



河智苑換上短裙晒長腿，相當吸睛。



右起：吳宇森率女兒吳飛霞、電影女主角河智苑出席釜山電影節宣傳活動。

# 「女殺手」河智苑晒腿為撐 吳宇森釜山電影節打手印

香港文匯報訊 吳宇森導演近日出席韓國釜山電影節活動，昨日下午他率領電影《追捕》女主角河智苑、吳飛霞出席電影節宣傳活動，其中重頭戲是在海雲台海灘舉行吳大導打手印儀式。韓國女星河智苑即使正忙於拍攝劇集《醫療船》亦抽空力撐，相當夠義氣。

韓國釜山電影節昨日在海雲台海灘舉行吳宇森導演打手印儀式，事後他笑言：「打手印儀式好像婚禮，今天我跟釜山電影節結婚了！」台下一片笑聲。而正忙於拍攝劇集《醫療船》的河智苑亦抽空到場，她一登場即掀起一陣

哄動，她主動走到人群為圍觀的粉絲簽名和拍照，又表情多多大派飛吻，非常親切。吳導演拍戲超過50年，作品幾乎都是男人戲，槍林彈雨都是男人，《追捕》是他第一部電影加入「女殺手」角色，而且更是第一次有女星在他的電影裡開槍。吳導演大讚河智苑，說：「當我認識河智苑後就覺得她很适合演女殺手，正式埋位時她還表現出身手靈活、聰明和專業態度，我很滿意。」

河智苑讚吳導好照顧人 成為吳導演作品的第一位女殺手，河智苑表示受寵若驚，說：「吳導演很照顧每一位演員，我在片場很舒服。我一直都很喜歡吳導演的電影，過往他不少作品裡都有殺手和槍戰戲，很精彩和令人着迷。但從來沒有女士，《追捕》是第一次有女殺手角色，想不到那女殺手竟然是我，我覺得好開心和榮幸。」

吳導的女兒兼戲中演員吳飛霞與河智苑戲裡戲外都情同姊妹，她感謝河智苑在片場中對她照顧，河智苑台上跟她拍拍肩回應，盡在不言中，觀眾報以掌聲。昨晚他們繼續出席《追捕》韓國首映禮及電影分享會，河智苑更換上短裙晒長腿上陣相當吸睛。



吳宇森按工作人員指示印上手印。吳宇森展示手印。

## 搶蕭敬騰「雨神」封號？ Eason：以後改當「風神」

香港文匯報訊 陳奕迅 (Eason) 昨日赴台舉行新專輯簽名會，但在台灣卻遇上惡劣天氣，大雨更造成活動延後，不過粉絲們還是相當熱情。由於Eason上次到台北開新歌搶聽會也遇到颱風，因此主持人笑指Eason已從蕭敬騰和韋禮安手中搶過「雨神」封號，Eason對此回應說：「大家辛苦了！以後改當『風神』，吹風就好。」，他亦非常感謝現場的歌迷、傳媒們冒大雨前來，更搞笑地以外國偶像口吻道謝。

大會找來貨櫃車當簽名會舞台，在Eason拿着大鑰匙打開開關後，車體展開，象徵歡迎大家進入他的音樂世界。談及簽名會，Eason笑說在他印象中是偶像做的事，自己是動來動去的類型，甚至搞笑模仿起外國偶像抵台的打招呼台詞模式，以外國腔調說「大家好」、「我愛吃小籠包」和「辛苦啦！」，令現場粉絲笑爆嘴。

Eason昨日也透露了接下來的世界巡迴演唱會計劃，他坦言會視乎場地選唱廣東歌或國語歌。



陳奕迅



馮德倫(右)與吳彥祖拍住上真人騷。

## 馮德倫吳彥祖曾不和 變friend全因謝霆鋒

香港文匯報訊 馮德倫 (Stephen) 與吳彥祖 (Daniel) 是電影圈出名的好兄弟，日前他們就組隊參加內地真人騷《漂亮的房子》，拍住上將鄉村舊屋大翻新。Stephen於第一集時拿着行李上山，反而Daniel是背包上陣，Stephen已立即嘆氣指自己不及好兄弟靚仔有型。Daniel是美國俄勒岡大學建築學系畢業生，所以在節目中他主力設計新屋，Stephen見Daniel認真畫草圖時不禁大讚：「你還是有點才華的，不是只靠外表。」至於負責管錢的Stephen，則在旁邊悠閒

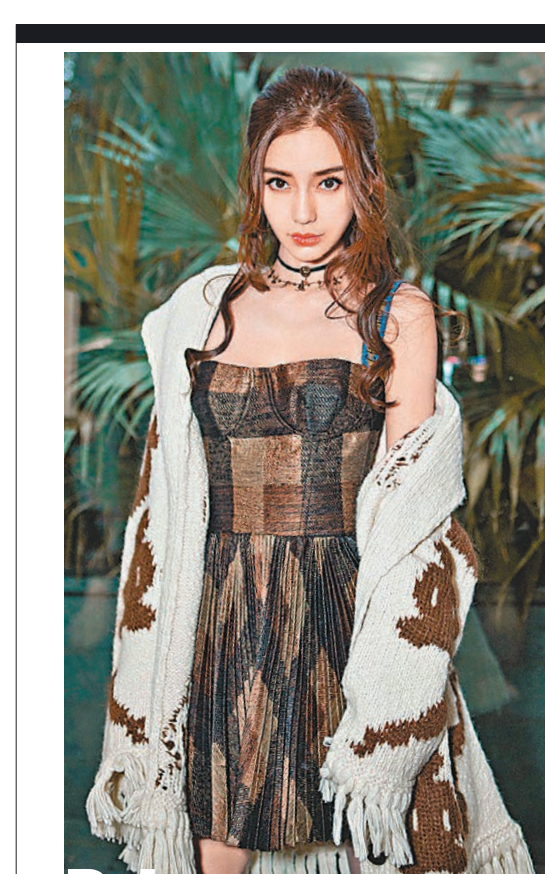


兩位大明星親力親為落田翻土。

地畫加菲貓，又趁機在古屋內戲癮大發扮包青天與睇相佬，好兄弟吳彥祖亦童心未泯配合，「不要以為我沒工作，早上請工人及買驢仔時我有出盡力殺價。」

馮德倫搬重物觸及腰傷 Stephen在節目中還在竹林劈竹，又要搬接近200磅的竹落山，結果觸及以前拍打戲時的腰傷舊患，但他仍然忍痛完成。之後Stephen與組員又要落田翻土，他忍不住大叫：「吳彥祖自己就走去買種子，這樣分工的嗎？」

節目中，更爆出Stephen同Daniel初相識時大家都互相看不順眼，Daniel大爆當年拍《美少年之戀》，其實並不喜歡Stephen，笑言當年大家都覺得自己比較靚仔。直至拍《特警新人類》時遇上謝霆鋒，Stephen說他實在太有型，「我同Daniel兩個加起來都不夠，所以就成了好朋友聯手對抗他。」巧合地他們在舊屋內找到一張謝霆鋒陳年海報，更故意留起說改建後要貼出來做門神。



## Baby想向粉絲「送暖」

香港文匯報訊 Angelababy (楊穎) 前日受邀於上海出席活動。Baby當晚身穿波普格紋吊帶小短裙配以細帶黑高跟鞋現身，一改公主形象，以辣媽look上陣。談及最想給支持自己的千萬粉絲送什麼禮物？Baby暖心說道：「一套秋衣秋褲吧，保暖！」，認真適合入冬的天氣。

## 《南哥》還原扶貧英雄感人故事

香港文匯報訊 (記者 胡若璋 廣州報導) 扶貧題材電影《南哥》前日在佛山舉行主創分享會。作為反映內地「精準扶貧」工作的影片，該片講述了廣州廣重集團質檢科科長郭建南帶領粵西山鄉荔潭村脫貧致富的感人故事。影片的主人公「南哥」為了當地扶貧事業嘔心瀝血，在幫助整個荔潭村脫貧後，自己卻由於過度勞累最終倒在工作崗位上。製片人兼主演孫洪濤表示，影片



創作之初的立意是講好「劳模英雄」郭建南的故事，但主創團隊深入採訪郭建南的家人、同事、朋友後，深深被人物感動，因此力求講述一個「真實暖心」的普通人物故事。孫洪濤透露該片最初的片名並不叫《南哥》，主創在前往郭建南生前工作的荔潭村調研時發現，村民上到老人下到小伙子，全都叫郭建南為「南哥」，這個略帶外號性質的稱呼一下子就打動了主創。「從老百姓對他的稱呼就能看出他的真實可愛，那麼電影也要盡力還原一個平凡英雄的形象。」孫洪濤坦言，他把郭建南理解成一個「暖男」，因為他用言行讓村民真實感受到了溫暖。