

曾只值1萬元升4.5萬倍 唯一私藏真跡在港展出

達文西《救世主》 破紀錄35億成交

意大利文藝復興大師達文西現存唯一私人擁有畫作《救世主》，前日在紐約佳士得拍賣會上以4.503億美元(約35.16億港元)成交，打破歷來公開拍賣及私人出售藝術品的最高成交價紀錄，比拍賣行原先估計的1億美元(約7.8億港元)成交價高出超過三倍。拍賣過程激烈，持續長達19分鐘，經過45口叫價後，最終由一名匿名買家透過電話遙距投得。《救世主》曾在1958年以45英鎊拍賣，換算為當前1,000英鎊(約1萬港元)，即升值4.5萬倍。

佳士得戰後及當代藝術品聯席主席古澤指，《救世主》是由歷來最重要畫家繪畫的世界最標誌性人物肖像，能夠透過拍賣會出售，可說是一生只得一次的機會。《救世主》底價為7,500萬美元(約5.856億港元)，開始競投後10分鐘左右，叫價已經升至3億美元(約23.4億港元)，到後段拍賣成為兩名電話買家之爭，最終由其中一人以4億美元(約31.2億港元)投得，連同佣金等正式成交價為4.503億美元。

價格遠超畢加索《阿爾及爾的女人》

在《救世主》之前，公開拍賣會最高成交價紀錄是抽象派大師畢加索的《阿爾及爾的女人》，2015年5月以1.79億美元(約14億港元)成交。至於已知的最高私人交易紀錄，則是2015年9月美國抽象表現主義代表人物德庫寧的《Interchange》，以3億美元售予一名對沖基金經理。

《蒙娜麗莎》同期 耶穌拿水晶球祝福

《救世主》估計完成於1500年，達文西同時期作品還包括《蒙娜麗莎》。畫中耶穌基督身穿文藝復興時期的藍禮服，左手拿着水晶球，右手舉起祝福手勢。拍賣會前，《救世主》曾在香港、三藩市、倫敦和紐約展出，吸引逾3萬人次觀賞。現時全球已知的達文西存世真跡只有不足20幅，《救世主》更是唯一仍然在私人收藏家手中的作品，其他作品均已被世界各地博物館永久收藏。

查理一世曾收藏 銷聲匿跡百多年

達文西最初是應法王路易十二之邀繪畫《救世主》，之後法國公主瑪麗亞嫁給英王查理一世，她帶着畫作赴英作為嫁妝，成為查理一世的私人珍藏，1763年首次公開拍賣後銷聲匿跡百多年，1900年再次重見天日，被一名英國收藏家買得。當時《救世主》已經嚴重受損，耶穌的面部和頭髮都經過重繪，被視為達文西徒弟或追隨者的臨摹作。

1958年僅值45鎊 修復後證實真品

1958年《救世主》再次公開拍賣，由一名美國收藏家以45英鎊投得。一批藝術品交易商2005年留意到《救世主》有可能是真跡，以低價買入進行修復，結果證實真是達文西親筆作品。今次的買家是俄羅斯一名富商，他在2013年以1.275億美元(約9.955億港元)從摩納哥一名交易商購得此畫，但他之後認為對方開價過高入稟追討，官司仍未完結。

■美聯社/路透社/法新社/華爾街日報



《救世主》

無限修復面目全非 專家拒信真跡



《救世主》在紐約展出。法新社

《救世主》曾銷聲匿跡百多年，並經歷過多次轉手、重繪和修復，雖然拍賣行聲稱作品經過多年鑑證，亦獲藝術界普遍認同，但許多藝術專家仍然對《救世主》是否達文西真跡存疑。有專家更指，即使作品委實出自達文西之手，但大面積的修復過程早已令畫作面目全非。

《救世主》於1900年重見天日，獲英國收藏家購得時，被認為是達文西弟子或門生的作品，當時畫中耶穌的面孔和頭髮都被重畫過。一批藝術品交易商在2005年購入《救世主》後，發現畫作曾被嚴重破壞和修整過，於是進行漫長的調查和修復工作，但經過這些修復後，畫布上有多少是真跡已不得而知。

佳士得淡化模糊歷史

拍賣行佳士得堅稱，雖然畫作不是完美無瑕，但肯定是達文西的真跡，又強調達文西存世作品已絕無僅有，「找出一幅達文西新作品比找一個新星球更難」。然而佳士得一度拖延提供相關證明文件，在拍賣品介紹書的背頁，更有一行小字寫着，「鑑定保證將在5年後到期」。佳士得亦一直蓄意淡化《救世主》模糊的轉手歷史。

曾5次檢查《蒙娜麗莎》的巴黎藝術歷史學家弗蘭克指，《救世主》的佈局和結構與達文西的風格迥異，達文西喜歡蛇曲的紋路，但畫作中的不是。他認為，這極其量是一幅有一點達文西風格的畫廊作品，而且損毀程度十分嚴重。

《救世主》曾於倫敦國家藝術館被鑑定和修復，並曾在2011年展出，前館長塞森在他的日誌稱，畫作除雙手以外，其他地方均被「粗暴清理」，磨損處處，特別是耶穌的面部和頭髮。

■《衛報》《紐約時報》《每日電訊報》

最高拍賣價畫作

畫家及作品(年份)	成交價	成交年份
1. 達文西《救世主》(1500年)	4.503億美元(約35.16億港元)	2017年
2. 畢加索《阿爾及爾的女人》(1955年)	1.794億美元(約14億港元)	2015年
3. 莫迪利亞尼《側臥的裸女》(1917年)	1.704億美元(約13.3億港元)	2015年
4. 培根《弗洛伊德肖像三習作》(1969年)	1.424億美元(約11.12億港元)	2013年
5. 蒙克《吶喊》(1895年)	1.199億美元(約9.36億港元)	2012年
6. 巴斯奇亞未命名作品(1982年)	1.105億美元(約8.63億港元)	2017年
7. 畢加索《裸體、綠葉和半身像》(1932年)	1.065億美元(約8.31億港元)	2010年
8. 安迪華荷《銀色車禍》(1963年)	1.054億美元(約8.23億港元)	2013年

《華爾街日報》



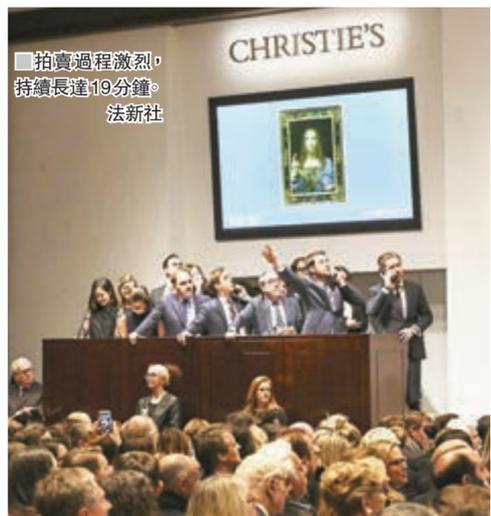
畢加索《阿爾及爾的女人》



蒙克《吶喊》



巴斯奇亞未命名作品



拍賣過程激烈，持續長達19分鐘。法新社

英加牽頭 20國組「反煤炭聯盟」

美國總統特朗普決定讓美國退出《巴黎協定》，令全球對抗氣候變化的努力大受打擊，以英國和加拿大為首的全球20個國家，昨日聯同美國多個州份和北京、柏林等國際大城市，在德國波恩的聯合國氣候變化大會上成立沒有法律約束力的「Powering Past Coal」聯盟，希望在2030年前淘汰燃煤。不過，美國、中國、德國和俄羅斯等主要煤炭使用國均沒有參與。

參與聯盟的成員同意分享減少排放技術，如碳收集及儲存，並鼓勵其他國家減少燃煤發電。加拿大環境及氣候變化部長麥肯納表示，為了達成《巴黎協定》把氣溫升幅限制在攝氏2度以下，有必要淘汰煤炭。

美國官員和能源公司代表近日在大會中為使用化石燃料辯護，美國國務院表示，美方派代表參與大會，是要確保美國利益

在公平環境下得到保障，又指華府退出《巴黎協定》的立場不變。

教宗支持減溫室氣體排放

另外，教宗方濟各昨日向大會傳達訊息，形容氣候變化是最令人擔憂的現象之一，敦促與會各國不要受否認氣候變化的人影響，反而要加倍努力，減少溫室氣體排放。

■法新社/美聯社/路透社

特朗普演說飲水 惹前政敵反擊



特朗普演說飲水，遭魯比奧反擊。路透社

美國總統特朗普前日發表電視講話，概述亞洲之行的心得，不過網民最關注的重點並非他說了什麼，而是特朗普途中多次停下來拿起水樽飲水的舉動。事緣特朗普參選總統期間，曾多次批評對手參議員魯比奧在演講時用水樽飲水，嘲笑這樣做是怯場、出醜，如今魯比奧自然不放过反擊機會。

曾嘲魯比奧 飲進口水諷刺

特朗普演說到一半時，突然想喝水，發現找不到水後隨口說了一句「他們沒準備水，沒關係」，旁邊的幕僚隨即指出他右手邊有一支水後，特朗普便彎下腰拿起水樽，然後直挺挺地站着扭開瓶蓋，接着

一手抓著水樽一手扶著樽身飲水。特朗普2013年2月曾在twitter發文，嘲笑魯比奧演說時用水樽飲水，「魯比奧下次應用水杯喝水，而不是水樽，這樣負面觀感會少一點」。魯比奧前日在twitter發文，嘲笑特朗普飲水的動作不夠乾脆俐落，「動作必須一次到位且眼睛不應該離開鏡頭。不過他是第一次，表現算不錯。」

個別網民則留意到特朗普飲的是進口礦泉水「斐濟水」，認為這顯得相當諷刺，因為特朗普演說主題之一就是誓言減少美國貿易逆差，結果自己也用外國貨。

■法新社/路透社

加泰前主席遙距參與選戰

西班牙加泰羅尼亞自治區前主席普伊格德蒙特前日表示，將繼續帶領所屬加泰羅尼亞歐洲民主黨(PDeCAT)，參加下月21日的自治區議會選舉。由於他和4名前內閣成員被中央政府控以叛亂等罪名，現時在比利時等候引渡聆訊，故他計劃在布魯塞爾遙距主持選戰。一旦普伊格德蒙特被引渡回國並罪成入獄，將會無法出任任何公職。

普伊格德蒙特表示，他希望參選人名單由他決定，而非PDeCAT，稱這可以令最多人感到安心，而PDeCAT已接納他的提議。他又指出，對於無法和前副主席拉克拉斯領導的共和左翼黨組成選舉聯盟，感到失望。共和左翼黨則表示，會和普伊格德蒙特挑選的參選人在部分議題合作，例如爭取釋放被扣押的自治區前官員及議員。

民調顯示，相比上次選舉，PDeCAT今次將取得較少選票，共和左翼黨估計可得到最多支持，但距離過半數議席仍相差甚遠。

另外，西班牙政府指出，有外國勢力透過網絡干涉下月議會重選，首相拉霍伊表示政府可處理外來的選舉干預，民眾擁有完全的投票自由。

■美聯社/法新社