



發展傳承民族戲劇 綻放新的時代光彩

傳承和發展好少數民族戲劇，對於傳承中華優秀文化、滿足民族地區群眾文化需求、促進民族團結、保障國家文化安全、增強文化認同具有重要意義。全國政協7日在京召開第76次雙周會，圍繞「少數民族戲劇的傳承與發展」建言。委員們認為，少數民族戲劇是中華文化的重要組成部分，少數民族戲劇的傳承與發展，保護是當務之急。要提高重視程度，加大支持力度，以習近平新時代中國特色社會主義思想和黨的十九大精神為指導，傳承好、發展好少數民族戲劇，讓它在祖國文藝百花園中綻放出更加絢麗的光彩。

香港文匯報·人民政協專刊記者 任芳頡 北京報道

近年來，黨和國家高度重視戲曲傳統文化的發展，出台了諸多關於文化和戲曲發展的政策與文件。但總體來說，政策制度不完善、執行不到位，少數民族戲曲發展受限、生存困難、後繼乏人的情況比較嚴重。全國政協對此亦高度關注，今年，更是被列為全國政協年度重要協商議題。今年9月，全國政協教科文衛體委員會、文史和學習委員會組織委員赴內蒙古、青海、廣西、貴州進行了專題調研。針對少數民族戲曲傳承與發展中存在的問題，委員們建議，要充分認識少數民族戲曲對於傳承民族文化、增進「五個認同」、促進民族團結的重要意義，研究制定少數民族戲曲發展方針、特殊政策和辦法。同時，加大資金支持，加大政府購買公共文化服務的力度。還要堅持正確的方法。按照民族文化傳承和群眾喜聞樂見的原則，鼓勵發展便於深入基層、貼近群眾的小戲、折子戲等戲曲形式，對少數民族戲曲人才特別是傳承和創作人才實行特殊政策，制定有利於業餘劇團發展的辦法。

保護是當務之急

「為什麼許多少數民族劇種劇團號稱『天下第一』，因為是獨苗單傳，沒有第二。少數民族戲劇不斷萎縮、有些劇種瀕臨失傳，再不抓緊搶救，再不特事特辦，真的是來不及了。」全國政協委員曹育民認為，繁榮發展少數民族戲劇，首要是保護傳承好現有的東西，保證它的特質和個性不被澆滅掉。「少數民族地區黨政領導要懂戲愛戲，要從文化建設的大局中定位戲劇事業，把繁榮發展戲劇放在適當位置。」

全國政協教科文衛體委員會副主任王全書認為，一些具有獨特性或唯一性的少數民族劇種，除落實國家、地方已出台的一系列支持政策，還應在經費、建制、人才培养、解決「劇本荒」、理論引領、加大研究、培養觀眾群體等方面，制定出台力度更大的特殊政策，設立專項資金，讓古老的少數民族戲曲煥發出青春活力與勃勃生機。「對於不能生存的少數民族戲曲應該進行搶救性記錄。」全國政協常委李玲建議，將

這些文化的基因像保留火種一樣保留在博物館裡，像教科書那樣擺在那裡，以便讓後人能夠了解我們曾有那麼光輝燦爛的藝術。

堅持正確方向 保持傳統特色

「全面貫徹落實黨的十九大精神，少數民族戲劇傳承發展必須堅持正確方向。」全國政協委員艾克拜爾·米吉提認為，中國特色社會主義進入新時代，少數民族戲劇要實現傳承發展，必須堅持為人民服務、為社會主義服務。「少數民族戲劇有一個天然的職能，就是宣傳黨的民族政策，深化民族團結進步教育，鑄牢中華民族共同體意識，促進各民族像石榴籽一樣緊緊抱在一起。」特色，決定少數民族戲劇的發展前途。如

何突出特色，推陳出新？全國政協委員吳江表示，少數民族戲劇大多處在老少邊窮地區，他們的演出劇目應該以群眾喜聞樂見的，新編小戲、折子戲為主。「建議文化部成立少數民族戲劇指導委員會，協調藝術研究機構和相關省區文化單位，從歷史文化遺存中發掘、盤活文化藝術精華，制定有少數民族戲劇特色的發展戰略。」

人才是戲劇傳承關鍵

少數民族戲劇的傳承發展繁榮離不開人才支撐，青年人才更是民族戲劇血脈延續的未來和希望，而中國目前培養少數民族青年戲劇人才的學校太缺乏，少數民族青年戲劇人才狀況不容樂觀。全國政協委員侯露建議，結合當地職業學院的資源，開設專門的民族

戲劇班，採取「小班教學」、「師傅帶徒弟」的方法，對有苗頭的青年戲劇人才進行重點培養。同時，深化文化體制改革，讓少數民族戲劇團營劇團有編制、有職稱、有保障、有資金，留得住青年戲劇人才。

戲劇是「角」的藝術，全國政協委員袁慧琴建議要高度呵護民族劇種的領銜主角，及時地記錄、保存、整理、研究、宣傳民族劇種的代表藝術家及其藝術成就，加大推廣力度，扶持其在國內、國際的重要藝術平台上，展示中國形象，張揚多元一統的中國民族文化。全國政協委員張建國也建議，要尊重藝術人才培養規律，探索傳承人傳習與學校培養相結合等行之有效的人才培養模式。



12月7日，全國政協在北京召開第76次雙周協商座談會，圍繞「少數民族戲劇的傳承與發展」建言獻策。全國政協主席俞正聲主持會議並講話。

人民政協

全國政協授權香港文匯報主辦
香港友好協進會協辦

專刊

第238期

推進新時代全國文化中心建設

修福金：為建設社會主義文化強國努力



中華傳統文化精神的當代價值座談會現場。香港文匯報記者任芳頡攝

香港文匯報·人民政協專刊(記者任芳頡北京報道) 12月12日，中華傳統文化精神的當代價值座談會暨歷史文化長篇小說《榮華大帝》贈書儀式在京舉辦。全國人大常委會委員、外事委員會副主任委員、民革中央副主席修福金在會上指出，中華民族5,000年的文明長河孕育了輝煌燦爛的中華優秀文化，它們是中國歷史傳承的精神支撐，是中華民族生生不息的精神滋養，同時也是中華民族實現偉大復興的強大精神力量。要深入學習習近平總書記在十九大報告中對中華傳統文化的傳承和弘揚提出的「堅持創造性轉化、創新性發展，不斷鑄就中華優秀傳統文化新輝煌」的要求，堅定文化自信，為建設社會主義文化強國努力。

修福金表示，文化是一個國家、一個民族的靈魂。中國特色社會主義進入了新時代，民族復興離不開文化的繁榮，在這一重要的歷史節點上，挖掘中華優秀傳統文化精神的當代價值，顯得尤為重要。長期以來，民革中央始終關注傳統文化的保護傳承和創新發展。近年來，民革中央先後圍繞大力加強公民道德建設、非物質文化遺產保護、傳統文化進校園等多個議題展開了多項調研。在全國兩會期間提交了《關於抓好中華優秀傳統文化教育進校園的提案》等多項旨在傳承和弘揚優秀傳統文化精神的提案，還吸收了相當一批從事文化工作的民革黨員，為弘揚優秀傳統文化發出自己的聲音。

修福金強調，民革和廣大文化工作者要深入學習貫徹中共十九大精神，為建設社會主義文化強國的目標而努力；要堅定履行參政黨職責，推動中華優秀傳統文化繁榮發展；要立足於中國現實，實現傳統文化創新性發展；要以人民為中心，創作出無愧於時代的文藝作品。

本次座談會由團結報社與團結出版社聯合主辦，同期舉行的《榮華大帝》圖書捐贈儀式和團結報社愛心公益合作夥伴授牌儀式上，民革中央教科文衛體委員會委員、江蘇省政協委員、《榮華大帝》作者朱樂天向國家圖書館贈送了《榮華大帝》圖書，國家圖書館常務副館長陳力向朱樂天頒發了捐贈證書。十一屆全國人大常委會副委員長、民革中央副主席周鐵農，全國人大常委會委員、外事委員會副主任委員、民革中央副主席修福金，全國政協副秘書長、民革中央副主席劉家強向6位團結報社2018年愛心公益夥伴代表授牌。

香港文匯報·人民政協專刊(記者任芳頡北京報道) 北京建設全國文化中心面臨着怎樣的歷史機遇？老城整體保護如何推進？北京如何展現大國首都的文化活力與魅力？近日，北京市政協教科文衛體委員會、民進北京市委、首都師範大學聯合召開「推進新時代全國文化中心建設」座談會，圍繞「一城三帶」保護、公共文化服務示範區建設、文化創意產業發展等議題建言獻策。北京市政協副主席李士祥指出，要深入學習十九大精神，增強推進全國文化中心建設的使命感；落實北京城市總規，尊重文化發展特殊規律，持續發力，久久為

功，打造全國文化中心這一示範品牌。同時，北京的全國文化中心建設要立足國家大局，利用首都資源，在統籌領導下推進。

重視老城整體保護

北京市政協文史和學習委員會原副主任、市文物局原副局長孔繁峙關注北京老城保護問題，他認為，北京老城是個完整的歷史文化作品，其真正價值就在於城市的整體性。孔繁峙提出四個建議，恢復古城都城牆平面輪廓，充分保護利用好目前保存的城牆遺蹟和城牆走向的整體輪廓，在具備條件的老城南重建內城的西南角樓，復建外城的

右安門角樓；保護整合中軸線；實現皇城的整體保護，將其列為老城歷史建築的核心區並採取整治措施，嚴格保護和恢復皇城內胡同和四合院的傳統建築；全面保護歷史街區的傳統建築。

北京市政協教科文衛體委員會副主任、北京教育學院原院長李方就長城文化帶的保護與利用發表了觀點。他提出，長城是中華民族在特定的地理、歷史環境中創造的奇蹟，建設長城文化帶要充分展示其豐富的「自然科學、人文科學、生態文明與審美藝術」底蘊。他建議，宣傳和動員社會力量和廣大民眾參與長城文化帶建設，拓展社會

參與長城文化帶建設的渠道，努力構建「長城文化帶」與「建設守護長城的『志願者長城』」，形成「雙城同構」可持續發展。同時，要建設一批北京長城文化傳承基地，培育一批長城文化交流品牌。

此外，北京市政協文史和學習委員會副主任王崗在發言中闡述了大運河在全國及北京歷史發展中的地位，並提出了保護大運河文化帶的幾個要點。民進北京市委副主委、北京大學教授張頤武就北京如何展現大國首都的文化活力與魅力發表了觀點，他提出，北京要從全球文化中心城市進一步走向全球文化核

李微微：政協委員要做司法體制改革的推動者

香港文匯報·人民政協專刊(記者任芳頡綜合報道)「辦案流程時時『在線』，不但提高了辦案質量和效率，規範了辦案的執法行為，還讓大家在案件辦理過程中感受到了公平正義，這是司法改革中的一次成功探索。」全國政協委員、湖南省食品藥品監督管理局局長李亦群對司改版業務應用系統讚不絕口。日前，住湘全國政協委員和湖南省政協委員應湖南省檢察院邀請，走進案件管理中心，親身體驗了湖南三級檢察院於今年6月同步上線的情況可以快捷查看全省所有案件信息的系統。

「過去一直覺得省檢察院『庭院深深』，今天第一次走進省檢察院的大門，我真切地感受到了檢察人員高效嚴謹的工作作風，全面了解了檢察機關圍繞經濟發展大局，在防控風險、化解矛盾，推進法治湖南建設和平安湖南建設方面作出的重大貢獻。」

湖南省政協常委、省民政廳副廳長陳蕊英的發言引起了委員們的共鳴。

完善檢察官責任制

全國政協委員、湖南省工商聯主席張健表示，要進一步健全和完善檢察官責任制，落實檢察官責任主體與擔當，使之「能辦案、敢辦案、辦好案」。此外，他還建議，進一步完善制度建設，為湖南非公有制經濟發展營造良好的法治環境。

如何更好地發揮檢察機關在法治公益訴訟方面的作用？湖南省政協常委、省婦聯副主席盧妹香提出，「生態環境保護刻不容緩，很期待2018年通過司法體制改革後，能夠看到檢察機關以原告身份為環境公益代言，為湖南的青山綠水保駕護航。」

進一步提高辦案效率，建立糾錯糾偏評估機制；加強外部監督，加大信息公開力度；總結改

革試點經驗，強化試點示範引領；加大對典型案件的宣傳，讓社會更了解檢察工作……委員們紛紛建言獻策。

「我們將認真研究、充分吸納委員們的意見建議，同時也希望省政協、政協委員加強對檢察機關的監督，推動我們更好地履職。」湖南省檢察院負責同志誠懇回應。

「要把加強政協民主監督與支持司法機關深化改革結合起來，使監督工作更具針對性、時效性。」湖南省政協主席李微微表示，希望省檢察機關深入貫徹落實十九大精神，確保各項改革要求落到實處，為新湖南建設創造良好法治環境。

香港文匯報·人民政協專刊(記者任芳頡北京報道) 人工智能是新一輪科技革命和產業變革的核心驅動力。11日，北京市政協在中國科學院自動化研究所舉辦「科技講堂」活動，60餘位政協委員圍繞「中國新一代人工智能」主題進行集體學習。活動中，中國工程院原常務副院長、院士潘雲鶴從人工智能發展歷史、新一代人工智能技術前沿、應用前景、發展規劃和挑戰等方面作了專題講座。委員們實地參觀了分子影像設備、大數據智能分析系統、類腦智能研究、人工智能裝備等一系列最新研究成果。

據介紹，作為本屆北京市政協探索設立的一項品牌學習活動，「科技講堂」採取專題講座與現場考察相結合的學習方式，加深委員對科技創新的理解認識，提升委員的議政建言水平。自2015年以來該活動已舉辦六次，在中國實驗快堆、幹細胞基礎研究與轉化進展、3D打印等前沿科技領域進行了深入學習。

京政協「科技講堂」聚焦人工智能發展