

■潘啟慧仔細檢查微刻工具。 網上圖片



退休前，潘啟慧是璧山青山機械廠子弟學校體育老師，從小酷愛寫毛筆字和畫畫。「那個時候寫字畫畫沒老師教，完全照着字帖模仿，然後一點點悟出門路來。」1982年的一天，在單位內部的一個展覽上，一位同事的微刻作品讓潘啟慧很感興趣，他遂決定學習微刻。「因為沒人教，工作之餘就用刻刀在牙刷手柄上試着雕。」回

憶起當年，潘啟慧笑着說，那時每天晚上吃過晚飯後就開始練習雕刻，一直刻到11時甚至更晚至深夜。白天，他也隨身攜帶刻刀和牙刷不離身，「只要有空就練。」由於勤奮加刻苦，原計劃用10年學成微刻，潘啟慧只用了5年。隨後，他用半年時間向100多位藏友贈送了自己的微刻作品——那個時候，在不足1平方厘米的地

方，他可以刻出500多個字。

髮絲作弦 弦上刻長詩

2005年，潘啟慧獲贈一把中指長度的袖珍琵琶，但琵琶沒有弦，潘啟慧找來4根白頭髮作弦後，突然想起白居易的《琵琶行》，便起意「何不在這把弦上刻一首《琵琶行》呢？」頭髮絲直徑通常是0.06毫米，潘啟慧就用

自製的0.01毫米寬的刻刀，在4根白頭髮上刻出了600多字的《琵琶行》。

現在，潘啟慧計劃將《琵琶行》刻於以4根金絲為弦的微型琵琶上。這一次，他邀請到8位中國工藝品大師加盟，他在4根金絲弦上刻出《琵琶行》，其他工藝大師則為這把琵琶打造對應的琵琶女、坐凳等。業內人士估計，這套作品價值逾百萬元。



■潘啟慧展示微刻作品《琵琶行》。 網上圖片

男童輸血11年 義工幫籌醫病錢

患重度地中海貧血症11年，四川省宜賓13歲男孩溫宇航已經成了醫院血液科的常客。當地義工為其募捐1.6萬餘元外，通過網絡幫助小宇航賣自家柑橘，令更多網民關注到小宇航。

屋漏偏逢連夜雨

溫宇航出生在四川宜賓南溪區江南鎮天堂村一個農村家庭，因無法支付骨髓移植費用，小宇航只好定期去醫院輸血維持生

命。

小宇航一家所承受的遠不止這些。小宇航6歲時右腿骨折，母親不堪經濟壓力離家。小宇航9歲時，父親溫桃林離鄉打工，在廣東佛山一家傢具廠噴漆，留下兩老陪伴小宇航。小宇航的爺爺因家中起火病倒，後因癌症去世。

小宇航「頭大、眼距增寬、馬鞍鼻、前額突出、兩頰突出」的症狀使得小朋友不敢和他一起玩，直到現在都沒有入學。

義工為小宇航賣橘募捐

今年4月，南溪區當地自媒體公眾號「大南溪」報道了小宇航的病況，「大南溪」工作人員賴景連告訴記者，他們在某次家訪時發現，小宇航自家種的柑橘滯銷情況嚴重，「我們就想，幫他們家賣柑橘，通過另一種方式幫助小宇航。」一個月前，南溪區紅十字會聯合中國獅子聯會四川戎州愛心服務隊，到小宇航家買走了



■小宇航和義工合影。 網上圖片

3,000餘斤柑橘。賴景連介紹說：「好多人給了錢，卻不要柑橘。」等這些柑橘全部賣完以後，他們會組織第二批採摘，繼續義賣。 ■澎湃新聞

4陝漢騎馬穿越秦直古道



■四陝漢出發前合影。 網上圖片

近日，陝西西安人吳越帶領3名同為馬術愛好者的好友王鄭、王海超、趙培華，從位於淳化縣涼武帝村的秦直道起點出發了，他們的這次「騎馬穿越秦直古道」之旅備受關注。

48歲的吳越，皮膚黝黑，從小愛好騎馬，現在經營着自己的馬場。去年夏天，吳越計劃騎馬穿越秦直道，欲尋三五好友同行。「有了這個想法以後，我就開始查閱資料，也和很多戶外愛好者打聽秦直道的路況。」

秦直古道，比聞名西方的羅馬大道還要早200多年，被譽為「世界上最古老的高速公路」。公元前212年，秦始皇統一六國後為阻止和防範北部匈奴貴族的侵擾，令大將蒙恬率30萬大軍用兩年時間修築了南起陝西淳化，北至今內蒙古包頭的一條長達700多公里的軍事要道。

「在子午嶺，因為山裡沒有參照物也沒有信號，我們有一次迷路，多走了30公里的路，下山時已是凌晨3點多了。」吳越稱，在穿越的過程中，最讓

他擔心的還是隊友們的安全。「在子午嶺林區，我們發現了被猛獸咬死的野豬，還有它們活動的蹤跡。」

走了一個多星期，3名隊友因身體原因到甘泉就返回了，只有吳越一人途經甘泉、志丹，到安塞境內後返回。

歷時13天，11月10日，吳越和他的坐騎「吉祥」回到西安。吳越坦言，偉大的歷史遺蹟令他震撼、敬畏。「希望秦直道及其文化得到重視，被系統地保護和開發利用。」吳越稱。 ■《華商報》

22米巨型聖誕樹亮相瀋陽

香港文匯報訊（記者于珈琳 瀋陽報道）上周末，一棵22米高的巨型室內聖誕樹於遼寧瀋陽市府恒隆廣場首次亮相。與此同時，港資地產商恒隆地產同步於上海、濟南等6個城市啟動聖誕季主題活動，據悉，其中包括全年最強打折促銷季活動，期望與內地消費者同迎聖誕。

繼去年「點亮聖誕」主題活動以來，恒隆地產今年在內地多個項目推出「響見聖誕」主題活動，除了瀋陽的市府恒隆廣場和皇城恒隆廣場，上海、濟南、無錫、天津及大連的恒隆廣場均於本月10日正式啟動活動，以悠揚樂韻將聖誕節的平安與喜樂響遍各地。



■巨型聖誕樹。 香港文匯報遼寧傳真

陝西赴澳門推介文化旅遊 簽多項務實合作協議

「悠久的歷史，燦爛的文化，秀美的風光，真想立馬就去陝西來一場說走就走的旅行。」11月16日上午，「文化陝西」澳門旅遊推介會在澳門舉行。在聽取了陝西旅遊形象大使的推介後，很多澳門旅遊界人士不禁發出這樣的感嘆。

據悉，本次推介會是第七屆陝粵港澳經濟合作活動周的一場重頭活動，不僅為陝澳兩地旅遊業界搭建了共商合作的平台。同時，兩地旅行社還當場簽訂《送團協議》，將相互合作具體到送團的人數，相比以往的《戰略合作協議》更為務實。



■陝西省副省長魏增軍致辭

打造「四大旅遊高地」

陝西是中華文明的重要發祥地，周、秦、漢、唐等13個朝代在此建都長達1100多年，歷史文化悠久，自然資源豐富，生態環境優美，是古絲綢之路的起點和「一帶一路」建設的重要節點。

陝西省副省長魏增軍在推介會上表示，陝西明確提出建設國際一流文化旅遊中心，努力打造「文化陝西」品牌。目前，正在打造絲綢之路起點旅遊走廊、秦嶺人文生態旅遊度假區、黃河旅遊帶、紅色旅遊系列景區等「四大旅遊高地」，不斷完善各地旅遊的軟件和硬件設施，積極創建全域旅游示範省。

澳門是世界人口密度最高的地區之一，著名的輕工業、旅遊業、酒店業和娛樂場使澳門長盛不衰，東西方文化的融合共存更使得澳門成為一個風

貌獨特的城市，傳承嶺南色彩的中華文化，蘊含獨特魅力。魏增軍稱，陝西與澳門均為世界重要旅遊目的地，兩地区位优势明顯、資源互補、人脈相吸，希望通過「文化陝西」旅遊推介會，共同推動陝西與澳門在旅遊、經貿、文化等方面的交流，使兩地互利合作關係不斷邁上新台階。

赴陝澳門遊客逐年提升

近年來，陝澳兩地經貿文化交流日益密切。據統計，在過去的5年，陝西旅遊接待澳門同胞106萬人次，今年前3季度接待澳門同胞17.55萬人次，比去年同期提高8.15%。

澳門特區政府社會文化司譚俊業司長在致辭中表示，陝澳兩地在國家提出的「一帶一路」倡議下，經貿、旅遊、文化互動頻繁，希望兩地加強旅遊、經貿、文化的合作，為當地經濟社會的發展作出貢獻。

據悉，與往屆活動不同，此次推介會除了傳統的旅行商之外，還特別邀請了OTA企業、網絡智慧旅遊企業、旅遊達人、網紅、網絡大V出席。這些海外網紅、網絡大V通過Facebook Live、Periscope、Youtube等平台，向世界視頻直播了整個推介活動。



■「文化陝西」澳門旅遊推介會現場歌舞表演



■陝西多家旅行社與澳門文化旅遊企業簽署合作協議

2017 西安—香港招商推介會現場簽24重大項目

作為「第七屆陝粵港澳經濟合作活動周」系列中濃墨重彩的一筆，2017西安—香港招商推介會暨重大項目簽約儀式，11月15日在香港舉行。西安市市長上官吉慶、副市長李元、市政府秘書長焦維發，香港貿發局西部地區首席代表呂劍，中聯辦經濟部副部長楊文明等兩地衆多嘉賓出席會議。

簽約項目涉現代服務等多個領域

據了解，本場推介會簽約24個項目，投資總額534.53億元人民幣。其中合同項目5個，投資額50.73億人民幣；協議項目19個，投資額483.8億元人民幣。

西安市投資合作委員會有關人士介紹，從投資方向看，本場簽約的24個項目主要聚焦現代服務業。這既符合西安打造三大萬億級產業之一，現代服務業的產業定位，也充分說明隨着西安產業結構不斷優化升級，第三產業在國民經濟中的比重不斷提升，發揮的作用也越來越顯著。

從項目投資領域看，簽約項目涉及住宿和餐飲、文化旅遊、金融服務業、商務服務



■2017 西安——香港招商推介會暨重大項目簽約儀式現場

業、健康產業、物流等多個領域。其中，住宿和餐飲業項目多達8個，佔總投資額36%。小鎮項目共計4個。尤其是「一帶一路」主題公園及絲路人文特色小鎮項目，為本屆陝粵港澳經濟合作活動周中投資額最大項目，預計投資100億左右。金融服務業項目2個，分別為西安普匯中小額貸款項目，總投資4億元人民幣；西安民間金融小鎮項目，預計總投資30億元人民幣，這兩個簽約項目在某

種程度上表明了西安在補齊金融短板上的決心。

與港合作打造電競產業園

電競產業屬於近幾年發展勢頭迅猛的新興產業，在本場推介會上，群仙電競公司與香港亞洲電子競技聯盟公司，香港電子競技有限公司等多家香港企業成功簽約，共同在西安高新區共同打造電競產業園。

據悉，在為期一周的第七屆陝粵港澳經濟合作活動周中，西安分團共簽約項目27個，攬金556.02億元人民幣。其中，省簽項目3個，總計投資21.49億人民幣。市簽項目24個，投資總額534.53億元人民幣。其中合同項目5個，投資額50.73億人民幣；協議項目19個，投資額483.8億元人民幣。

未來，西安將秉持重商、安商、扶商的理念，為前來投資發展的企業當好「店小二」，提供「五星級服務」，營造一流的政務環境和投資環境，支持企業在西安不斷發展壯大，努力實現互利共贏，攜手共創美好的願景。