

行范長江之路 港生更識「帶路」

四線行圖片展揭幕 47版報道結集出書

香港文匯報訊(記者 文森)由香港大公文匯傳媒集團舉辦的「范長江行動」,每年讓數十名香港高等院校傳媒院系年輕學生,重走當年范長江採訪之路,透過邊走邊寫的實習體驗,領略國家最新發展。今年暑假的「范長江行動」,除了「甘肅行」、「內蒙古行」、「中原行」3條路線外,更首次走出國門,踏訪「一帶一路」沿線4個東南亞及南亞國家,學子們以實習記者身份採訪當地中資企業及中國駐當地外交人員,親身體會「一帶一路」倡議的影響。大文集團在剛過去的周日,特別舉辦「我們在路上——2017香港傳媒學子范長江行動圖片展」開幕禮及頒獎儀式,向社會展示活動的豐厚成果。

「范長江行動」今年為第四次舉辦,逾八十名來自香港、內地及海外的傳媒學生以《大公報》實習記者身份,於7月至8月間兵分四路,沿「甘肅行」、「內蒙古行」、「中原行」及「一帶一路」行4條線路,深入內地及東南亞、南亞國家採訪交流,邊走邊寫,以行求知,共完成47版新聞報道,集結出版《我們在路上——2017香港傳媒學子范長江行動作品集》一書。

讓同學「早上10時的陽光」

楊志剛致辭時表示,今天的中國是早上10時的陽光,同學也是早上10時的陽光,欣欣向榮;他並提到,今年「范長江」同學走向西南,踏出國門,足跡遍及「一帶一路」沿線4個國家,可謂陽光之行(見另稿)。

大拿舉行是次「范長江行動」圖片展並總結四線活動,獲得中聯辦副主任楊健、宣文部部長朱文、特區政府民政事務局副局长陳祺志、香港大公文匯傳媒集團董事長姜在忠、香港浸會大學協理副校長楊志剛等主持開幕禮。

出席嘉賓還有香港大公文匯傳媒集團副董事長李大宏、集團董事姜亞兵、中聯辦青年工作部副部長楊成偉、內蒙古自治區黨委宣傳部外宣處處長溫都蘇巴圖等。隨後舉行了《我們在路上》首發式及座談會。

姜在忠在典禮中致辭時表示,「范長江行動」令學生在實地採訪中切實了解祖國燦爛文化、悠久歷史,以及近年發展變化;為未來成長成才打下堅實基礎(見另稿)。

看不到不一樣的風景,「讓人反思在香港一直以覺得理所當然的事情。」舉例說,自己沒有想過在馬來西亞由陸路往新加坡,高峰時期要用上一個多小時,反觀平日香港往內地十分方便,有賴「一國兩制」帶來的便利。

姜文龍指出,自己對斯里蘭卡的印象最深,當地曾經歷26年的內戰,是四國中較為落後的地方,想到自己能生於香港是幸運的,亦提醒自己要保持思考,「想如何為香港找一條最好的出路。」今次採訪令人難忘,令他對國家「一帶一路」倡議有更深了解,亦因此對祖國有新的認識。

樹仁大學學生劉嘉杰今年是第三次參加「范長江行動」。他說,能以實習記者身份在東南亞多國採訪,並路之成為一篇又一篇的報道,經驗難得,是很好的的人生歷練。

他表示,在陌生國度「邊走邊寫」,地

思考為家國獻力 延續「陽光之行」

香港浸會大學協理副校長楊志剛先生致辭:很高興有這個機會和各位同學說幾句說話,交流心得。我也感謝大公文匯傳媒集團主辦這個有意義的活動。

同學透過「范長江行動」去了不少地方,擴闊了眼界,你們的鏡頭捕捉了各地的精神面貌,讓公眾人士可以透過你們的文字和圖片,加深對國家和世界的了解。你們在足跡遍處,在圖片展覽過後,最重要的就是要思考你們所經歷的一切,以便設想將來。

范長江先生在80多年前,在艱苦條件下,進行了他的西北之行。那是上世紀30年代的中國,是政治黑暗、民不聊生的年代。范長江先生將他西北之行,用充滿人文情懷的筆觸記錄下來,並作出深入的分析。

同樣在上世紀30年代,美國著名記者史諾(Edgar Snow),同樣在中國西北革命根據地進行實地採訪,然後同樣以深刻的文字寫下了《西行漫記》,讓西方世界了解中國。

今天的中國,是早上10時的陽光;同學也是早上10時的陽光,欣欣向榮。這次你們行走神州大地,並踏出國門,足跡遍及「一帶一路」沿線4個國家,可以說是陽光之行。

范長江先生完成西北之行,完成了《中國的西北角》連載報道時只有24歲;而史諾先生完成《西行漫記》時亦只是較范長江年長4歲。他們完成這兩部歷史性的巨著時,比在座的同學只是年長五六年。

所以,我希望各位同學要時刻提醒自己,你們是新聞界的明天,是新聞界的希望。大家要思考,五六年之後,你們會為人民、為國家、為香港作出什麼貢獻,能夠為人類文明進步作出什麼貢獻。這是我希望各位思考的問題。

今天的中國,與上世紀30年代的中國相比可以說是「天堂」和「地獄」的分別。雖然經過多年的拼搏,國家開始進入富強,人民生活可以踏入安穩,但國家面對的挑戰仍然非常嚴峻。作為新聞系學生,你們更應該具有廣闊的視野,全局的概念。

中國媒體有自己承擔在香港我們很多時談及新聞自由。很多人認為西方國家代表了新聞自由,而中國則收緊新聞自由。這是不準確的看法。每個國家的新聞媒體,在國家的不同發展階段,都會有不同的承擔。香港有不少同學嚮往美國的新聞自由。美國前國務卿希拉里曾經公開地高

度讚揚中東半島電視台的專業水平,但美國曾經派出空軍數次轟炸半島電視台,因為該電視台的報道不合乎美國利益。這是近代以來對新聞自由的最野蠻打壓。

西方媒體為了配合美國攻打伊拉克,一面倒地報道伊拉克有大殺傷力武器,這不是情報錯誤,而是蓄意地捏造新聞。我舉這些例子,並不是要挑起任何負面情緒,而是如實地告訴大家國際輿論的不對稱。

要讓世界更明白中國,我們靠的是你們新一代的傳媒工作者。看見你們神采飛揚,看見你們在這次「范長江行動」展出作品的高質素,相信你們有條件成為新中國的范長江,貢獻國家。

(標題及小題為編者所加)



眾同學與嘉賓合照。

香港文匯報記者潘達文攝

承傳前輩精神 「記者走在路上」



楊健與姜在忠參觀展版。

香港文匯報記者潘達文攝



同學在展版前合照。

香港文匯報記者潘達文攝



眾嘉賓為圖片展剪綵。

香港文匯報記者潘達文攝

香港文匯報訊(記者 文森)今年暑假「范長江行動」兵分四路,經「甘肅行」、「內蒙古行」、「中原行」及「一帶一路」行4條線路,深入內地及東南亞、南亞國家採訪交流。香港大公文匯傳媒集團董事長姜在忠前日在「范長江行動」圖片展開幕儀式上,寄語香港傳媒學子承傳前輩范長江的精神,把「記者走在路上」的格言付諸行動,在邊走邊寫中更好地了解國家的進步。

姜在忠致辭時介紹,「范長江行動」是香港大公文匯傳媒集團旗下大公報於2014年創辦的大型青年活動,希望讓香港傳媒系學生在實地採訪中,切實了解祖國燦爛的文化、悠久的歷史,以及近年的發展變化,為他們的成長成才打下堅實基礎。

他表示,范長江一生中新聞事業的最高峰是在

「范長江行動」圖片展,全面展示學生實踐的成果,成果豐碩,很高興4年來能一見見證學生采風路上的體驗、收穫與成長。今年大文集團與浸會大學傳理學院再度合辦「范長江行動」圖片展,展現學生實踐的成果,獲得社會各界越來越多的認同和支持。他期望所有曾參與「范長江行動」的學子都能從前身上獲得啟迪,認識到一個好記者應該永遠走在路上,一邊觀察,一邊思考,肩負良知和責任,秉筆直書,言為家國。

他分享說,2014年到2016年間,已有近200名香港傳媒系學生通過「范長江行動」深入內地,用筆和鏡頭記下了他們的見聞和感受;今年7月至8月,再有80餘名傳媒學子參加「范長江

2017「范長江行動」四大精彩線路

中原行(7月4日—7月11日)

探訪華夏古都,參觀太行山、安陽殷墟、洛陽龍門石窟、登封少林寺等世界文化遺產及自然文化名勝,感受中原生態之美、歷史文化之厚重、經濟發展之成就。



內蒙古行(7月12日—7月24日)

從阿爾山天池到科爾沁草原,從孝莊故里到供港綠色產業,走進內蒙古這片廣袤的土地,領略大草原馬背上的民族風情。



甘肅行(7月25日—8月7日)

遊走蘭州、天水、隴南等地,感受「絲綢之路」的歷史底蘊與新貌,體驗大西北的深厚文化和風土人情。



「一帶一路」行(8月9日—8月20日)

走訪越南、馬來西亞、新加坡、斯里蘭卡,參觀「一帶一路」項目合作成果,拓展國際合作新思路;參觀四國歷史人文地標,領略東南亞、印度洋異域風情。



香港大公文匯傳媒集團副董事長李大宏

現時相聚在此,有「大軍出征,勝利會師」的感覺。作為「范長江行動」的一員,今年與同學一起去了河南,走了「海上絲綢之路」;越南、馬來西亞、斯里蘭卡,親眼看到同學「走得精彩,寫得精彩」。用兩個詞總結:「行動」、「感恩」。弄清「行動」的目的和效果,人生才會走彎路。



「有人問泰戈爾3個問題,世界上什麼最容易,什麼最難,什麼最偉大?泰戈爾說,指責別人最容易,認識自己最難,愛最偉大。我們需要的是,感恩給你機會的人,感恩給你智慧的人,感恩一路上陪伴你的人,保持一顆感恩的心,我們將會無所不能。」

新華集團執行董事、范長江行動同學會副主席蔡萬恩

「范長江行動」從創辦起,意義及規模顯著。4年來,無論是規模、影響、路線、模式都有很大的發展。同學在行動中,看中國、看世界,未來會繼續支持。



內蒙古自治區黨委宣傳部

外宣處處長溫都蘇巴圖

今年活動,老師和同學都辛苦了!在內蒙最乾旱、最熱的時候,同學們每天工作十幾個小時,採訪、報道內蒙新聞,令人欽佩。



「一帶一路」行指導老師、大公報副總編輯鄭旭榮

「大使館、國家」,遇到困難時找中國大使館;「導遊和中國軟硬實力」,導遊懂漢語更吃香,中國硬件配套愈來愈好;「內地和蘇州艇」,斯里蘭卡內戰拖慢發展,高鐵「一地兩檢」的機遇要好好把握;「抱團」及「走出去」,內地及香港企業抱團走出去,更容易成功;「行走體臉」及「16個版」,同學透過「一帶一路」行廣闊視野,寫出16個版的報道,成果豐碩。



「內蒙古行」指導老師、香港大公文匯傳媒集團北京新聞中心內蒙古特派記者喬輝

8個字:內蒙古「地大、物博、人口不多」。今年是內蒙古自治區成立70周年,同時也是香港回歸20周年。2015年「范長江行動」的同學主要前往內蒙古腹地,中間一帶,2016年主要前往西部地區,今年則選擇往內蒙古東部交流,希望創造條件讓同學更全面了解內蒙古自治區。最後以「感動」及「採訪互動」總結「內蒙古行」。



「甘肅行」指導老師、香港大公文匯傳媒集團甘肅記者站站長楊韶紅

最初「甘肅行」僅用一個月便迅速落實下來,4年來,范長江行動的同學走過5條甘肅線路,同學用認真的工作態度,前往貧困村莊採訪、體驗,令人感動。今年「甘肅行」直踏6級,去到甘肅的省、市、縣、區、鄉、村,深入最基層,「吃農家飯、喝農家水、走鄉村小道」,12天時間裡,同學愈走愈興奮,體驗「隴上江南」的美麗。



朱映霖(參加「中原行」的中文大學學生)

今次到訪鄭州、洛陽及南陽等地,深深感受到當地厚重的歷史文化背景,如在安陽殷墟了解到中國甲骨文之源流。她亦感受到河南林州紅旗渠的鬼斧神工,30萬林州人民以10年時間,建成逾1,500公里的人工引水渠,令人驚嘆。



鄧經書(參加「中原行」的樹仁大學學生)

河南人傑地靈,風光秀美,其間到訪安陽殷墟、南陽武侯祠、陳家溝等地,文化內涵豐富,是旅遊及學習的好地方。但她最印象深刻的是感受當地經濟發展之快,「相信中國在各方面如政治、經濟及文化能更進一步,距離全民小康社會的路也不會遠。」



梁苑洛(參加「內蒙古行」的理工大學學生)

最難忘的是與一眾導師及同學建立了感情,「開始時以為老師會很嚴肅,對學生很嚴格,但原來對學生很友善。」並感謝導師經常給予建議,務求讓學生寫出最好的作品。她說:「學生之間亦由陌生人變成好朋友,經常互相鼓勵,希望對方做得更好。」她最後說,讓萬卷書不如行萬里路,走出舒適區,用手接觸新事物。



李思穎(參加「甘肅行」的樹仁大學學生)

連續兩年到訪甘肅,對當地的體會更加深,「打破了以往對甘肅只是黃土高原的印象」,她又表示從中認識到當地政府發展美麗山川的鄉村旅遊的政策,並透過到訪不同店舖,與當地人面對面的交流,了解農產品的外銷情況。



黃煒麟(參加「甘肅行」的香港大學學生)

「最大得着是遇到一班同伴、戰友,去程時感觸極佳,回程時多聲呼喚……與導師外出買夜宵,都是深刻的回憶。」他指多天的採訪過程中,同伴間雖有意見不合,但經過溝通了解達到共識,實在難忘。



王琪(參加「一帶一路」行的樹仁大學學生)

上個月經歷長達10天的跨四國實習採訪及寫作之旅,不僅體驗了四國的文化及風土人情,更與中國在當地的領事館、當地中資企業及政府部門交流,開闊了其思維及眼界,認識了一班朋友,並一嘗做記者的滋味。



文:香港文匯報記者 文森 圖:香港文匯報記者 潘達文

獲獎作品 由大公文匯傳媒集團主辦的「我們在路上——2017年香港傳媒學子范長江行動圖片展」,展出傳媒學子們在參與今年「范長江行動」的四條線路中,採訪寫作並刊登的豐富作品,與開幕禮同日舉行的頒獎儀式上,大會亦向當中的優秀作品,頒發最高榮譽的「最佳新聞獎」,以及每條線路分設「最佳新聞報道」、「最佳新聞寫作」之金銀銅及優異獎等。有得獎的學子可於即日起至21日,早上9時至下午6時,在浸會大學逸夫校園林誌國際會議中心,免費入場欣賞學子們的作品。香港文匯報記者 文森