

梳士巴利公園 看海新蒲點

遊人可安坐草坪賞維港 海傍增空間辦市集活動

香港文匯報訊（記者 翁麗娜）為配合尖沙咀星光大道優化計劃，梳士巴利公園於去年關閉進行「大變身」，並於昨日重新開放予公眾使用。公園中央新增了橢圓形大草坪，臨海傍新建了小舞台供舉辦不同活動，並設有寬闊階梯，讓市民可坐下欣賞維港。由新世界發展有限公司聘請的項目負責人James Corner表示，公園昔日人流不多，感覺亦較封閉，希望市民能於新設計下欣賞天際線及維港景色。

James Corner昨日介紹，設計概念以簡單、綠化及向公眾開放為主，團隊利用「花園綠牆」，將緊急出口、升降機槽、大型變壓器及通風設備等機電設施隱藏在內，一來避免這些設施與公園格格不入，二來也使花園佈局更流暢。

他希望在海傍新增的公共空間可舉辦市集、小型音樂會及其他活動，毗鄰的星光大道則可如期於明年第三季重開。

公園內的公共洗手間「茅室」則由本地建築團隊「LAAB」設計。設計師吳鎮麟表示，洗手間的屋頂採用了磨砂玻璃設計，讓自然光盡量透入，亦與周邊自然環境互相融合。

公廁「砌出」舊尖咀圖像

他指出，男女洗手間牆上有馬賽克砌成的舊尖沙咀圖像，「女廁用了一張上世紀60年代的尖沙咀舊照片，有舊九廣鐵路火車站鐘樓及天星碼頭等剪影，男廁則以上世紀50年代的梳士巴利道一帶的半島酒店及雙層巴士為藍本。」

另一本地設計團隊「一口設計工作室」製作了35張扇形木製座椅，靈感源自樹屋概念，每張木椅內有數十個舊膠樽穩定座椅重量，每張木椅亦可移動。

由康文署管理的梳士巴利花園，毗鄰香港藝術館、藝術廣場及香港太空館，面積達1,782平方米，去年第二季由新世界展開優化工程，邀請了國際著名園境規劃設計師James Corner聯同數位國際及本地設計師一同設計。昨日舉行的重開典禮，邀請了康文署署長李美嫦及油尖旺區議會主席葉傑冬等出席。

「大觀圓」9裝置觀不同鏡像

為配合花園重開，中央草坪由即日起至明年2月11日會舉辦由本地藝術家洪強設計的「大觀圓」展覽，展示3組共9個圓形裝置，市民從中可看到不同的鏡像效果。

此外，本月9日、10日、16日和17日中午至傍晚6時30分期間，花園草地會有歷驗式演出，由劇場導演張藝生創作，免費入場。



■市民可在梳士巴利公園的橢圓形大草坪欣賞維港景色。

香港文匯報記者 彭子文 攝

■梳士巴利公園於昨日重新開放予公眾使用。

香港文匯報記者 彭子文 攝



■「大觀圓」有9個圓形裝置，市民可看到不同的鏡像效果。

香港文匯報記者彭子文 攝



■男廁的牆上有馬賽克砌成上世紀50年代的雙層巴士。

香港文匯報記者彭子文 攝



■巨型船身豎立在廣場之上。

香港文匯報記者彭子文 攝



■民建聯家庭事務委員會多名成員昨日化身聖誕老人，探訪「童樂居」近百名嬰幼兒。

民記聖誕老人「童樂居」送關懷

香港文匯報訊（記者 鄭治祖）民建聯家庭事務委員會趁聖誕節前夕，為一群兒童送上點點關懷和溫暖。委員會主席鍾嘉敏、民建聯副秘書長鄭泳舜及多名委員會成員昨日化身聖誕老人，探訪香港保護兒童會「童樂居」近100名嬰幼兒（0歲至3歲），這些兒童分別為棄嬰、孤兒，或來自自有問題的家庭。他們與一群兒童互動及派贈禮物，傳遞愛心和關懷，提早與他們歡度聖誕。

童樂居是全港最大的一所嬰幼兒（0歲至3歲）住宿舍，由註冊幼兒工作員、護士及社工組

成，為100名來自未能提供適當照顧的家庭之嬰幼兒，提供24小時住院照顧服務。據該會院長表示，現時院舍人手比例是1:8，晚間是1:12，加上每天分早午晚輪更制，人手需求很大及非常緊張。

同時，服務這類兒童需要更悉心的照顧，壓力非常大，在面對工時長，薪金待遇欠佳，往往窒礙了入職者。雖然目前院舍人手足夠，但卻要經常面對人手流失的問題。

委員會一直關注幼兒照顧問題，我們希望政府

能夠關注上述問題，並增加資源，資助院舍聘請人手及提高福利，改善人手比例，以吸引幼兒工作員入行。

除童樂居這類幼兒住宿舍外，寄養家庭也可以為因種種緣故而缺乏父母照顧的兒童提供家庭式住宿照顧服務。現時寄養家庭服務需求增加，委員會要求政府加強宣傳及鼓勵更多家庭成為寄養家庭，並改善寄養家庭的津貼及獎勵這類家庭，讓有需要的兒童繼續享受家庭生活，直至他們能與家人團聚或獲得長期住宿安排。

呼應追夢精神 迪園城堡「長高」

香港文匯報訊（記者 楊佩韻）高約23米的香港迪士尼樂園睡公主城堡，將於明年元旦日晚結束最後一場煙花表演後進行「變身」。迪士尼創意總監韋愷禮昨日介紹，今次是全球迪士尼樂園首次重新改造城堡，新城堡設計靈感來自13位迪士尼公主及1名女王的故事，並強調改造後會「更宏偉、更大」。雖然他未有透露新城堡的高度，但相信會擺脫「最矮城堡」之名，料能於2019年完工。

迪士尼昨日舉行記者會公佈新城堡設計意念，華特迪士尼幻想工程（亞洲）創意發展總監韋愷禮表示，明年1月2日起將進行城堡改造工程，屆時煙花匯演將會停演，直至2019年改造工程竣工後再擇日重開。

新城堡設計靈感來自13個迪士尼公主及1名女王的故事，約14個高身尖塔會展現不同角色的特色，如灰姑娘的馬車、貝兒公主的玫瑰等，而由公主啟發的特色設計及裝飾將遍佈整個城堡，如代表白雪公主的毒蘋果圖案將展於城堡一角，高身尖塔亦至少新增13個，同時護城河亦會增加噴水效果。

增日夜水元素表演

尖塔設計與港人勇於追尋夢想的精神相呼應，亦期望展現香港融合多元文化及夢想的特色。



■白雪公主裡的毒蘋果在城堡窗花展示。香港文匯報記者楊佩韻 攝

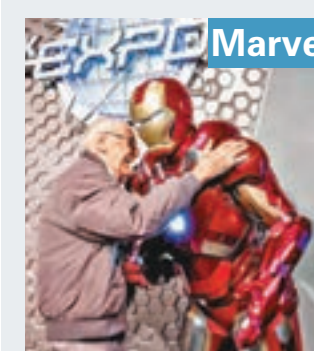
他續說，城堡變身不只外表，亦包括設計魔法化妝廳讓小女孩變身為公主，亦會打造戶外舞台及增加日間及夜間不同表演，當中包含水元素的表演。現時香港迪士尼的城堡高約23米，與1955年興建的加州迪士尼城堡一樣，並列全球迪士尼城堡最矮。韋愷禮表示，目前不便透露擴展後的城堡高度、面積及預計工程造价，僅指城堡改造後會「更宏偉、更大」。

迪士尼樂園於2018年至2023年期間進行第一期園區擴建計劃，幾乎每年推出新項目吸客，包括新設《魔雪奇緣》及《漫威宇宙》（Marvel Universe）兩大新園區，並會擴建及改裝睡公主城堡，合共耗資109億元，當中香港特區政府注資58億元，華特迪士尼則支付51億元。特區政府預料2025年後，每年入場人數達900萬至930萬人次，並能吸引更多內地及東南亞高消費過夜旅客訪港。



■新城堡預想圖。

香港文匯報記者楊佩韻 攝



Marvel之父探仔

香港迪士尼首個Marvel主題的遊樂設施「鐵甲奇俠飛行之旅」啓用後吸引不少年輕男士到場，早前更吸引Marvel之父Stan Lee到訪，探佢老友Iron Man！Stan Lee首先試玩全球迪士尼樂園首個Marvel主題的遊樂設施「鐵甲奇俠飛行之旅」，並指該遊樂設施的驚喜程度令他意想不到。他又與Iron Man合照，大讚Iron Man保養得好，是他最喜愛的復仇者聯盟超級英雄。

■文：香港文匯報記者 楊佩韻



■ Culture for Tomorrow 於尖沙咀文化中心露天廣場舉行「沐熱乘涼」活動。香港文匯報記者何寶儀 攝

尖咀「沐熱乘涼」賞維港歎桑拿

香港文匯報訊（記者 何寶儀）寒風來襲，但尖沙咀海旁卻能免費體驗「暖笠笠」桑拿。有非牟利機構於尖沙咀文化中心露天廣場以原木搭建芬蘭桑拿房，並舉行文化活動「沐熱乘涼 Hot is Cool：芬蘭與香港的文化對話」，由即日起至下周三免費開放給市民參觀及體驗。

推動創意設計與建築新思維的非牟利機構Culture for Tomorrow（CFT）舉辦的首個大型項目，是於尖沙咀文化中心露天廣場舉行「沐熱乘涼」活動。適逢芬蘭立國100周年，CFT更邀請了當地設計師與香港年輕建築師綜合創意及傳統概念，建構獨特建築。

芬蘭桑拿由當地著名設計師維爾·哈拉（Ville Hara）團隊設計，名為「Sauna Kola」。建築以原木建造，外形呈長方形巨大木盒，內部設有浴室及更衣室，打開玻璃門可進入蒸氣浴間，熱石及爐位位於地板下。

體驗者可一邊歎桑拿，一邊透過大玻璃欣賞維港景色，惟需穿泳衣體驗桑拿，室內溫度約攝氏70度，每節15分鐘。

維爾·哈拉表示，芬蘭人口約500萬，卻有多達300萬間桑拿室，是當地人生活的一部分，亦是社交平台，芬蘭人習慣每周燭一

次桑拿。他並說，焗桑拿過程為裸體，當地人不論身份一同焗桑拿，展現人人平等的精神。

「Sauna Kola」旁邊則設置出自本地年輕設計師蕭國健手筆的「涼亭」。該建築同樣以木搭建，亭頂呈方形，並能透光。

蕭國健介紹，上世紀80年代本港公共屋邨及公園興建大量涼亭，成為市民日常社交的地方，與芬蘭的桑拿有異曲同工之妙。設計參照本港殿堂級建築師鍾華楠建於聯合道公園的「湖邊亭」為基礎，並融入傳統井田制及九宮格概念。

CFT創辦人鄭志剛表示，CFT於今年剛成立，希望能實現設計師天馬行空的創意，落實到社區各處。他並說，未來將每年舉辦一個大型活動，會從公園及離島等不同空間方向嘗試。

即日開放可到場輪候

「沐熱乘涼」活動獲旅遊發展局及芬蘭駐港領事館等機構支持，旅發局主席林建岳到場主禮。體驗桑拿由即日開始至下周三開放，惟網上預約名額已滿，有興趣參加者可到場輪候。