



《奇門遁甲》前晚舉行首映禮。

主角李治廷和周冬雨未有亮相。

袁和平相當欣賞楊紫瓊的專業精神。

### 袁和平欣賞她超搏命周身傷無怨

# 楊紫瓊約實徐克 拍續集



黃百鳴捧場。

香港文匯報訊(記者 吳文釗)由袁和平(八爺)執導、徐克監製的新片《奇門遁甲》前晚舉行首映禮,楊紫瓊專程前來支持好友,八爺指當年楊紫瓊拍打戲相當搏命會打到周身瘀傷,徐克就笑言電影開拍續集一定會找楊紫瓊來演出,楊紫瓊也爽快地回應:「講了就当真的」。

由於新片主角李治廷、周冬雨、伍佰等人未有亮相,結果被徐克和八爺拿來開玩笑,徐克笑稱伍佰是最令他驚喜的演員,事前想不到對方拍出來有這麼好的效果,因為伍佰將彈結他的手勢變掌風。而李治廷則是最貪靚的一個,所以在整部戲之一都沒有被打臉,八爺就稱周冬雨也是貪靚的人,只是她化妝化到古靈精怪。

專程來捧場看戲的楊紫瓊,坦言想再與徐克、八爺合作,她說:「我第一部拍的電影就是徐克的,只要有他倆,我做什麼角色都可以。」徐克和八爺也互相登高帽,稱只要有對方就沒問題。新片中不乏打鬥場面,楊紫瓊深信只要是八爺教出來的演員就沒問題,因為打不好對方是不會收貨。

八爺稱當年楊紫瓊雖然是演打人的居多,但效果出來卻是被人打,因為她相當搏命會打到周身瘀傷。

#### 釋彥能一打十幾人

戲中飾演武林高手的釋彥能,透露每個門派都有高手來挑戰他,結果他要一個打十幾人。原定到大馬路拍戲的他,因當地雨季來臨要延期,所以趁空檔到內地拍攝一部警匪片。

此外,最新版的《奇門遁甲》與1982年版本大有不同,當談及《奇門遁甲》是一套怎樣的電影時,徐克與袁和平都表示:「《奇門遁甲》和過往的一些古文明結合在一起,是一個很有趣,法術類的功夫片。」袁和平稱這部戲特效很多,亦有很多新的東西包容在裡面,整個

戲出來是一種前所未見的風格,既中且西,引人入勝!而徐克表示:「西方的文化在影響我們的同時,也許我們的東方文化也在影響他們。」

釋彥能飾演武林高手。

楊紫瓊專程前來支持好友袁和平(右)和徐克(左)。

## 余詩曼孖梁家輝冰城談情

香港文匯報訊 余詩曼近日正在哈爾濱拍攝新戲。面對當地冰極的天氣,阿余有備而來,整個行李箱都放滿暖包,每日有十數個暖包跟身。

阿余今次首次跟影帝梁家輝合作,她既興奮又緊張,阿余表示:「第一次與家輝哥合作好興奮,但第一日開工,就即刻要回家輝哥拍感情戲,搞到我都有啲緊張。」與阿余第一次合作的,還有新片導演之一,對方大有來頭,是日本著名電影《死亡筆記》的大導演金子修介,阿余笑言導演很友善,雖然語言不通,但有翻譯在場,導演也很積極與他們溝通打破語言障礙。

阿余在新片亦要克服用俄羅斯語講對白,



阿余(中)首次與家輝(左)合作既興奮又緊張。

她坦言:「我今次第一次接觸俄羅斯語的對白,雖不是全部對白都是,但也覺得很新鮮,原來俄羅斯語真的很難學的,怪不得是世界最難的語言之一。」

## 陳鈺芸深得奧斯卡金牌監製賞識

香港文匯報訊 武打女星陳鈺芸(Juju)第一次拍攝恐怖片,於《深宮怨靈》飾演因害怕



陳鈺芸挑戰演奸妃。

龍而陷害其他妃子的奸妃。Juju表示因為該片,與監製——荷里活「B級片之父」、奧斯卡終身成就獎得主 Roger Corman 及中美知名導演司徒華結緣。Juju又指,當初沒想過自己會被選中擔任反派女主角,她說:「我個樣又唔係大好大惡,但試戲時監製同導演都覺得我唔錯,話我係演得之人,我好多謝佢哋畀機會我!」她更得到監製、導演欣賞,他們立刻簽她做動作片《猛龍追擊8小時》的女主角,令她連續兩次與原班製作團隊合作, Juju 感恩說道:「我好榮幸係唯一一個同 Roger Corman 合作過兩次嘅亞洲演員。」

## 不用特效晒百分百真功夫 成龍首登悉尼歌劇院之巔

由成龍監製、張立嘉執導,成龍、羅志祥(小豬)、歐陽娜娜聯合主演之電影《機器之血》,將於本月28日香港上映。電影橫跨澳洲悉尼、台北及內地拍攝,融合未來科技、冒險、懸疑、動作、喜劇等諸元素於一身,成龍表示《機器之血》是他從影以來題材最新鮮的一部,也是近年來打得最激烈的電影,今次他面對的是生化人,從打鬥到武器都會全面升級,拍攝的過程中,槍戰、爆破甚至飛車,全部採用實拍,現場有多達50多支真槍,上萬發子彈,還包括F16戰機及一些榴彈炮,當中100千克的TNT炸藥是直接從美國運來,電影銳意不用特效,回歸成龍百分百超級動作。

成龍曾在全球多個地標建築上大展身手,是次他是首位演員獲准登上悉尼歌劇院屋頂拍攝打鬥場面,因此成龍透露悉尼歌劇院同意把樓頂借給劇組拍攝之際,他即時覺得不設些特別的動作戲實在可惜:「哪怕是從樓頂上跳下來,或者是滑下來也要拍!」



成龍是首位獲准登上悉尼歌劇院屋頂拍攝打鬥場面的演員。



成龍的拳腳功夫一向精彩。

談及這次經歷,成龍直言挑戰甚大:「由於在悉尼歌劇院屋頂的拍攝環境多變,空間狹窄,每一次打鬥都會與鋼筋水泥碰撞,受傷是家常便飯。還有上落是一個難題,就是千萬不要喝水,因為一喝水就想小便,走下去起碼半個小時,也怕耽誤拍攝時間。」今次結合了悉尼歌劇院的建築特徵,如何在這個地標上展現驚險的動作是本片一大看點。成龍表示能夠成功征服悉尼歌劇院對而言是一件值得自豪的事情。



成龍夥拍小豬演出。

#### 小豬首和成龍合作

今次成龍夥拍新生代的小豬及歐陽娜娜演出,兩人都是成龍的小粉絲,這是小豬首次

和成龍合作,他說:「這是美夢成真,沒想到有機會跟大哥合作。」而是次娜娜飾演成龍的女兒,有不少對手戲。歐陽娜娜對初次跟成龍大哥合作表現興奮,因為自己一家爸爸、媽媽、姐姐、妹妹都是成龍大哥的影迷。

## 童愛玲想14歲兒快拍拖

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)童愛玲、朱慧敏、張學潤(Nel Nel)及導演侯永財昨日出席舞台劇《金星撞火星》記者會,劇本乃改編自電影《等愛的女人》,而Nel Nel就會反串飾演當年王小鳳演的角色。

童愛玲表示入行多年,還是首次在港演出舞台劇,她笑指導演很有勇氣及膽量,幸好她的角色是演一個從台灣來港廿多年,外表女強人但內心渴望得到愛的女人,跟現實中的自己很相似。她謂當年其角色會周旋於富二代及年輕十年的男生當中。而當年電影版的姊姊總是由葉童與張智霖(Chilam)演出,問她可想導演再找Chilam演出?愛玲笑說:「Chilam願意演出當然好,會好有嘍頭。」她又謂未試過姊姊戀,亦不接受。問到可會介意14歲的兒子會喜歡上大姐姐?她卻不介意:「右所謂,我反而想個仔快啲拍拖,因為佢比較細路仔又細家,想佢成熟、獨立啲,拍拖係好方法。」早前因為滑雪受傷的她,將偕同家人去日本北海道旅行兩星期,並會去滑雪,她表示因2月2日至4日就要演出舞台劇,故會特別小心。



童愛玲(右)與朱慧敏均是首次在港演出舞台劇。

至於朱慧敏則重演當年吳家麗的女強人角色,並會與王賢誌有感情戲,問到可有親熱戲?她笑說:「以我理解係有親熱戲,好含蓄,啱晒我。(要同男友交待?)唔係。」她謂很喜欢演舞台劇,小時候也曾跟香港話劇團上過短期課程,而今次是她第一次在香港演舞台劇,導演之前更專程去上海睇她演的舞台劇《我和春天有個約會》,幸好演出合格,今次再找她合作。她透露今年平安夜及聖誕會放假,但打算留家休息。問到排開男友Eddie沒有約會她嗎?她帶笑說:「暫時冇人約,而得閒就會去寺廟,大除夕我就會去寺廟參加敲鐘儀式。」

#### 印花:

飛昇國際娛樂現送出《機器之血》戲票20張予《文匯報》讀者,有興趣的朋友請剪下文匯報印花註明「《機器之血》娛樂版」送飛,連同貼上\$1.7郵票的回郵信封,寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓一《文匯報》,數量有限,先到先得,送完即止。

鳴謝:飛昇國際娛樂



戲中100千克的TNT炸藥是直接從美國運來。