

# 「國慶青年音樂會」三地歌手獻藝

# INFINITE 連續三年參與 感榮耀

香港文匯報訊（記者 李慶全、李思穎）由香港同胞慶祝中華人民共和國成立68周年籌備委員會主辦，民政事務局及民政事務總署協辦，青年事務委員會全力支持的「國慶青年音樂會」昨晚假紅館舉行，來自香港、內地及韓國三地的年輕歌手帶來音樂新力量，給觀眾送上精彩演出。其中韓團INFINITE更是連續三年都有份演出，對有份參與國慶活動大感榮耀！

■連續三年參與國慶音樂會的韓團INFINITE，表現得愈來愈成熟。



2PM成員JUN.K這次是以單飛身份出場。



韓國女歌手白娥娟坦言獨自上台有點孤寂。



吳業坤(中)憑歌藝功拚韓國及內地代表。

今次「國慶青年音樂會」已是第三度在香港舉辦，仍不減樂迷的狂熱氣氛，演出陣容有連續三年參與音樂會的韓國人氣男團INFINITE、2PM成員JUN.K、白娥娟、新晉內地少年組合BOY STORY、香港歌手吳業坤（坤哥）、林欣彤、並由李志剛和方健儀擔任司儀。

INFINITE這次是成員Hoya退團後，首度以六人姿態訪港，依然吸引不少粉絲入場支持；壓軸現身的INFINITE掀起全晚高潮。

昨晚音樂會先由香港歌手吳業坤打頭陣演出，坤哥穿上紫色西裝連唱四首歌迎戰韓風，贏來歌迷掌聲，絕不失禮。他唱《無價》前說：「祝大家國慶快樂，Happy Birthday China。這首歌是送給媽咪，希望大家可感受當中的快樂。」獻唱《陽光點的歌》時，現場觀眾有跟著一齊唱。林欣彤則翻唱《浮誇》大騷歌喉，而來自韓國的白娥娟挑選了一系列充滿少女情懷及輕快的歌曲，配合其可愛少女形象，迷倒在場觀眾。今年9月才出道的內地少年組合BOY STORY就大施舞技，2PM成員JUN.K亦盡顯其歌唱實力。

## 坤哥努力減磅期望騷肌

坤哥以三件頭西裝打扮現身，問他是否想跟韓星對撼時，他笑言：「我是來暖場，不過來自不同地方的歌手同台演出，最有福便是觀眾。最初都以為台下以韓星支持者居多，但現場所見，香港和韓國歌手出場時，台下反應同樣熱烈。」近日他清減了，他表示正努力健身，希望帶給歌迷除了聽覺外，還有視覺享受。雖然積極修身，坤哥直言因之前太肥，肚臍位置仍超出脂肪比例一倍，所以會繼續下苦功，期望下半年可以騷肌。

INFINITE已是第三度來港演出國慶騷，昨晚共唱出五首歌，也是最多的一次。他們對能參與國慶活動大感榮耀，更特地選唱香港粉絲未聽過的歌曲。談到新動向時，INFINITE表示會盡快錄新專輯，至於個人計劃，隊長聖圭透露正準備個人專輯，成員成烈就忙拍電視劇，

L則籌備搞亞洲粉絲見面會，東雨會做藝能節目，更笑言最懷念香港的地道美食蛋撻和珍珠奶茶，他最想逛尖沙咀夜市，更叫大家介紹好去處。成烈表示：「未確定下次幾時再來港，很期待再與歌迷見面。」成烈近日有上載健身照到網上，他笑說：「健身的原動力是保持形象，因小時候在電視見到很多肌肉男，也想自己變成肌肉男呢！」

## JUN.K跌斷手仍未痊癒

2PM成員JUN.K之前因跌落台導致右手骨折，他透露受傷讓不少人擔心，慶幸康復進展迅速，不過目前仍未百分百痊癒，稍後要做拆鐵片手術，但叫大家無須擔心。問到對香港粉絲印象時，他表示：「之前已跟香港粉絲打過招呼，因三年前2PM團隊來過香港做巡唱，當時一班成員承諾會再來，最後都有實現到。」說到現時他以Solo歌手身份演出，他坦言心情有些緊張，但綵排完已很期待這次演出。他在後台見到電視機畫面播放着各歌手演出，自己都急着快些上台，希望

演出成功。韓國和香港一樣，明天都是中秋節，所以完騷後他便趕返韓國跟家人過節，未有時間留港觀光。單獨發展的他暫未有具體工作，正苦惱再以什麼形象見粉絲；即將入伍的JUN.K希望當兵前再做好一些，隨後他以普通話說：「謝謝，Good Show！」

## 白娥娟單獨演出感孤獨

白娥娟接受訪問時，親民地以廣東話作自我介紹：「大家好，我是白娥娟，多謝大家，我愛你。」繼兩年前來港，這次再度踏足香江兼為國慶演出，令她感到萬分榮幸。「兩年前來港時，對這裡認識不深，也沒時間去玩。故此，對今次演出有點緊張，希望將最好一面呈現出來。」又指前一天綵排很順利，令她心情愉悅，希望正式演出時同樣順利。擅於作曲填詞的她，會否挑戰跳舞？她笑說：「兩年前來港演出，便獻唱過第一首跳舞歌。」以Solo歌手身份演出的她，自覺有點孤獨，希望能與前輩歌手柳烈烈（TOY）合作。



白娥娟和國慶籌委會秘書長蔡冠深(右)合照。

# 拍劇宣傳新國語碟 陳奕迅扮毆好友 難過真打

香港文匯報訊（記者 李思穎）陳奕迅（Eason）為配合即將推出全新國語專輯的連串宣傳，會與ViuTV合作首次拍攝音樂劇集《短暫的婚姻》，Eason的新歌會貫穿整套劇集。有份參與演員包括Eric Kwok、蔡思韻、蔡潔、余香凝、Eason和他們昨日出席啟播禮，並分爭拍攝樂事，故事中Eason與Eric Kwok及劇中太太蔡思韻會有段三角關係，兩男因而

大打出手，Eason笑言扮打要比真打更難。Eric Kwok則笑稱這是難得「機會」，要好好珍惜！更自爆角色如像演繹嘩啞的風流性格。大會首播劇集片段時，最尾一幕是Eason跟蔡思韻親近欲要嘴對嘴便完結，至於有否真的親嘴就大賣關子。

Eason完成儀式後不接訪問便離開，至於他在台上則談到首度參演電視劇，覺得跟拍電影感覺分別不大。之前他聽過拍劇要輪住開「06至30」（凌晨6時至第二天6時），但今次沒這情況，有充足時間休息。Eric Kwok提到和Eason首次合作拍劇，跟音樂合作很不同，他表示：「我們在劇中是對立，會打架，和Eason認識十多年都未試過，所以好珍惜這次機會，哈哈！」Eason直言：「打起來又要碰不到肉，真的很難，比起真打還要累。」

蔡思韻和蔡潔大讚Eason這位前輩隨和，令她們沒有壓力，余香凝則說：「我和Eason的對手戲都好甜蜜，沒有壓力。」

## Eric Kwok遺傳老實DNA

Eric Kwok和蔡思韻一起受訪，前者的角色是背妻偷吃的律師人夫，他直言：「我爹地都是做律師，品性風流，和我角色好相似。這角色在出面有好多人，但對老婆都很好，（你遺傳爹地基因？）有呀，所以在拍戲上發洩出來，現實生活就不可能。（會否觸怒爹地？）



Eason與蔡思韻在劇中疑似親嘴。

我之前都有講過，還以為全世界都知，爹地是有女人緣。」Eric Kwok在過往有過不少演出經驗，自覺每次都演得失敗，這次總算是合格，因劇本寫得很好，好有氣氛。問他和Eason為了爭女的打鬥場面，他透露：「一人一槌，一個扮猛鬚，一個扮扯頭髮，已經盡量就打。但Eason好像有扭傷，真打會較容易。」

當問蔡思韻和Eason是否有親嘴場面，她賣關子說：「不能劇透，留給觀眾一個期待。（拍這鏡頭很緊張？）未入戲試位時會緊張，後來入戲便很順暢。不過導演覺得不夠完美，最後NG了兩次。」



(左起)余香凝、蔡思韻和蔡潔齊展魅力。

# 獲獎非最大目標 王浩信懷念派歌日子

香港文匯報訊（記者 李慶全）王浩信昨日出席商場活動，即場跟粉絲玩遊戲，又唱情歌獻大家。在場提到「Signal Wong」這個花名跟了浩信多年，他表示之前很不喜歡人家叫他這名字，不過現在想法會正面一些，他笑言以前會覺得「Signal」似是一個電話號碼，現倒是樂在其中，畢竟藝人很難得會有令觀眾印象深刻的外號。近期浩信出騷都表演唱歌，他坦言一直

都可以再唱歌，希望能帶給大家驚喜和新感覺。無奈現專注拍劇，能夠有主題曲唱已感幸福，他也常懷念當年到電台派歌的日子。會否等拿到「視帝」才再當歌手？浩信表示希望今年會有意外驚喜，不過獎項向來並非其最大目標，能獲觀眾支持和肯定已感滿足，一切由觀眾來評價。

## 強調向來少戴婚戒

問他日前回應過婚變傳聞後太太的反應如何？浩信說：「我們一直都很正常，不講那麼多了，希望身邊的朋友不會為我們而擔心！」見他仍未戴上婚戒，浩信表示向來很少戴上手，主要怕會遺失。他強調不會因傳聞改變自己的方式，而且戴婚戒只是種形式，最重要還是自己的心。另他透露沒跟蔡思貝聯絡，大家是開工才有聯絡。



王浩信承認懷念昔日到電台派歌的日子。

# 粵劇發展過於蓬勃 阮兆輝感擔心

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）粵劇名伶阮兆輝（輝哥）昨日帶同新書《生生不息薪火傳——粵劇生行基礎知識》出席「香港金閣獎」星級作家講座活動，他透露書中內容主要是講述自己於粵劇界由紅褲仔至今的成長之路，他謙稱：「由於粵劇有好多派系，內容是告訴大家要認識什麼，不過都是很皮毛，希望讀者看得明啲。但這本絕非教科書，只是參考書。」

輝哥表示書本籌備了三年，初時也沒想過如此大陣仗，原本只是用手机拍片就算，但後來曾經合作的出版商找他再合

作。問到新書銷量時，輝哥稱從來不理會，因有沒有人看都是這樣做，只是想承傳。說到時下很多人學粵曲，氣氛好像很蓬勃？輝哥卻說：「蓬勃過頭，弄得大家都疲於奔命。行內人不夠，什麼都不夠，觀眾又太多，質素又怎會好？應該要有個人從高處一望全盤局勢，到底發生了什麼事。相輔相成要做得好，如今比較危險。」

問到可會收徒弟？輝哥說：「我都沒有徒弟，你估師傅那麼容易？做師傅要負責任，自己又在業界忙碌中，但我什麼人都會教。」



阮兆輝設計較新書銷量。

陳奕迅(左)難得拍電視劇，劇中更要和現實中的好友Eric Kwok(右)打交。