不看自己戲 留待退休回味

青雲用睇戲或鬧人作減壓

香港文匯報訊（記者 李思穎）劉青雲昨日以宣傳大使身份出席Now TV 2017年第四季度全新節目巡禮啟動「又點播」企劃第二浪宣傳活動，喜好欣賞各地電影的他，唯獨不會重看自己演出的電影，因要留待退休時在老人院慢慢回味，到時對自己的演技評價更加清晰和客觀！

現場首播青雲宣傳片段，大會安排小朋友扮年輕版青雲，青雲便打趣說：「唔返學、又點播」，全場大笑，其後青雲獲大會送贈其電影造型的巨版郵票。台上司儀問青雲在工作上遇上壓力如何減壓？青雲笑言會搵人鬧，但就很少用到，另一方法是看戲，特別支持看本地電影，其時，他又趁機硬銷自己演出的戲。

青雲說到拍攝第二浪宣傳片時挺好玩，以輕鬆得意手法演繹，說到片中一句「影帝，又點播」，青雲笑言是跟稿講，自己豈會夠膽講？青雲自言趕不及到戲院看的戲，便會在收費電視台補看，不用出街，在家看都好方便和舒服，試過最高紀錄可以一天裡看兩、三部電影，總之不同類型和國家的電影都會看。雖然是演員身份，他會以一般觀眾角度欣賞，絕不會邊看邊分析別人的演法，能看到讓自己稱心滿意的電影會很開心和享受。

嫌熒幕細不愛手機睇戲

問他可會重複看同一部電影？青雲謂：「以前做電視台時經常會有，那時返到屋企已經是凌晨兩三點，便開着錄影機有什麼便看什麼，很自然便睡着了，翌日又會再重看下去，那時多數會看《教父》和《的士司機》，熟到可以背出來。」

青雲自言：「甚少看回自己的電影，現在更加不會，要留待退休時，在老人院無所事事時便可以重溫自己的戲，相信到時對自己的演出是最客觀和清晰，（現在即時看有助改進演技？）通常做完一部戲改不到。」問到會否跟太太爭戲看？他表示大家看的也是差不多，任何類型的電影都會看。

說到時下青年人習慣在網上點擊看電影和劇集，變相令免費電視台更難經營，青雲表示也沒辦法，社會不斷進步，大家也在不斷適應，但承認對電影票房會有影響，亦是大勢所趨，但自己就不會在手提電話看電影，因熒幕太細，反而喜歡在大銀幕睇戲的感覺。至於免費電視台行業可是走向夕陽的說法，青雲覺得免費電視台有其好處所在，同時會提供不同節目給大家選擇。

■青雲愛欣賞各地出品的電影，唯獨不愛重看自己演出的作品。

■大會安排小朋友扮年輕版青雲。

■青雲以宣傳大使身份出席啓動儀式。

拍《殭》吊威吔墮地

又南仍需戴腰封定位

香港文匯報訊（記者 李慶全）黃又南昨日為奇妙電視寵物節目《煉狗術師》進行拍攝，他要與一隻曾咬過人的鬥牛梗困在房間內共處了半小時，又南笑指最初都不敢靠近，幸在場有馴狗師指導，之後他都有拖着鬥牛梗去行街街。

■又南一直都想養狗。

又南表示自己一直都想養狗，卻礙於自己有哮喘和鼻敏感，加上又經常出埠，不想丟下留給父母照顧，且又怕外出工作回來，房中的結他都給咬爛。又南笑說：「養狗等於自己的BB，將來我生了BB都想自己照顧不捨得給人湊，以前我父母做生意，在我兩歲時都交托了給人照顧了一年半。」他笑言小時候很百厭，試過咬另一位B女的臉留下深深的牙印，又試過用鐵車仔扑穿家姐的頭殼。

又南表示現專注為演唱會排舞，但他現仍要戴上腰封，因之前他拍無綫劇《殭》時，從一樓吊威吔跌了下來，以致盤骨及尾龍骨移位，但受傷後他還以為沒事繼續工作，到後來才發現雙腳步行也無力，更發出「咔嚓」的聲音，到看一位專門醫治墮馬受傷的脊醫才知嚴重性，經過六次「啪骨」移正後，現還要戴腰封定位。又南表示每次演出，都想趁年輕親身上陣不用替身，不過以後都會小心一點。

方力申短訊賀舊愛生日

香港文匯報訊（記者 李思穎）方力申（小方）昨日以推廣大使身份出席食品嘉年華記者會，小方自言：「看我的身形，便知胃口很大，很多人都說當運動員退役後身形變化最大，以前是游水運動員時，每天要吸收四千卡路里，若然自己不是當藝人要保持身形的話，肯定變了大肥佬，因我至今依然很大食量，沒有減低過，一隻雞都食得落肚。」可是他最近因弄傷膊頭令運動量大減，致使肌肉減少而肥膏增多了，但看起來身形薄了，錯覺以為消瘦了。

■小方自言胃口很大。

小方的舊愛鄧麗欣剛度過生日，問他可有送禮物給對方？他表示已傳短訊祝賀，送上誠意祝福，小方說：「我好有禮貌，就算平日節日都會傳短訊給對方的媽咪，這是尊敬長輩的做法。」自從兩人分手後，屢傳他們復合，最近又傳他們再在一起，小方無奈地說：「結婚、分手、離婚都傳過，但不會去數傳過幾多次，也不會為此忸憎。（復合傳聞會否變真？）唔會，對唔住，未有這件事發生，暫時沒此機會，緣份未到。」繼而小方欲拉開話題講愛貓離世，自言總好過經常將兒女私情掛在嘴邊。小方指愛貓剛病逝，有意再養狗來紓緩媽咪傷痛心情，大家提議小方應該生B養人，小方即指看緣分，暫時想領養狗隻。

將「卓Sir」當代表作

三哥唔覺自己可成視帝

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）苗僑偉（三哥）、應屆港姐冠軍暨最上鏡小姐雷莊兒、big big channel最受歡迎香港小姐張寶欣及張名雅昨日到將軍澳出席明珠台《台慶鉅獻：天與地II》記者會。

三哥表示從小已喜歡睇紀錄片，由於第一次聲演感到有點壓力，他笑說：「係幾好玩，六集錄咗三日，難在係啲用字同發音，同平時講嘢唔同，要好標準，唔可以有懶音，我配音時旁邊都有導師指正我。自己講廣東話有啲鄉音，（多唔多懶音？）實有，平時講嘢係唔覺。」但配音與拍劇相比，三哥就覺得拍戲比較難，因配音有稿讀不用記對白，其實配音都要有戲，要代入動物的世界，這樣才吸引到觀眾。

張寶欣雷莊兒口窒窒

提到有份主演的劇集《使徒行者2》在內地播出大結局，馬國明現身留下伏線，問可有機會拍第三集？他說：「未收到通知，要等高層決定，我邊話到事！要睇個故事有冇得發展，因為已拍到第二集，再拍就要睇個故事點去延續發展，當然係有嘅，反正我唔會變，係都做返卓Sir。」對於該劇在內地的點擊率理想，三哥認為故事可以寫得再好些。問三哥可認為卓Sir是他近年的代表作？三哥笑說：「呢幾年嚟講算係，大家重新認識我，出街好多人都叫我『卓Sir』，（問鼎視帝？）視帝唔到我，自己冇所謂，因為我個角色情緒上比較少起伏，唔及袁偉豪、黃翠如情緒起伏大。」他又謂睇好袁偉豪及翠如可以問鼎視帝視后。

同場的張寶欣與雷莊兒在台上介紹節目內容時口窒窒，事後張寶欣笑說：「都講得幾好呀，（因為比雷莊兒講得好？）唔可以咁講，係背得唔係好熟，跟住啲字講會好啲，都可以嘗試配音，始終未試過。」

■左起：雷莊兒、張名雅、苗僑偉和張寶欣現身記招。

李治廷「潮」賀冰冰結婚

香港文匯報訊（記者 李思穎、李慶全）李治廷、吳雨霏、徐濠縈、龐景峰及黃偉文等昨晚出席品牌活動。李治廷獲約20位粉絲來撐場，他透露一直在內地拍攝劇集《古劍奇譚》無暇回港，近八個月都在趕戲，只回家逗留了30小時，喝過媽媽煲的靚湯便回去繼續工作。不過他高興剛完成了導演徐克和袁和平合作的《奇門遁甲》的配音，電影落實於12月15日上畫，所以近來可以清閒一點。

■李治廷稱感情未有着落。

問到舊緋聞女友范冰冰將與李晨結婚，即可以抽空出席二人的婚禮？李治廷反問：「定了日子嗎？其實最近好多人結婚，我也剛從峇里島出席完助手的婚禮回來。」問有否恭喜冰冰，又會送什麼禮物？他表示有恭喜過冰冰，但禮物則未想，因為打算送一份有心思的禮物，李治廷說：「李晨都是個大忙人，我都希望抽到時間去見證他倆的愛情故事，所以會精挑細選一份禮物！」問他是否祝福了一對新人白頭到老？他笑說：「我沒這麼『娘』，是潮一點的！」有否催他倆快生B？他答謂：「這是人家自己的事，不會干涉，但會祝她幸福！」至於其感情生活？李治廷表示有着落一定會告訴大家，也多謝大家關心，他說：「我現在24小時都不夠用，着實是愧對父母！」

■吳雨霏日前遇上大塞車上不到飛機。

吳雨霏（Kary）於周日打8號風球本飛往北京拍廣告，原定她晨早六點從家中出發坐九點飛機，但平日半小時車程，結果遇上大塞車，最後去不到機場登不到機，之後想改下一班機也滿額了，要改在今日再出發去拍廣告。Kary表示也是首次遇到這類事故失場，幸好也能夾到期再拍攝影響不算太大。

港大畢業棄金融界入演藝圈

麥晴茵做唱跳歌手 契媽力撐

■帝皇娛樂的董事劉麗萍(左)力捧麥晴茵(中)，音樂監製方樹樑都到場支持。

香港文匯報訊（記者 焯羚）帝皇娛樂的董事Apple姐（劉麗萍）力捧唱跳女新人麥晴茵（Mary），第一隻單曲CD正式上架，昨日特別讓傳媒試聽，Apple姐表示唱片《DUDE》除了是麥晴茵第一首新跳唱歌外，她加重成本用了一個新的環迴立體聲音效錄製唱片，這技術已是荷里活有位歌星睇中了要使用的，但在港Mary則是第一個使用，Apple姐希望大家細心分辨與普通的立體聲有何分別。

Mary的新歌《DUDE》由方樹樑作曲、編曲、監製，甄健強填詞，歌曲內容主要反映了大部分年輕人不拘小節，爽快不扭擰性格。身為監製方樹樑認同如今做音樂艱辛，他經常與新人合作，覺得香港有些新人的確未準備好就上場；新人入樂壇最重要是裝備好自己，不單是唱歌跳舞技巧，還要心理質素好，做人處事，懂得人際關係。Mary算是準備充足的了。Apple姐也說，香港許多新人跟她學唱歌，但都是急於成名，沒耐性磨練自己。她也計劃開演藝訓練課程訓練新人。

視容祖兒 陳慧嫻為目標

Mary選擇做唱跳歌手是因為自小學中國舞，慢慢變成了兼職舞蹈員，中學時參演學校的音樂劇，大學就參加劇社演話劇，經常與同學們一班人合作，一起從劇本開始以至排舞，全部落手落腳製作，她很喜歡舞台表演，樂於在演藝圈一試身手。最近更找來一班好朋友及同學幫手拍《DUDE》MV，又跳足12小時。為了以最佳狀態見人，她努力減肥，節食、跳舞、打泰拳，現已減去了20磅，為了好的曲綫體型她仍會向毅力和恒心挑戰。做唱跳歌手主要以快歌為主，她以容祖兒、陳慧嫻為目標，佩服兩位前輩唱快歌仍咬字清楚。

Mary讀完港大經濟金融學士課程，父親希望她在金融界上或銀行界找高薪厚職工作，不贊成她入行，她沒法說服父親，只好盡量想法子哄父親開心，盼做出成績等父親改觀。

說到在樂壇如此低沉期仍肯投資出碟，Apple姐自認夠勇，和覺得Mary也準備好了，既拍了三部網絡電影反應好，唱歌跳舞也訓練了一段時間，是出碟的時候。而且Mary是她的契女，難得Mary有熱情，很應該支持。

原來Mary17歲時曾參加一女子組合，跟Apple姐學唱歌，因母親與Apple姐同名同姓，有緣之下認為契女，但有鑑Mary考入港大讀經濟金融學士，她希望契女學業為重，等她大學畢業再入行。剛巧Mary去年畢業，Apple姐公司開戲，自然就起用Mary，Mary也很有興趣，順理成章捧做契女，秘密訓練了她一段時間才出來見人。

■麥晴茵要起跑了！