4月，中國首次對外發佈地理國情普查公報，全面準確地摸清了地理國情家底，獲取了陸地國土範圍內全覆蓋、無縫隙、高精度的「山水林田湖草」地理國情信息，形成了一系列數據成果、技術標準和科技創新成果，在領導科學決策、服務生態文明建設、重大國情國力調查等方面發揮了重要作用。

涉天然氣亂漲價 十七企被查

香港文匯報訊 綜合新華社、中新社報道，國家發改委昨披露，為維護天然氣市場價格競爭秩序，保護消費者合法權益，根據舉報，國家發改委價格監督檢查與反壟斷局於12月20日開始，對中國石油天然氣股份有限公司天然氣銷售大慶分公司等17家企業涉嫌違反《反壟斷法》開展調查。

國家發改委日前部署各級價格主管部門開展全國供氣、供暖領域價格重點檢查。除了上述涉嫌違反《反壟斷法》行為，官方檢查發現：一些供氣、供暖企業存在不執行政府定價或政府指導價，以及在工程改造、安裝中亂收費等行為。各地價格主管部門對查出的問題，依法進行了處理。

限煤措施不可「一刀切」

發改委強調，進入冬季後，天然氣消費

量快速增長，供熱工程改造也在進行中，一些侵害群眾利益的行為時有發生。國家發改委要求各地價格主管部門要繼續採取有力措施，突出檢查重點。同時，要加強對供氣供暖領域價格監管和反壟斷執法，對侵害群眾利益的案件，發現一宗，查處一宗。

國家發改委近日發佈通知，要求加大清潔煤供應確保群眾溫暖過冬。通知明確，鼓勵推廣使用清潔煤替代劣質散煤，不得採取「一刀切」的限煤措施。

優先保障居民採暖

根據近日發佈的關於加大清潔煤供應確保群眾溫暖過冬的通知，各地要把優先保障居民採暖用能放在首位，根據能源供應情況、居民經濟承受能力和用能習慣，宜電則電、宜氣則氣、宜煤則煤、宜油則油，因地制宜及時採取有效

措施，全力做好迎峰度冬能源供應。

另據報道，中國海洋石油集團有限公司（以下簡稱中海油）表示，今冬明春共安排200億立方米天然氣，同比增加33%，保障華北地區冬季用氣穩定。

進入11月，華北地區天然氣保供形勢嚴峻，作為國內進口液化天然氣最大供應商，11月以來，中海油已接卸液化天然氣超過500萬噸，有效緩解華北地區天然氣供應緊張局面。



冬季來臨 西安市天然氣用量激增，加氣站進行限量供應，導致計程車開起「氣荒」。資料圖片

人大常委倡增學前教育撥款

香港文匯報訊 據新華社報道，十二屆全國人大常委會第三十一次會議前日分組審議了國務院關於國家財政教育資金分配和使用情況的報告。與會人員充分肯定了中央財政和地方財政把教育擺在優先發展的戰略位置，重點投入優先保障，同時建議發揮財政資金的激勵引導作用，重點向學前教育傾斜，補齊學前教育短板。

「中國俗話講『三歲看小，七歲看老』。上學前孩子的人格和行為已經基本形成，這是一塊重要陣地。」王龍德委員認為，學前教育陣地非常重要，「建議財政資金多往這塊放放」。

優化投入結構 提高教師待遇

吳恒委員認為，國家對教育的投入在加大，但是投入不僅是依照現行的

法律規定，按照相應比例保障投入的數量，還應該對投入的結構問題引起重視。要把財政教育資金的投入結構問題納入到改革框架中，正確區分和界定不同教育層次，提高財政教育資金投入結構調整的精準性。

吳恒委員說，提高財政教育資金投入結構方面的精準性，針對學前教育、義務教育，關鍵在於投入到教師身上。「事實上有效的管理和有績效的結果，必須建立在有合格教師、有優秀校長的基礎上。」

「目前對教育的投入，在實際操作中，更多資金是隨着工程和項目下去的，要切實提高教師待遇，特別是鄉村教師待遇，建立學前教育財政投入制度。」

搶佔超高清電影票房 首部4K粵劇片穗開拍

香港文匯報訊 據《美洲商報》報道，中國首部4K超高清粵劇電影《白蛇傳·情》在廣州啟動拍攝，這也是中國第一部超高清的戲劇電影。

12月26日，由珠江電影集團主辦的「首部4K粵劇電影《白蛇傳·情》啟動暨4K電影產業鏈建設發佈會」舉行。廣東省委常委、宣傳部長慎海雄，廣東省副省長袁寶成為開拍揭幕。

珠江電影集團在與廣東粵劇院合作攝製中國首部4K粵劇電影《白蛇傳·情》的同時，還發佈了其4K電影產業鏈建設佈局與規劃。數據顯示，廣東作為中國電影消費最大市場，每年的票房收入佔全國票房七分之一。4K超高清電影，是近年來一大消費熱點，而絕大部分片源目前仍引進自國外。

「要一手引進節目，一手創作精品，突破超高清內容供給瓶頸，努力將廣東打造成我國超高清影視節目製作和交易中心。」在三天前的廣東廣播電視台4K超高清試驗播出儀式上，廣東省委宣傳部長慎海雄毫不含糊地提出了這樣的目標，「一定要充分發揚和發揮好我們自己的優勢，堅定文化自信。」粵劇《白蛇傳·情》就是在這樣的背景下開拍的。

以杭州西湖為背景的《白蛇傳》，是中國家喻戶曉的愛情故事。新編《白蛇傳·情》是廣東粵劇院近年來重點打造劇目。中國知名青年粵劇表演藝術家曾小敏以精湛的文武功底，美輪美奐地演繹了這一故事，並將傳統的悲劇改編成了大團圓的結局。曾小敏也憑該劇奪得中國戲劇最高獎——梅花獎。