

融國家大局 澳門變多元

拓「特色金融」表現優異 冀抓「帶路」「大灣區」機遇

香港文匯報訊(記者 文森)據中新社報道,近年澳門特區在經濟發展上不斷積極求變,一方面依據自身特色扭轉單一結構,促進適度多元發展,另一方面通過參與區域合作,融入國家發展大局,成效顯著。過去幾年,澳門政府及商界在打造「世界旅遊休閒中心」、拓展展覽市場、發展「特色金融」方面有優異表現,更積極融入「一帶一路」、粵港澳大灣區等國家重大戰略發展,找到新的發展機遇。

澳門回歸初期,博彩業作為最大龍頭支柱產業,帶動整體經濟連續10多年高速增长。然而自2014年6月以後,澳門博彩業毛收入連續下滑26個月。

澳門特區政府、企業及市民意識到「實現經濟適度多元化發展」的重要性及迫切性。去年澳門特區政府正式公佈份5年規劃,提出建設「世界旅遊休閒中心」的未來發展定位。

郝雨凡:整體把握社經發展

澳門大學社會科學與人文學院院長郝雨凡日前接受中新社採訪時指出,要整體把握澳門社會經濟發展,就要做好舊有「博彩業」與打造「世界旅遊休閒中心」目標間的銜接。

郝雨凡認為:「在這點上,澳門特區政府一年來有宏觀整體的推進,態度及具體舉措很正面很積極。」

梁維特:產業多元逐步實現

澳門特區政府經濟財政司司長梁維特亦表示,從一些數據可看出澳門產業結構在

改變。今年上半年,澳門博彩服務出口增長約15%,但其他旅遊、服務出口增長約21%,代表澳門產業多元性逐步實現,數據顯示進展積極向好。

國際展覽業協會近日發佈的年度報告認為,澳門擁有過去5年亞洲區表現最出色的展覽市場。澳門淨銷售展覽面積由2012年至2016年升幅高達近200%,為全亞洲最高,平均每一展覽更錄得近210萬美元的收入。

郝雨凡指出,澳門過去在會展方面與香港有差距。近年澳門特區政府積極投入,酒店及其他相關配套設施已成規模,博彩業、演出、折扣高檔購物及美食區互成效應,建立城市聲譽,吸引不少會議與展覽。

除會展產業外,澳門特區政府在「一個中心、一個平台」的定位下,重點培育另外一個亮點產業「特色金融」。

梁維特表示,澳門是自由港,銀行的融資成本遠比內地低,當思考「澳門所長」如何用到「國家所需」上時,就想到了「特色金融」。



近年澳門特區在經濟發展上不斷積極求變,一方面依據自身特色扭轉單一結構,促進適度多元發展。圖為澳門官也街。資料圖片

作為微小經濟體,澳門近年始終積極參與「一帶一路」、粵港澳大灣區等國家重要倡議及發展規劃,通過參與區域合作機制融入整個國家經濟發展。

梁維特續指,通過區域合作機制,既有本地企業受惠,同時引進其他國家優質企業。

今年7月1日,粵港澳三方在港簽署《深化粵港澳合作推進大灣區建設框架協議》,首次提出將澳門建設成「中華文化為主流、多元文化共存」的交流合作基

地。「其實某種程度上,這提供給我們一個機遇,粵港澳在文化上有很好的交流,有民心相通基礎。通過在澳門的文化交流基地,我們也能推動一些文化創意產業發展。」梁維特說。

作為一名提倡挖掘城市文化的學者,郝雨凡表示,一個城市有魅力、偉大,不是僅僅因為有錢,而是有文化。澳門特首崔世安過去5年、6年經常提到「澳門學」,這本身就是對澳門城市歷史裡的文化底蘊的重視。

「小澳門」演「大劇目」 「一國兩制」助騰飛



楊允中教授 資料圖片

學者解讀

澳門理工學院「一國兩制」研究中心教授楊允中近日接受中通社專訪時指出,「一國兩制」在澳門的實踐,是「小劇場上演大劇目」,地方很小,但上演的都是大劇、名劇。總體看「一國兩制」在澳門的實踐取得全面成功。回歸後,澳門社會和諧、包容、穩定,經濟持續走強、民主持續走高,澳門居民在經濟發展中受益,民眾愛國愛澳核心價值觀到位,特區正面形象被認可。

據中通社報道,楊允中在訪問中指出,廣大澳門居民認同國家,認同愛國愛澳理念,回歸後在「一國兩制」之下,居民愛國愛澳意識更加全面擴充及提升,政府與居民合作形成良性互動,容易形成共識。

楊允中:兩地交往惠民促發展

隨澳門與內地間交往加深,兩地人員流動亦同步增加。楊允中說,由於到內地更加方便,去內地讀書做生意的人員交流暢通,澳門從兩地交往中受益;而到澳門的內地遊客增加,促進當地旅遊業發展同時,也帶動其他產業發展。

「十二五」時期以來,國家五年規劃綱要中以《港澳專章》形式為澳門在國家發展中的定位指明方向。國家明確支持澳門建設世界旅遊休閒中心、中國與葡語國家商貿合作服務平台。

楊允中指出,澳門回歸後納入國家整體發展,不再孤立。國家對澳門發展有拉動作用,澳門也應搭上國家發展快車。「目前,『十三五』規劃已經給澳門未來作了妥善的設計,指出一條必行之路。能否堅決走下去直接決定未來發展成效以及本地居民福祉。」

在「一個中心,一個平台」基礎上,粵港澳大灣區建設框架還支持澳門成為「以中華文化為主流,多元文化共存」的交流合作基地。楊允中指出,澳門開埠以來,葡萄牙帶來歐洲文藝復興後期已經誕生的科技、文藝成就。近500年中國歷史發展亦與澳門有直接或間接的關聯,澳門成為東西方歷史連接的重要樞紐。

楊允中強調,澳門有歷史特殊性,扮演的角色不可替代。他認為澳門應發揮文化傳統優勢,成為國際認同的現代國際交流中心,為東西文化交流合作發揮作用。

搭上國家快車 發揮獨特作用

「『十三五』時期,澳門經濟有望獲得大幅提升,經濟結構適度多元持續推進。」楊允中希望,澳門走好自己的路,利用好目前的機會,進一步提升經濟,改善民生,保持良好的核心價值觀,搭上國家發展快車,並發揮自己獨特的作用。

■香港文匯報記者 文森

國教成效顯著 青年愛國愛澳

官員有Say



譚俊榮指,回歸以來,澳門教育事業發展迅速。資料圖片

澳門特區政府社會文化司司長譚俊榮昨日接受中新社記者專訪時指出,青少年是澳門的未來,澳門特區政府非常重視青少年教育,特別是鼓勵學生以澳門為基礎,多了解國家,多了解世界。他指,回歸以來,澳門教育事業發展迅速,至2017/2018學年,免費教育的校部覆蓋率達94%,其間更透過持續進行、形式活潑的國民教育,讓青少年更了解國家,擴寬視野。

譚俊榮說:「青少年是澳門的未

來,他們非常愛國、愛澳、愛家,我對他們的未來有信心。」

譚俊榮表示,澳門特區政府秉持「教育興國,人才建澳」的人才培養方針,實施15年免費教育,至2017/2018學年,免費教育的校部覆蓋率達94%,當中國民教育更是持續開展。

自成立以來,澳門特區政府就高度重視培養學生愛國、愛澳、愛家的家國情懷,提升學生對國家和民族的認同感。譚俊榮認為,澳門已經回歸多年,向青年人提供國情教育十分必要。

為加強青少年對國家的認識,特區政府與學校合作,每年帶領澳門學生到內地考察、訪問、學習,了解國家的發展;還有很多澳門和內地學校結成姐妹學校,促進兩地學生交流互動;此外,特區政府還與內地合作,增加學生在內地實習的機會。

譚俊榮盼青年多了解國家

為讓更多青少年認識及理解基本法,澳門每年會舉行基本法知識問答比賽、短片拍攝設計比賽、話劇比賽,通過喜聞樂見的

形式,讓青少年和社會大眾了解澳門基本法的內容及歷史。譚俊榮希望,青少年可以在了解澳門的同時,多了解國家,多了解世界,不斷擴寬視野。

一系列舉措下,澳門的國民教育成效顯著。譚俊榮指,有統計數據顯示,近年來澳門青少年對國家的認同感大幅提升。譚俊榮指出,隨澳門特區政府推出更多便利措施,澳門學生受教環境將繼續提升,甚至有聲音擔心會使得青少年缺乏居安思危意識。

■香港文匯報記者 文森



黃偉倫參觀「反轉天橋底」二號場內的都市園圃。



「城市圖騰」設計師盧廷銓和他的作品。香港文匯報記者殷翔攝



黃偉倫(右三)主持「飛躍天橋底」頒獎典禮。

創意「反轉天橋底」帶旺文藝活力

反轉天橋底02及03號場開幕暨城市藝裳公共藝術比賽「飛躍天橋底」頒獎典禮

香港文匯報訊(記者 殷翔)藝術發展可提升城市品味。政府利用貨櫃商捐贈的30多個舊貨櫃,斥資2,000萬元,將觀塘海濱公園8,500平方米的天橋底,裝潢成包含餐飲、工作坊、多功展覽和表演場所的綜合性藝術工作空間「反轉天橋底」,並以1元象徵式租金,將4年經營權批給非牟利藝術推廣機構「藝土民間」。發展局局長黃偉倫昨日在開幕式上表示,期望「反轉天橋底」能促進觀塘海濱成為一個充滿能量和活力的地方,為整個社區的發展帶來新的協同效應。

繼「反轉天橋底一號場」2013年啟用後,「反轉天橋底二、三號場」昨日正式開幕,將觀塘繞道天橋下另外兩幅空置用地轉化作創意、藝術和文化用途,開放予公眾使用。

三個場地總面積共逾8,500平方米,未來4年由「藝土民間」負責營運,政府則承擔日後建築物的維修和保養開支。「藝土民間」若有盈餘,需交還政府。

黃偉倫:文化表演添場地

黃偉倫在開幕儀式上表示,「反轉天橋底一號場」是發展局起動九龍東辦事處「反轉天橋底行動」的首個項目,自開放以來,不同團體曾在該處舉辦多達235項活動,吸引超過21萬人參加。

廳、小食亭和短期主題商店等。

黃偉倫昨日並向「城市藝裳公共藝術比賽」中「飛躍天橋底」得獎作品「都市圖騰」頒獎。這項比賽由發展局、香港建築師學會、香港園境師學會、香港規劃師學會及香港城市設計學會攜手舉辦,邀請了專業隊伍為觀塘繞道下部分巨型橋墩設計藝術壁畫,以慶祝香港特別行政區成立20周年。

「都市圖騰」展九龍故事特色

「都市圖騰」展現了九龍東的故事和特色,其橋墩藝術壁畫已於今年8月完成,配合觀塘海濱花園,成為區內另一個新景點。

獲獎設計師盧廷銓指,「都市圖騰」的壁畫劃分為四個展區,各具獨特主題。「反轉天橋底一號場」橋墩的壁畫主題,圍繞近舊啟德機場的木屋區、唐樓及舊式公共屋邨對老一輩的集體空間回憶,懷緬昔日九龍東的不同居住環境。

二號場橋墩的壁畫以可持續性和創意為主題,繪畫了自然與城市空間的結合,呼應場地的綠色理念,包括綠色工作空間、都市農莊及綠色生活等。

三號場橋墩的壁畫代表表演藝術,是這場地的重要元素。

四號場橋墩的壁畫主題包括新建的郵輪碼頭和鄰近碼頭的對比。

比華利中港酒店
集團管理·自置物業
牌照號碼: H/0277 H/0278

尖沙咀·中港酒店 日租450元起
灣仔·比華利酒店 日租750元起

訂房專線: 9509 5818

中港酒店: 九龍尖沙咀白加士街1-11號1 & 2樓全層
電話: 2730 1113 傳真: 2723 5398
比華利酒店: 香港灣仔駱克道175-191號京城大廈4樓全層
電話: 2507 2026 傳真: 2877 9277
網址: www.bchkhotel.hk

香港文匯報訊(記者 殷翔)藝術發展可提升城市品味。政府利用貨櫃商捐贈的30多個舊貨櫃,斥資2,000萬元,將觀塘海濱公園8,500平方米的天橋底,裝潢成包含餐飲、工作坊、多功展覽和表演場所的綜合性藝術工作空間「反轉天橋底」,並以1元象徵式租金,將4年經營權批給非牟利藝術推廣機構「藝土民間」。發展局局長黃偉倫昨日在開幕式上表示,期望「反轉天橋底」能促進觀塘海濱成為一個充滿能量和活力的地方,為整個社區的發展帶來新的協同效應。

繼「反轉天橋底一號場」2013年啟用後,「反轉天橋底二、三號場」昨日正式開幕,將觀塘繞道天橋下另外兩幅空置用地轉化作創意、藝術和文化用途,開放予公眾使用。

今日香港天氣預測
2017年9月17日 星期日

大致天晴及酷熱,但有煙霞
氣溫: 28°C-34°C 濕度: 50%-85%
潮漲: 05:47(2.3m) 20:14(1.7m)
潮退: 12:49(0.7m) 23:42(1.5m)
日出: 06:10 日落: 18:26

未來四日天氣預告
查詢天氣: 1878200 查詢時差: 10013或1000

18/9(星期一)	19/9(星期二)	20/9(星期三)	21/9(星期四)
氣溫: 27°C-32°C	氣溫: 27°C-32°C	氣溫: 27°C-32°C	氣溫: 27°C-31°C
濕度: 65%-90%	濕度: 70%-90%	濕度: 70%-90%	濕度: 75%-95%
大致天晴,初時有煙霞	部分時間有陽光	部分時間有陽光	短暫時間有陽光
稍後局部地區有驟雨	有一陣驟雨	有一陣驟雨	有幾陣雨

空氣質素健康指數

一般空氣質素監測站
設於中西區、深水埗、東區、觀塘、葵涌、荃灣、大埔、沙田、東涌、元朗、屯門、塔門、將軍澳

1-3 低
4-6 中
7 高
8-10 甚高
10+ 嚴重

中國各大城市天氣預測

大連	20°C	25°C	多雲	呼和浩特	7°C	23°C	天晴	南寧	24°C	35°C	天晴	烏魯木齊	12°C	21°C	多雲
北京	18°C	28°C	驟雨	濟南	20°C	30°C	多雲	上海	23°C	27°C	多雲	武漢	19°C	29°C	天晴
長春	15°C	21°C	有雨	貴陽	17°C	28°C	多雲	瀋陽	15°C	27°C	多雲	西安	18°C	24°C	密雲
長沙	22°C	32°C	天晴	海口	26°C	33°C	雷暴	石家莊	19°C	29°C	天晴	廈門	26°C	34°C	多雲
成都	20°C	24°C	有雨	杭州	19°C	29°C	天晴	台北	27°C	32°C	密雲	西寧	9°C	20°C	多雲
重慶	24°C	32°C	多雲	哈爾濱	14°C	21°C	驟雨	太原	12°C	27°C	天晴	銀川	14°C	26°C	多雲
				合肥	18°C	28°C	多雲	天津	20°C	28°C	天晴	鄭州	20°C	30°C	多雲

世界各大城市天氣預測

馬尼拉	26°C	31°C	有雨	悉尼	8°C	18°C	天晴	倫敦	10°C	15°C	多雲	檀香山	24°C	31°C	驟雨
新德里	27°C	35°C	多雲	阿姆斯特丹	8°C	15°C	雷暴	莫斯科	11°C	21°C	天晴	洛杉磯	18°C	25°C	天晴
首爾	17°C	28°C	多雲	雅加達	25°C	33°C	雷暴	莫斯科	9°C	16°C	有雨	紐約	21°C	27°C	驟雨
新加坡	25°C	33°C	雷暴	東京	18°C	21°C	有雨	巴黎	7°C	15°C	雷暴	三藩市	14°C	21°C	天晴
河內	24°C	32°C	毛雨	雅加達	27°C	32°C	多雲	法蘭克福	6°C	16°C	多雲	多倫多	17°C	28°C	天晴
吉隆坡	25°C	33°C	雷暴	墨爾本	6°C	18°C	天晴	日內瓦	7°C	16°C	天晴	溫哥華	10°C	19°C	多雲
				里斯本	14°C	23°C	天晴	芝加哥	19°C	27°C	天晴	華盛頓	21°C	29°C	驟雨