

中大女生實習 爬上故宮屋頂

研建築彩畫收穫豐 確立文化遺產保育職業方向

香港文匯報訊（記者 柴婧）爬到故宮屋頂，近距離端詳這古老建築物當中的紋路和色調，體味其歷史韻味，一般遊客根本不可能有這機會。但中文大學文化管理四年級學生廖藹婷，今年暑期通過校內的「寰宇暑期實習計劃」獲派到故宮實習，即有機會修復文物，更確立了自己將來要走文化遺產保育的職業方向，收穫豐富。

中大自1997年起開展「寰宇暑期實習計劃」，為學生提供不同類型的實習或文化交流活動，為期4星期至14星期，最長甚至達一年，至今已約有6,000名學生受惠。

今年暑假，中大共有617名學生通過計劃，在全球42個國家和地區實習，參與人數較去年增加一成。

今年計劃新加入阿根廷、巴林、白俄羅斯、意大利和俄羅斯等地，校方亦於內地開辦兩個與社會工作和資訊科技有關的新項目，並安排6名國際生前往上海體驗內地工作及生活文化。

工作環境悠閒 同事融洽

廖藹婷本身對文化遺產議題頗有興趣，暑假獲安排到北京故宮博物院實習，「我負責建築彩畫研究，這個工作需要繪圖記錄，包

括記錄顏色、紋式、尺寸等。」單是顏料取樣，就有諸多學問，「為了減少對文物的傷害，我們大部分會在剝落的顏料層取樣，然後再進行研究分析，就可以知道古建築上有多少層顏料、是什麼顏色、塗顏料的先後順序等。」落手落腳參與到文物修復，令藹婷對未來投身文化遺產保護的心志更加堅定，「希望能擔當推廣和教育者的角色。」

此外，故宮獨特的工作環境令藹婷感到新鮮，和香港緊張的工作節奏大不相同，「在故宮工作環境感覺很悠閒，閒暇時同事亦會在故宮內逗很出名的故宮貓。」看到同事間感情融洽，亦令她大感羨慕。

另一位實習計劃參與者是中大大經濟學四年級生李廷軒，他於香港特區政府駐新加坡經濟貿易辦事處實習了11周，其間負責協助處理各項有關香港回歸20周年的活動和東盟國家發展的研究工作。



此次踏出安舒區的實習經驗，除了令他涉獵到政府運作相關工作外，亦令他對香港擁有的生活更感珍惜，「我意識香港許多地方都做得十分優秀，包括經常被投訴的港鐵，看客觀的數據，其表現亦在世界前列。」

「經過和新加坡的對比，令我反思到，是

不是我們太愛投訴，很多時發洩了情緒，卻不知道自己究竟擁有了什麼。」

在當地入住青年旅社的經歷，亦令李廷軒感到人與人之間溝通包容的重要，「有旅客見到房內有印度住客即表現得很不快，但是我和這位印度男士相處後，卻覺得對方很友善，其實打破偏見的最好方式就是直接對



廖藹婷能夠近距離觀察故宮屋頂上巧奪天工的雕刻藝術，感受一般遊客無法獲得的體驗。受訪者供圖

藹婷（右二）、李廷軒（左二）、馬穎妍（左三）、顏心（右三）參加「寰宇暑期實習計劃」各有收穫。香港文匯報記者柴婧攝

麻將卡學心算 伯裘生國際賽奪冠

香港文匯報訊（記者 柴婧）麻將是中國的國粹，伯裘書院幾名中五生構思出與麻將相關的數學遊戲卡，以提高玩家的心算能力及對數學的興趣。這設計打敗了來自逾40個國家和地區的大學生隊伍，在奧地利的國際教育遊戲設計大賽中勇奪冠軍。隊中唯一女將陳雨欣在課餘當倉務員搬貨掙錢才能到外國參賽，今次取得的獎項，正是刻苦後的最佳回報，激勵着小妮子要更加奮發向上。

設計教育遊戲 300人參賽

由英國發起的國際教育遊戲設計會議及比賽，今年是第五屆，並於本月在奧地利舉行，吸引到全球40個國家和地區約300人參加，當中主要是大學隊伍，也有商界代表。比賽分已推出市場的產品及研發產品，各有16隊打入決賽，伯裘書院是唯一的中國學生隊伍，並取得研發產品類別的冠軍。

遊戲設計者莊浩暉介紹指，每個玩家都可靠手上的數字卡和數學符號卡編排自己的算式，遊戲過程中可隨時改變算式內卡片的排列順序，通過不斷出牌、換牌、抽新牌、換排列等，盡快心算出自己或對家算式的答案，最快完成者算贏。為增加趣味性，每一回合玩家都需抽下家的牌，策略和



心算結果會隨時變動。

團隊專門設計了遊戲的網頁版，目前正考慮為產品申請專利，未來或會推出市場。

莊浩暉坦言很愛打機及網絡遊戲，「我可以打機打到飯都不食」，而過程中也令他學到不少東西，「最近我喜歡UNO、遊戲王、爐石戰紀等，結合他們的規則，加了自己一些東西如麻將元素，就設計了這個數學遊戲卡。」他笑言家人經常一起玩麻將，「誰輸了誰洗碗，我通常是輸的那一個。」

女生兼職賺錢 赴外地開眼界

浩暉在輕鬆愉快的環境下成長，但另一名隊員陳雨欣卻從15歲起就在課餘兼職打工掙錢。今次離港參賽，要自籌費用約8,000元，倔強的她為把握這次出賽機會，用盡兩年來打工攞下的錢，又趁暑假打工，「我入倉搬貨，倉內不開空調，很辛苦，而且我力氣比較小，有些貨物我真的很難搬起來，但一心想著一天能賺到500元，就咬牙堅持了下來，因為我真的



伯裘書院4位中學生憑自己設計的數學遊戲卡奪得冠軍。香港文匯報記者柴婧攝

四位中學生憑自己設計的數學遊戲卡奪得冠軍。香港文匯報記者柴婧攝

很想去外面的世界看看。」

負責此次設計美工部分的雨欣，懷抱著一個藝術夢。吃苦換來今次的奧地利之行，不僅讓她獲到榮譽，在觀光過程中，也令她有機會看到許多名畫真跡，所以她覺得十分值得，未來更希望可以考入理工大學設計學院，發揮自己的藝術天賦。

此外，隊長林家賢、隊員陳照燊也為此次設計立下汗馬功勞，數學成績不合格的家賢更因遊戲而提高了對數學的興趣。

青協「帶路友情」計劃 分享新機遇

香港文匯報訊（記者 高鈺）香港青年協會去年開展的「一帶一路友情」計劃，旨在協助青年思考並探索全球的新形勢和新機遇。

該計劃其中一項重點活動是舉辦特色學習團，66名年輕人於暑假分別前往內地福建省及中亞地區的哈薩克斯坦，各人日前出席匯報會並分享所見所聞。

在匯報會上，參加福建交流團的畢漪琪表示，最欣賞當地的多元文化，福建自古就匯聚了不同的宗教建築，例如天后宮、開元寺、伊斯蘭教清真寺等，體現了佛教、道教及伊斯蘭教的和平共融，也展示了中國從古至今追求「一帶一路」倡議當中「民心相通」的理想。

參加者亦分享到訪哈薩克斯坦首都阿斯塔納及阿拉木圖、當地最高學府、2017世界博覽會場館、以及中哈邊境口岸霍爾果斯等地體會。其中一名參加者雷穎泰表示，今次交流的最大得着，是為自己的生涯規

劃提供多一個選擇，了解到哈薩克斯坦的經濟發展潛力，未來希望有機會到當地發展。

陳卓禧寄望青年放眼世界

公民教育委員會委員陳卓禧致辭時表示，特區政府剛發表的施政報告提及會增加資源，讓青年人透過不同形式和主題到內地和海外交流，這些機會非常難得，寄望青年把握時機，放眼世界。

香港青年協會青年交流部督導主任鄧良順表示，「一帶一路」倡議作為國家富有遠景的策略藍圖，青年應加強認識當中的機遇和挑戰。是次交流團選擇較少年輕人了解的哈薩克斯坦，其實是中亞地區最先進的經濟體，擁有豐富的石油資源。

而福建省是21世紀海上絲綢之路核心區，亦是內地其中一個對外合作的重要省份。故年輕人應到「一帶一路」沿線國家及地區參觀，並探討對自身發展的新機遇。

另外，在「一帶一路友情」計劃中深受青年人歡迎的「背包行」體驗旅遊，第六季現正接受報名。活動獲龍傳基金贊助，歡迎18歲至35歲青年組成2人至6人團隊，撰寫前往「一帶一路」沿線國家和城市的計劃書，以創意互動交流展開自設的背包旅程。成功申請之團隊，每人獲資助2,000元、3,000元或6,000元，截止日期為下月3日。

詳情可瀏覽網站yc.hkfyg.org.hk或致電3586 8448查詢。



敦煌研究院與香港大學簽署教研合作備忘錄。

港大提供圖片

香港文匯報訊（記者 姬文風）為響應國家「一帶一路」倡議，香港大學近日與敦煌研究院舉行了教研合作協議簽約儀式。雙方將在佛藝藝術研究與開辦課程、敦煌石窟的實地考察與專家授課、學者互訪與發展共同合作項目、敦煌學及敦煌文化的國際化推廣等方面展開合作。

簽約儀式在本月13日於敦煌研究院小報告廳舉行，雙方出席人員包括港大校長馬傑森及夫人克里斯蒂娜，副校長何立仁，校務委員會紀文鳳，文學院院長孔德立，饒宗頤學術館館長李焯芬等；而敦煌研究院方面則有敦煌研究院黨委書記、院長王旭東，副院長羅華慶，副院長張先堂及趙聲良等。

王旭東與馬傑森分別代表雙方簽署了教研合作備忘錄，王旭東之後向李焯芬頒發聘書，聘請他為敦煌研究院佛學研究中心主任。王旭東表示，此次敦煌研究院與港大合作是響應了國家「一帶一路」倡議，可以推動絲綢之路沿線國家的交流與了解。

敦煌研究院位於甘肅省敦煌市，是中國負責研究、保護、管理、宣傳和開發世界文化遺產敦煌莫高窟的科研文教機構。

敦煌港大合辦佛藝研究課程



交流團到訪哈薩克阿斯塔納。

大會提供圖片

因材施教 訂合理期望



「我是一個廢物，我很沒用！」
「我好驚，你會不會責備我……」
小俊是一名確診自閉症及患有焦慮症的中四學生。每次與小俊會面，他總會背向你，不願意讓你看見他的樣子，然後帶着顫抖的聲線說：「我好驚！」

初次認識小俊是在他中二的時候，由老師轉介紹給我，為他提供情緒輔導。那時發現他正面對着學業帶給他的沉重挫敗感和無力感。由於小俊成長在一個高學歷家庭，父親是音樂博士，母親是藥劑師，小俊對學業的期望也很高，希望能在考試考取高分甚至滿分的成績，得到父母的認同。

與此同時，兒時確診自閉症的小俊，也面對着自閉症的偏執行為為他帶來的學習障礙，例如他會要求自己一定要按科目的次序和題目的題號順序完成功課，每次用塗改液都要待塗改液吹乾後才繼續書寫作業。這些偏執行為讓小俊比一般學生需要更長的時間完成習作。

中一時課程尚淺，功課量仍可應付，他的壓力問題未見嚴重，可是當升上中二後，愈加繁重的功課和頻密的小測驗書，使小俊未能按時交功課及溫習。由於每天都欠交功課和小測驗頻頻不合格，小俊經常嚴苛責罵自己：「我真是一個廢物，我很沒用。」

長時間的挫敗感與無力感，最終讓小俊患上焦慮症。每天做功課至凌晨，睡眠不足使他每天未能準時起床，接下來遲到便成為另一個困擾他的問題。

在輔導小俊的初期，我需要給予空間讓他發洩負面情緒，繼而再協助他、學校和父母三方共同了解自閉症特徵和情緒病的情況，一同訂立合理的共同目標，並提供合理的調適，讓小俊重新肯定自己的能力，相信自己。

縱使現在小俊未能與一般學生一樣，可以完成所有習作，但他已經可以完成老師指定的功課題目，也能準時上學。每次見面，他仍會說「我好驚！」，可是當我問到他喜歡的電影時，他總會滔滔不絕，快樂地與我分享劇情。看到小俊的笑臉，我心裡就會想：教育就是應該因材施教，因為每個孩子都不一樣。

撰文：香港家庭福利會 註冊社工唐莉娜
查詢電話：2527 3171
網址：http://www.hkfw.org.hk