

闊別三年紅館騷盡情跳唱

草蜢與粉絲有約 2085 火星見

香港文匯報訊（記者李思穎）草蜢共五場的《LIVE GOES ON世界巡迴演唱會2017》前晚假紅館開鑼，全晚更是歌舞連場。開騷前蔡一傑和舞蹈員都因排練而受傷，但他們發揮專業精神，在台上的表現依然揮灑自如，未受傷勢影響，傑仔更感動得兩眼通紅，三子更約定大家於2085年在火星開演唱會！



草蜢前晚在紅館為新一輪唱揭開序幕，蔡一智(中)跟舞蹈員大跳火辣舞步。

在圈中人緣甚廣的草蜢，前晚吸引不少藝人捧場，包括張智霖和袁詠儀、容祖兒和媽咪、陳慧嫻、關心妍一家三口、林海峰、蘇麗珊等。草蜢三子在四面台的設計下以閃爍西裝登場，打頭陣獻唱慢歌《年輕的聲音》，隨即他們除帽又唱又跳多首快歌，立時炒熱氣氛。

聽觀眾叫聲有充電感覺

開騷前蔡一傑在社交平台透露肩膊受傷，負傷上陣的他在台上絕無欺場，賣力跳唱。其後草蜢向在場粉絲打招呼：「已有三年沒在紅館開騷，等了三年再聽到你們熱烈的歡呼聲，你們是最好的！」三子送上飛吻，全場尖叫聲不絕，傑仔形容聽到大家的叫聲，如同一架衝鋒車上足電的感覺，充滿力量。他自爆演唱會籌備了大半年，當中有很多辛苦事：「除了我們，很多舞蹈員都為此受傷，所以大家應給他們多些掌聲支持。」蘇志威表示演唱會想做到一個表演的形式，所以會少說話多唱歌。

草蜢換了多套靚衫，連場勁舞，三子更與性感兔女郎、SM打扮的女舞蹈員大跳火辣舞步，意識大膽。當中最激是打開胸口的傑仔和女舞蹈員又摸又錫，他更伸手摸向對方胸部，他們又擺出「人肉三文治」動作，蘇志威拍打女郎的臀部，

畫面挑釁。傑仔說：「今日唱很多歌是關於時間和選擇，將來大家有得揀就是快樂。快樂有三件事，第一是自己想做，第二是值得愛的人，第三是有夢想，其實草蜢都有夢想想分享，未知什麼時候會發生？就是草蜢在宇宙另一邊開演唱會。草蜢去到火星，去到木星，大家會否和我們一起去，到時一樣的興奮？去到2085年，草蜢就會在火星開演唱會。」

蔡一智指火辣舞純「借位」

完騷後草蜢接受訪問，傑仔被問到肩膊受傷時，他說：「因為『Chok』傷，手揮到某個位便去不到，但沒問題，會繼續撐落去。可以的，我仍跳得好堅。」蔡一智笑言：「跳到腳斷。（之前腰傷沒有影響？）無事，我還做了很多彎腰動作，見到一班兔女郎便沒事，成個人直晒。」至於與舞蹈員的火辣舞，阿智解釋只是「借位」，蘇志威就話：「我有摸嗎？」傑仔搞笑說：「好像『搶包山』，還被錫到很多唇印。」

傑仔亦感謝一班舞蹈員辛苦排練，有人更練到受傷，要看跌打敷藥，因今次舞台有高低，有舞蹈員不慎「踏空」扭傷。她們為草蜢付出不少汗水，傑仔講到眼紅感觸說：「所以以演唱會來說，最多跳舞部分我胸胸講就是草蜢！」



當唱到興起，草蜢三子走落台和歌迷握手。



張智霖和袁詠儀夫婦(左一、三)與林海峰(右一)等都是席上客。



草蜢站在台上振臂歡呼，與漫天煙火構成絕妙的畫面。



蔡一傑穿起長裙，散發着妖冶魅力。

《晚安，媽媽》月中內地巡演 焦媛一望米雪即爆喊

香港文匯報訊（記者李慶全）舞台劇《晚安，媽媽》將於內地及新加坡巡迴演出，兩位女主角米雪、焦媛聯同監製高志森昨日一同在尖沙咀出席記者會。

《晚安，媽媽》早於2015年便在香港公演過，今次在本月中開始的內地巡演，已早於五周前排練。米雪指最初都是對劇本熱身，且本身角色要一邊煮東西吃，一邊講對白，故要精準，她笑指自己要做功課記下細節，不像焦媛般厲害可以不用去記就演出。

焦媛在劇中有兩場要哭的戲，但每次排練她已哭出真眼淚，米雪笑說：「我其實都有喊戲，但省點力，沒那麼蠢！」焦媛亦笑謂：「雪姐叫我應儲起來一次過喊。其實是雪姐戲交得好，因為舞台劇是直接交流，我一望雪姐的眼就這樣；當然劇本又寫得好！」米雪又指上次在港演出時，感覺未夠好，今次會更加「精裝版」。這次亦是她首度到內地演出舞台劇，不過由於電視劇《溄心風暴3》也是本月底播出，屆時她將要在演出空檔度期回港宣傳。

高志森獲大馬傑出獎項

此外，高志森近日獲馬來西亞的「世界傑出名人榜」頒發獎項，表揚他在演藝界多年來的成就。高志森早於上世紀80、90年代，已

拍過多齣經典喜劇和賣座賀歲片，為逾80部電影擔任導演、編劇、監製和策劃等工作。除擅長製作喜劇外，他的作品跨越多個媒介，包括劇集、演唱會、電視節目和舞台劇，其中話劇《劍雪浮生》與音樂劇《麗花皇宮》分別公演了138場和124場，兩者皆打破香港紀錄。至於《蝴蝶春情》在五年間走遍香港、內地和世界其他地方，合共演了158場刷新香港製作的舞台劇演出場次最高紀錄，成績驕人。還有，他積極推動業內進步，現為香港創意教育的推動者。



高志森(左二)擔任監製的舞台劇《晚安，媽媽》將在內地和新加坡作巡迴演出。



(右起)焦媛和米雪是排戲已逼出真眼淚。

陳山聰為台慶練舞 不知不覺變前輩

香港文匯報訊（記者梁靜儀）陳山聰、譚俊彥(Shawn)、胡諾言(胡仔)及楊潮凱等昨日到電視城為《萬千星輝賀台慶》的項目錄排，山聰與胡仔都跳得有板有眼，自稱手腳不協調的Shawn則明顯表現生硬。

山聰表示與胡仔做了多年台慶演出，他去年因有事未有演出，今年適逢

TVB邁向50周年，能看看公司有如此輝煌的成績他都很開心。山聰又謂今年是代表戲劇組表演，台慶當晚50位小生及50位花旦會一齊跳舞，他笑說：「見到很多新晉小生、胡仔前輩，自己都不知不覺變了前輩，遲點就變秋官！多新人加入是好事。」問到會否有高難度動作？「無，條腰還可以擺動。（跳給另一半看？）她沒欣賞我舞姿，只懂得笑。」

加盟無綫後首次參加台慶演出的Shawn表示去年因要外出拍戲，所以沒機會參與。他自言手腳不協調，跳舞較差，那麼會否加緊練習？他說：「回家會叫老婆教我，她以前學過跳舞，不過她一定會笑我。（有沒有

信心老婆教你會突飛猛進？）可以加上女兒一齊練，現在和女兒玩體操，如我拿那段音樂回去和她一齊練都幾得意，又是一個親子活動。」

提到爸爸龍龍前日在大馬一個頒獎禮獲得終身成就獎，Shawn表示已恭喜了爸爸，並稱從電話中聽到對方把聲感到很開心。「終身成就獎是一個認同，都替他開心。」又表示父親仍身在大馬，本月9日他將飛往當地與父親出席電影首映禮，之後一同回港才與家人慶祝。



跳舞難不倒陳山聰(左)，但譚俊彥(右)則有點雞手鴨腳。

自爆十年無拍拖 胡渭康怕負責任



何傲兒這身打扮相當迷人。



明年舉行紀念演唱會的胡渭康獲贈性感Figure。

香港文匯報訊（記者李思穎）胡渭康為紀念入行35周年，將於明年2月2日假旺角麥花臣場館舉行《Keep Going演唱會》，昨日在記者會獲老閩林建名送上只用布遮掩三點的私人珍藏性感噴血Figure，寓意甚少排開的胡渭康早日覓得另一半。現場並播放不少藝人所拍的打氣片段，包括張衛健、趙雅芝、草蜢、譚玉瑛、黎芷珊等，還邀來幾位粉絲上台分享過去值得紀念的回憶及送物。同公司的何傲兒、戴夢夢均有現身打氣。

對於老闆一番好意，胡渭康表示：「老闆好錫我，我們關係係契爺和契仔，他緊張我將來無人照顧。不過我曾跟父母說過，就算有伴都不一定是對方照顧我，可能是我照顧對方。隨緣啦，總之知道身邊有很多朋友。（單身了多久？）點都有十年無拍拖，因怕負責任，跟一個人拍拖不僅是鍾意她，還要愛上其朋友和家人，這些我未必控制到。既然如此也不想開始，我是自私，喜歡單戀感覺。（抱獨身主義？）除非遇到可以為她付出的人。」

嘉賓方面，他表示：「答不到你們，我不想太早打擾人，加上要選就檔期。自己就抱開放態度，大家可一齊來參與這派對。」

何傲兒靚色卻不過電

何傲兒和胡渭康同以粉紅色打扮出現，她說：「事前沒夾過，我們好靚。（有否過電？）沒有過電，有過心，因好欣賞他是個善良、很會幫人和多才多藝的藝人。（會否自薦做嘉賓？）要看公司安排，自己練定十八般武藝，希望可以合作。只要能參與，就算做打雜、場務都開心。」戴夢夢則拒絕回應傳與大極樂隊成員Ricky復合一事。

鳴芝聲要與時並進



蓋鳴暉(左)和吳美英(右)已率先為東華籌得300多萬元。

香港文匯報訊（記者梁靜儀）鳴芝聲粵劇團昨日在電視城為《歡樂滿東華》中的粵劇折子戲錄影，今年演出劇目是《錦繡圖之醉柳尋梅》，並已籌得3,338,000港元。蓋鳴暉表示跟東華合作已踏入27周年，令她有很多回憶，她又多謝港人支持：「畢竟現時食業很貴，希望大家有錢出錢，無錢出力，出錢又出力就更好。希望香港好，未來日子繁榮，人人有樓住。」吳美英謂最緊要是身體健康。蓋鳴暉又指以往都是演別人的劇本，但今次所演的劇目是由新人為她們而寫，她都有給予意見。此外服裝方面亦有改良，希望給人新穎和與時並進的感覺，並非古板。吳美英希望能將層次提升得更高。

雖受小孩歡迎 三名港姐未想當媽

香港文匯報訊（記者李慶全）應屆港姐冠軍雷莊兒、亞軍何依婷及「友誼小姐」張寶欣昨日出席仁濟醫院「愛心曲奇暖萬家」慈善義賣活動記者會，三位港姐於幼兒中心進行愛心探訪，深得小朋友歡心，小朋友紛紛依着她們合照。

受訪時三人均表示喜歡小朋友，雷莊兒指她有個三歲仔，經常會陪他玩。何依婷讀大學時曾兼職教小學生去辯論，會懂得代入角色，當成是小朋友的朋友般去相處和溝通。張寶欣本身都有一班表弟表妹，因此也懂得跟小朋友溝通。

三位港姐昨日表現出母愛一面，但異口同聲表示未有當媽媽的打算。雷莊兒雖與牙醫男友感情穩定，然而沒這麼早計劃結婚生小孩。何依婷亦有男友，不過都想努力為將來拚搏一下，畢竟自覺仍年輕。張寶欣笑指要顧自己才去想這些問題。



三名應屆港姐和小朋友玩成一片。