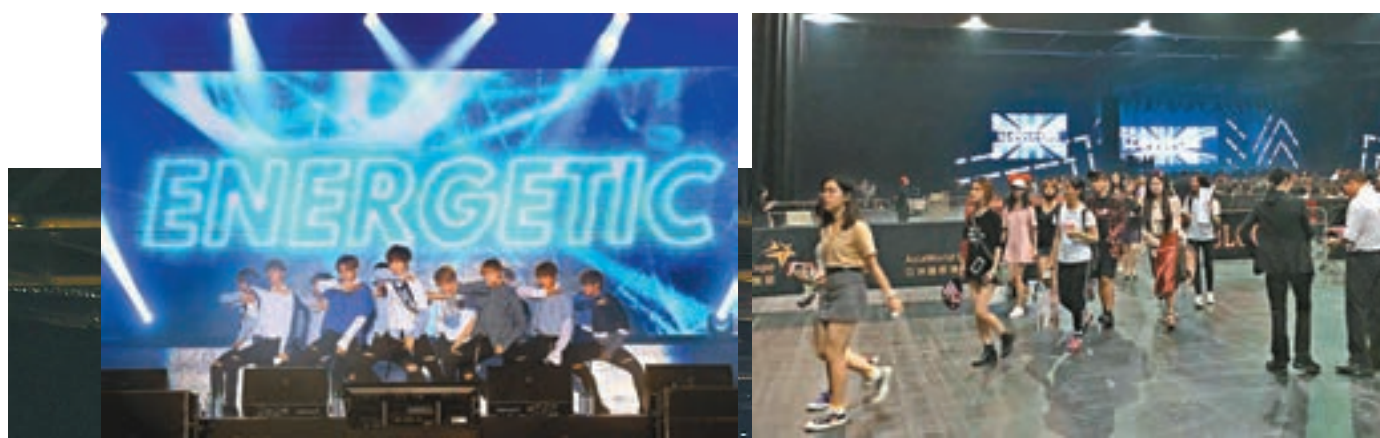


# 橫蠻粉絲「大遷徙」推遲港騷近2小時



11子勁歌熱舞。

A區粉絲需先離場再重新入場。



Wanna One的魅力前晚吸引8千多名粉絲捧場。

# Wanna One 隊長

# 「代罪」致歉

韓團Wanna One的港騷可謂出師不利，前晚因前排A區有粉絲拆座椅位向前逼，令其他粉絲失去原有座席，引起混亂，主持森美用廣東話勸粉絲坐回原位無果，再轉用普通話，但仍有粉絲不合作，主辦方見勸阻無效，於是要求A區觀眾離場再重新入場，否則不會開場，結果足足擾攘了1小時45分鐘，見面會才正式開始。Wanna One所屬的經理人公司YMC Entertainment之後發聲明指出，觀眾移動座椅引起混亂，基於安全考慮，故需重整秩序，希望觀眾明白。值得一讚的是後面B、C區觀眾一直守規矩坐好，亦無鼓噪，形成很大對比。

## 廣東話祝中秋節快樂

前晚約9時50分，Wanna One終於登場，全場歡呼聲震天，他們以《Pick Me》打頭陣。11位成員尹智聖、姜丹尼爾、河成雲、黃旼炫、金在煥、邕聖祐、裴珍映、朴志訓、朴佑鎮、李大輝、賴冠霖用廣東話打招呼。其間隊長尹智聖又為遲演出致歉，他說：「想向大家講『對不起』，個騷遲了開始，因為好注重大家的安全。」

接着，聖祐表示看過港片《花樣年華》，所以這次能來港覺得好奇；台灣成員冠霖用廣東話說：「我愛香港」；姜丹尼爾就表示：「來港想看夜景，想與Wannable（官方粉絲名稱）一齊睇夜景。」粉絲聞言即哄動。

迎月夜，粉絲特別送上月餅贈Wanna One應節。至於森美就盡地主之誼，教成員們講廣東話，其中聖祐學講時認真寫下拼音；11子又要逐一

接力講「香港夜景好靚，今晚粉絲見面，我哋嘅心情既興奮又緊張，多謝你哋愛我哋，我唔會忘記今晚。香港 wonderful，我愛你哋，中秋節快樂！」無論發言準確與否，粉絲都一一收貨。

到展示畫功環節更令人笑爆嘴，11子畫隊友的畫像各具特色，森美笑指有成員的畫如畢加索，又有動物生果類出現，不過都有畫功了得的畫得神似。

## 賴冠霖晒中文 freestyle

輪到跳舞環節，姜丹尼爾及佑鎮分別跳性感舞及 popping 做熱身。之後全隊大跳 PSY 的《江南Style》、EXO 的《Growl》及 I.O.I 的《Pick Me》等，展現舞蹈實力。其後Wanna One唱出《Never》、《Hands on Me》、《Burn It Up》，勁歌熱舞令他們大汗淋漓，不禁脫外套抹汗。

幸到談話環節可休息一下，佑鎮和姜丹尼爾說出他們最有自信的身體部位分別是虎牙及下半身，森美叫示範，姜丹尼爾即推說下次再做；聖祐展示 Hong Kong Style 的拍板動作；智聖做出招牌拍手動作；大輝和志訓齊扮撒嬌，志訓更送飛吻；在煥即場展現高音實力；旼炫騷尼般舞蹈；冠霖則來了個中文 freestyle rap。

粉絲製作的應援片成功感動到Wanna One，佑鎮及大輝更眼濕濕想喊，他們送上簽名T恤回謝粉絲。成員們均感謝港迷支持及帶來的感動。成雲承諾再來港，大輝都表示會多來香港。最後，Wanna One唱出《Always》作結。

香港文匯報訊（記者梅馨文）韓國選秀節目《PRODUCE 101》Season 2 出身的人氣新男團Wanna One，一連兩場見面會前晚假亞博館開鑼，吸引8千多名粉絲捧場。不過，未開鑼先遇波折，演出場地A區因有粉絲不停將座位搬動向前逼引起混亂，主辦方為安全起見，觀眾需先離場再重新入場，致見面會比預定時間足足遲了1小時45分鐘才開場。粉絲行為偶像埋單，隊長尹智聖開場便為遲開騷道歉。

香港文匯報訊 陳欣健和章國明作客奇妙電視《那些年·娛樂巴比閉》節目，跟主持鄭啟泰、翟浩然和Kawaii暢談經典港產警匪片，陳欣健指當年麥當雄開拍電影《省港旗兵》，除主角林威乃邵氏演員外，其他全部演員都是真實的「大個仔」，陳欣健娓娓而說：「佢哋拍拍吓就會停工去做世界（犯案），有個後來死咗啦！」

陳欣健指麥當雄的拍攝手法重視真實感，他笑道：「佢龜線，拍拍劫戲，真係大街大巷搭個景，擺十幾部機來拍，效果真嘅一樣；拍劫犯戲，真係早上9點幾走去青山道問法庭拍，嚇到法庭啲人呆晒，最後咪拉晒我哋上差館囉！」章國明認為犯險拍戲實在不值得，但認同每個導演都有各自的拍攝風格。

章國明首部執導的警匪片是《點指兵兵》，他可謂港產警匪片開山始祖，第二部是描寫警察臥底的電影《邊緣人》，當時章國明力邀陳欣健演出，但就被陳欣健婉拒。陳欣健坦白說：「當時我唔講得拒拍原因，事實係我當差初期就係做臥底，我驚接咗你部戲會影響到做緊臥底嘅同僚，所以唔拍囉！」

陳欣健早年任職警界時位至警司，後來為蕭芳芳開拍的电影《跳灰》做資料提供，最後辭職轉行做藝人。陳欣健笑道：「好多人以為我轉行係因為畀ICAC（廉政公署）查，其實係因為《跳灰》後，好多老闆邀我做幕前，當年我做警司月薪萬二，佢哋話出3倍人工叫我轉行，我梗係即刻多謝老細啦，咁咪轉咗行囉！」

陳欣健和章國明有感近年懷舊片有市場，計劃開拍懷舊警匪片，章國明還笑言要重拍《點指兵兵》。



Wanna One的畫作令粉絲笑爆嘴。



各成員出畫法寶霖粉絲。

## 陳欣健怕影響臥底安全 當年拒演《邊緣人》

## 當年拒演《邊緣人》



陳欣健(左二)和章國明(中)大談那些年的港產警匪片。

## 包包對「法寶」愛不釋手

香港文匯報訊（記者植植）徐榮之女徐心怡（包包）、第36屆香港電影金像獎最佳新演員胡子彤、歌手菊梓喬及簡淑兒等，日前收到3款多啦A夢「野餐法寶」。當中表現得最雀躍的當然是年紀小小的徐榮之女包包，她對3樣法寶愛不釋手，其間更大擺萌爆萌，而最近忙於拍攝的胡子彤大讚禮物別具心思，可以讓他攜帶外出野餐，享受微涼秋季，休閒一番。

精緻又可愛的多啦A夢野餐法寶當然極受女生喜愛，「女神」菊梓喬及簡淑兒亦不例外，對3款野餐精品極之喜愛，盡顯小女生性格。二人更即場與多啦A夢禮品selfie一番，場面搞笑。



包包對大擺萌爆萌。

# 欣賞孫儷做足功課 幾乎沒NG 龔慈恩不左右囡囡入行決定



採、攝：植毅儀 服裝：Phase Eight 化妝、髮型：Joewe Chung@PurpleArt Makeup Workshop

《那年花開月正圓》正於內地及myTV SUPER同步點播，上月尾開始在內地與香港兩地播出，而內地點播率更十分驚人，播出短短一星期時已達10億點播率，累積至今更已衝破72.9億點播率。劇中孫儷演清朝末年「女商聖」周瑩，以獨有的聰慧和毅力解決種種困難，在商場上叱咤風雲。至於演孫儷的奶奶、吳蔚文夫人鄭氏的龔慈恩，於劇中喪子，戲力萬鈞，網友讚揚說：「中年喪子的無神、喪偶後的懦弱無能，人物塑造得很有特點。」

內地劇集《那年花開月正圓》於myTV SUPER同步開播就好評如潮，收視有升無跌大受歡迎，隨着劇情愈播愈緊湊，更掀起一陣劇熱潮。事實上，電視友除了睇孫儷動靜皆宜的好演技之外，劇中亦不乏好戲之人，繼沈家老爺沈四海（謝君豪飾）獲讚賞外，飾演孫儷奶奶的龔慈恩亦圈粉無數。今次雖是龔慈恩首次和孫儷合作，龔慈恩大讚對方十分勤力，做足功課，拍攝過程幾乎沒有NG。

「劇中我飾演吳家太太鄭氏，是一個懵奶奶，一個好傳統的人。因為誤信謠言，害死周瑩（孫儷飾）同吳聘（何潤東飾）的BB，仲差啲害死埋周瑩。今次係同孫儷首次合作，大家之前都有機會合作，但剛巧佢當時有了第二胎，無緣合作。孫儷是一個好勤力的演員，佢開拍前已經熟讀劇本，甚至已經去過拍攝現場睇景，所以一埋位大家都拍得好順。印象最深刻是一場出殯戲，劇本要我好歇斯底里吶喊，初時我都做得唔好，後來看了好多關於陝西的風土人情片，明白陝西人的情感，也做到導演要的呼天搶地的感覺。」

## 讚子女都好生性

龔慈恩於1999年與台灣男藝人「花系列」小生林煒在加拿大多倫多註冊結婚，她曾因婚姻而淡出幕前，移居台灣，生下大女兒林愷鈴（Ashley）及細仔林卓毅。近年兒女漸長，龔慈恩決定復出。

一對仔女遺傳了父母的藝術細胞，特別是明年便18歲的Ashley，遺傳了

母親的精緻五官，氣質清純，近年更不時與母親一起拍廣告、出席活動，跟53歲的龔姐如一對姊妹花。問到龔姐可會為女兒鋪路入娛樂圈，龔姐自言一切睇囡囡自己決定。

「囡囡是個笑喊容易的人，但個性強韌，佢好有藝術天分，喜歡畫畫。佢又鍾意同朋友們作曲，將來佢條路點行，佢自己決定。我帶佢參加活動、商場騷，是希望佢睇多一些不同的事。她在參與的過程中，學到好多嘢，明白做一個活動唔簡單。其實從小到大，我都沒迫兩個小朋友學任何嘢，但他們都好生性，不用我們擔心。以前細個，我回內地工作同佢傾電話，會話『好掛住媽咪』。現在大個仔，大個女，有自己的世界。」



龔慈恩因出演《那年花開月正圓》圈粉無數。



Ashley(右)遺傳了媽媽的五官、氣質。資料圖片



劇中龔慈恩飾演孫儷的奶奶。