



左起：馮素波、薛家燕及沈芝華「三公主」難得再合作。



家燕姐笑言可以做沈芝華的經理人。

薛家燕、馮素波及沈芝華3位「影壇七公主」成員難得相隔50年再聚首合作拍《燦爛的外母》，早前3人抽空接受香港文匯報獨家專訪，家燕姐及波姐大爆今次「二家姐」沈芝華拍劇用私伙珠寶。說到往事，3人爆笑連場。未來日子，她們希望「七公主」有機會合體，一起演出。 採訪：植毅儀 攝影：彭子文

「三公主」半世紀重聚拍劇

家燕姐 波姐 芝華姐

戲裡戲外趣事多



波姐(右)、家燕姐(中)齊齊爆芝華姐的拍劇趣事。



家燕姐(右)都有試冷衫上身。

薛家燕主演的《燦爛的外母》今晚播出大結局，這套劇對家燕姐來說，意義重大，除了因劇集是為她度身訂做戲份外，還是和「大家姐」馮素波、「二家姐」沈芝華於50年後的首次同台演出。家燕姐表示今次向監製要求讓沈芝華客串，「我們三人對上一次一同合作已經是《七公主》，今次二家姐沈芝華回港睇大家姐馮素波演唱會，又會捧寶珠(陳寶珠)場，所以我叫佢呢段時間入來客串一角，捧吓我場，都係一次經典合作。」在旁芝華姐表示自己長居上海，她慨嘆時間過得快，今次返港收穫很大，每天都約好姊妹出來食飯。

說到今次客串趣事，有50多年沒有拍戲的芝華姐表示整個過程感到很驚。她說：「我唔係好識拍劇，因為以前是在舞台上打，又或是拍電影。自己唔識走位，又怕做得唔好，NG累到其他人。」一入TVB連食飯嘍邊度食都唔知，好

彩日日跟住大家姐(馮素波)，有佢照顧我。」波姐即說：「唔敢當。我爆一樣好好笑的烏龍事畀你知，話說有日在酒店拍家燕新抱戲份，我發覺全場氣溫愈來愈熱，唔少演員都出咗外面透氣，細問酒店侍應，原來係因為二家姐覺得冷氣好凍，叫人關掉幾部冷氣，我聽完後真界佢激死。」而當日在台上做「奶奶」的家燕姐再爆另一趣事，家燕姐說：「嗰日我見二家姐大噏細噏，拍完戲又把衣服慢慢逐件摺好，把首飾逐件包好。我心諗『咩唔係有道具手足跟尾?』後來細問之下，才知道原來當日二家姐身上穿的襯衫及首飾，全部是她的私伙物品，全部真嘢來。」

盼七公主明年再聚

姊妹情深，回想已返港兩個月的快樂日子，不知何時才再相聚，芝華姐忽然悲從中來，忍不住在訪問中灑淚。波姐立即安慰，笑言今次多了工作，可以做沈芝華的保母，而家燕姐則

笑言可以做沈芝華的經理人。問會否希望與其他七位「公主」一齊登台，家燕姐坦言有很多娛樂公司找她們演出，但7人各有各忙，未有時間。家燕姐說：「芳芳(蕭芳芳)有耳疾問題，講咗未必可以演出。七妹馮寶賢又成日都唔啱香港，真係好難夾時間，但我都好希望成事，睇吓明年我個仔結婚，可以齊人，影張大合照都好。」



波姐(左)穿起芝華姐女織的冷衫，即模特兒上身大擺擺。

兩藝術大師首相聚 王芝泉激讚仙姐了不起

香港文匯報訊(記者 莎莉)「金靈宵」三位台柱龍貫天、謝曉瑩、阮兆輝再度合作，將於11月17日至19日在高山劇場劇院，分別演出《白蛇會子》、《帝女花》及《花月東牆記》三個重頭戲的劇目，令戲迷非常期待!

由謝曉瑩、高潤鴻改編的《白蛇會子》是花旦的考牌戲，所以為了今次演《白蛇會子》，謝曉瑩努力下了不少工夫，其次就是體能方面的一大考驗；因在劇目中，有幾場武戲如《崑崙盜草》、《水漫金山》等，謝曉瑩都用了王芝泉師父的功架，為此她特別邀請王芝泉師父來港教授，每天，兩師徒一睇眼就往排練場排練及對戲，她還透露：「自己仲被師父叫我在戲中要帶戲去做，皆因我不再是一個新人了。」《白蛇會子》除以往廣東劇本為藍本，今次更以「南撞北」的方式表演，所以特別邀請「崑崙武旦皇后」師父王芝泉親臨香港指導北派身段。

謝曉瑩自小受母親熏陶而醉心粵劇，於2001年度香港學校粵曲推廣計劃粵曲歌唱比賽中，取得公開獨唱組冠軍。2014年11月12日，獲上海越劇名家國家一級演員史濟華、上海崑劇名家國家一級演員王芝泉許到門牆，成為兩位名家的入室弟子。因為喜愛粵劇，謝曉瑩把所有時間用於練功

方面，紮上大靠練武場，說多辛苦有多辛苦，每分每秒都在思索如何唱好每句曲，為的是在舞台上有好表演及成績。這幾年，看着謝曉瑩一直在進步，師父已對她另眼相看，又得到羅家英和汪明荃的鼓勵，以及丈夫高潤鴻的支持，讓她感到好開心。

謝曉瑩追求藝術精神

另外，白雪仙(仙姐)得知王芝泉師父由上海來了香港，特地希望高潤鴻和謝曉瑩請王師父到她家中相聚。兩位藝術大師自世紀六十年代至今，王師父一直想見仙姐，可惜總沒有機會碰上，這一次終有機會能相見，王師父很激動地說：「見着仙姐時，她拉着我的手，我就只知道望着她，大半生的心願呀！終於圓我的夢。仙姐是粵劇的大角，她厲害的地方，是為了粵劇不停地作出不同的研究。為什麼觀眾這麼喜歡她？因為她想將自己的劇種保留和擴大，這是我和她追求的共同點，我們互相仰慕對方的藝術，她了不起！」

王師父非常仰慕仙姐，她也把這份追求藝術的精神授予謝曉瑩。王師父說：「這孩子肯練，和她結師徒緣兩年了，這一次，我看到她苦練的成績，很多動作都做到了，有味道的，很安慰。」謝曉瑩更獲師父稱讚：「飛躍進步呀！」



半生欲會仙姐(右)，王芝泉(左)終圓夢。



仙姐都非常欣賞王芝泉。



在王師父及丈夫的協助下，謝曉瑩排練高難度動作。



龍貫天與謝曉瑩拍攝造型照。

黃宗澤眼紅吳卓義好艷福 同日跟兩女星拍床戲



左起：吳卓義、張兆輝、樂易玲、苗僑偉和黃宗澤出席席間宴會。

香港文匯報訊(記者 吳文釗)吳卓義、黃宗澤、苗僑偉、張兆輝、陳凱琳、黃智雯、梁頌唯(唯唯)等人前晚出席邵氏網劇《飛虎極戰》筵科宴，唯唯早前為劇集拍撞車場面意外受傷，獲大會頒發「最大難不死獎」贈慶，陳凱琳則踢爆吳卓義艷福不淺，一天內連拍兩場床戲。

一天內先後與陳凱琳(Grace)和何佩瑜拍床戲的吳卓義，笑言有跟好兄弟黃宗澤(Bosco)取經，Bosco道：「他跟我訴苦一日要拍兩個！愛情動作戲就他做，動作戲就我做，我連身體接觸都沒有。」笑指吳卓義有否比較兩位女對手？他笑道：「沒有，我不做這些，只是投入劇中。」他解釋電視尺度有限，兩場床戲都不是很激，只是地下有衫褲去交代，說：「拍劇以來最爽今次，第一次咁好福分，多謝樂小姐和編劇。」Grace就稱拍親熱戲前有向男友鄭嘉穎備案，但沒有跟男友採排試戲，因為吳卓義才是對手。吳卓義聞言笑道：「其實我都驚，不知道嘉穎會怎樣，難怪他不接我電話。」

三哥稱留給後生騷肌

「三哥」苗僑偉和張兆輝繼《使徒行者2》後再合作，二人笑言在角色和造型上有分別，輝哥笑指三哥開工最舒服，不用像他要穿厚厚的飛虎隊制服，三哥不認同道：「每逢暑假開工每個人都一定辛苦，我要穿西裝都不好過，因為一出汗就有汗印，他們穿飛虎衫可以豁出去，由頭濕到落腳都不覺眼。」二人慶幸平時有運動鍛煉好身體，所以拍攝過程中都沒有出現過中暑。三哥透露稍後要到泰國為《使徒行者2》拍攝遊戲節目，同行還有洪永城和黃翠如。笑問他是否騷肌肉玩遊戲時，三哥笑道：「我哪有肌肉？騷肌當然留給後生的，我騷肌肉觀眾就會關電視。」



馮盈盈 岑麗香

香香 盈盈「保守」晒線

香港文匯報訊(記者 李慶全)岑麗香、馮盈盈、黃浩然及楊明昨日為無綫新劇《果欄中的江湖大嫂》於沙灘拍一場打沙灘排球的戲份。香香與盈盈穿上運動型泳衣稍露「事業線」，未盡騷「哥利」，兩位猛男浩然和楊明亦只穿背心短褲沒騷肌肉。

香香與盈盈齊表示近來都忙於拍劇，很少去沙灘，香香笑言要拍曬太陽戲份，劇組為何不安排一場遊船河讓她們曬日光浴！問二人到沙

灘時有否試過給一些古怪的人眼望？香香表示去沙灘多數跟一班朋友同行，感覺較安全，而且她會選擇不去留意其他人，不過她都有跟朋友討論過，要對付這些奇怪的人就要對他更奇怪，這樣便會知難而退。盈盈則笑言自己會反過來「睇」着對方實行反監視，之前她試過拿着棒球棍到長洲跟一班朋友去玩「扑西瓜」遊戲，所以那次都沒有發現有怪人身。

另一人同屬選美出身，問之後

有否也穿過泳衣演出？盈盈坦言選華姐之後今次是首度以泳裝示人，香香則都已試過穿泳衣演出，而這次的泳裝是公司安排，她事前都有望過一下。那有否給老公強強過目？香香笑說：「之前出埠我都是過三點式啦，今次都是運動型，焦點不在性感之上，做健康運動都可穿這些！」盈盈則說：「我有給男友看款式，他也有給予意見，我們向來都有溝通的。」香香又笑着指現場赤身上身的男士笑說：「我們拍戲吧！其他人差不多也脫清光，我們其實很保守了！」

秋官預告Free Style唱金曲

香港文匯報訊 鄭少秋(秋官)將於本月30日到澳門開騷，並找來側田擔任特別嘉賓。很多人也奇怪為何他和側田兩個屬於不同時代的歌手會同台演出，秋官指自己很欣賞側田既是創作歌手，歌藝也很好，而且他唱歌的方式也很適合自己。秋官更透露今次側田會為他設計Free Style唱法演繹金曲，相信會為觀眾帶來一番新感覺。



秋官多首金曲都好經典！