

新界「同舟日」籲各界團結

張學明：齊心支持推動獅子山下精神 免陷邊緣化

香港文匯報訊（記者文森）香港近年政治紛爭不斷，經濟發展停滯不前，新界各界昨日在大埔大明里廣場舉辦「同舟共濟行動日」啟動禮，提倡同舟共濟的精神，過百街坊聚集圍觀參與，場面十分熱鬧。新界各界執行主席張學明呼籲市民齊心支持及推動「同舟共濟」精神，避免香港在內地經濟高速發展的情況下被邊緣化。東涌區議員兼行動發言人鄧家彪亦呼籲香港各界放下歧見，同舟共濟。



「同舟共濟行動日」啟動禮獲街坊大力支持。

香港文匯報記者文森攝

昨日出席啟動禮政界人士還包括：工聯會理事長兼港區全國人大代表吳秋北，香港行政會議成員兼立法會議員廖長江，立法會議員、民建聯主席李慧琼，立法會議員、新界社團聯會會長梁志祥，立法會議員陳克勤、何俊賢、陳恒鑠、麥美娟、葛珮帆、周浩鼎、容海恩，工聯會榮譽會長陳婉嫻，前保安局局長黎棟國，前政制及內地事務局長譚志源等。

李慧琼引金曲促團結

眾人在台上輪流發言，呼籲市民以

行動支持同舟共濟行動。其中李慧琼引用「歌神」許冠傑名曲《同舟共濟》歌詞，指「香港是我心，一顆不變心，必須抱着信心，把基礎打穩，盡力地做我本份，定能突破戰勝黑暗」，希望大家能團結一致發放正能量。

張學明其後宣讀啟動禮宣言，指香港由一個小漁村發展成為當今的國際都會，是由香港人不懼艱辛，共同奮鬥，靈活應對，相扶互助等精神打造出來的，這就是大家引以為傲的「獅子山精神」。不過，近年來政治紛爭不斷，經

濟停滯不前，面對內地的高速發展，香港似乎有邊緣化的危機。

港急須回正軌 振經濟民生

宣言續指，香港是一顆璀璨的東方之珠，大家不願意看到「港獨」蔓延，立法會運作幾乎癱瘓、特區政府施政艱難、經濟民生政策難以落實。香港急須重回正軌，推動經濟發展和解決民生問題，700萬香港市民仍需繼續發揮獅子山下的「同舟共濟」精神，與國家一起走向繁榮富強，開創新時代。

張學明指出，為此新界各界發起「同

舟共濟」行動日，倡導同舟共濟理念，呼籲全港市民為了香港，「為了我們的家，為了我們的下一代，放下歧見同心協力，建設家園，讓香港明天會更好。」

及後，台上嘉賓同唱《獅子山下》。鄧家彪特別宣讀歌詞：「既是同舟，在獅子山下且共濟，拋棄區分，求共對」，呼籲香港各界同舟共濟。

眾嘉賓又在台上佈景板上貼上帆船，鄧家彪手持龍舟龍頭，張學明按下響按，象徵「同舟共濟行動日」正式啟動。



鄧家彪在啟動禮上致辭。 香港文匯報記者文森攝

划艇喻經濟

鄧家彪：齊心走得快

在昨日的同舟共濟行動日啟動禮中，身兼東涌區議員的行動發言人鄧家彪亦有在台上致辭，指出香港雖有經濟增長，但各人都有憂慮，冀各界能打破對立，同舟共濟。鄧家彪並在facebook專頁分享其做划艇隊長的經歷，並以划艇作喻，指各人要齊聚、齊心、齊力，才會令艇走得快，社會要向前發展，大家亦要團結及齊心。

鄧家彪昨日在活動上表示，仍記得2003年香港在非典型肺炎影響下陷入低潮，但當時香港各界能做到跨界別的團結，並且相信國家及香港自身，終能跨越難關。他續指，現時本港的經濟生產總值雖較2003年高，但感覺到社會不同界別都有不安及憂慮，凝聚的精神亦慢慢消失。然而，他深信香港大部分人都是勤奮、理性、守法，他希望香港各界能打破對立，做到同舟共濟。

此外，身為中大划艇隊前隊長的鄧家彪又在其facebook專頁分享一條短片，指划艇是團隊運動，要齊心一致，才可以令艇以最快的速度向前行。他表示，在艇中不是看誰能力最強，就會令艇走得快，而是要齊聚、齊心、齊力，如果大家只是各有各划，不單會浪費氣力，甚至方向都會亂，更失去平衡，艇亦無法前進。

有鄧家彪隊友在短片中稱讚，鄧家彪除了有作為領導者需要有的魅力外，亦有親和力，並且是在團隊內責任心比較強的一人，又指友誼不是建立在任何利益及金錢之上，而是建立在大家的血汗及淚水之上。

鄧家彪在片中指出，參加划艇隊第二年成為隊長，得到了寶貴的人生經驗，當時要爭取一起購買新艇，並要一手一腳組織招募新隊員，又要編排一整年的練習日程準備參賽。他說，運動亦令自己有所體會，就是社會要向前，最重要是團結及齊心，互相支持及鼓勵，才是真正的同舟共濟。

香港文匯報記者 文森

香港回歸二十年 耄耋丹青繪萬千

慶祝香港回歸祖國20周年 諸葛志潤先生80華誕

「耄耋丹青」諸葛志潤大型畫展

🕒 2017.12.19 — 12.24 📍 香港九龍塘創新中心

主辦機構：香港大公文匯傳媒集團 策展/承辦機構：香港文匯書畫院 香港大公文匯公關集團

寄情花鳥，
是清新別致和筆墨翰厚的妙景橫趣，

寫意山水，
是水墨濃淡和油畫熱烈的和諧共生，

大潑墨彩引意境開合，
耄耋丹青藏氣象萬千。

諸葛志潤

書畫名家諸葛志潤1937年出生於江蘇金壇市，畢業於中央工藝美術學院，曾任中國廣播電部首任美協主席，中國人民大學一分校藝術研究室主任、教授，新華社專業畫家。現任北京中聯國興書畫研究院院長，中央中國國禮藝術研究院教授。

諸葛先生擅長花鳥、山水畫，其作品《風雨之年》《翠湖春曉》，《梅》、《蘭》等被人民大會堂收藏，《水上人家》等為江蘇省美術館收藏。他曾在美、英、法、德、日等十幾個國家參展，18次東渡日本舉辦個人畫展，創下了中國畫家在日本舉辦個人畫展次數最多的記錄。本次畫展將展出諸葛志潤先生的140餘件藝術精品，題材涉及山水、花鳥、梅竹蘭荷菊等，形式多樣，筆墨蒼勁古樸，透潤灑脫，虛實有致，全面展示了諸葛志潤先生多年來在繪畫藝術上的創作成就。

展覽地址：香港九龍塘達之路72號 香港創新中心（地鐵九龍塘站C1/C2出口，出站後步行5分鐘即到達） 聯繫人：周小姐 電話：+852 2873 9815

展覽時間：19日：14:30—18:00 20日—23日：10:00—18:00 24日：10:00—15:00 郵箱：dwnewmedia@163.com 傳真：+852 2873 9808