A24 ■責任編輯: 葉衛青 香港文匯郭WEN WEI PO 2017年9月5日(星期二)

「青曲粤劇團」演《莊周蝴蝶夢》

文武生藍天佑發揮機會大

「青苗粵劇團」是香港首個獲政府資助的青年粵劇團,經2008年起六年運作,又於2015年接受 藝發局兩年的資助,這些資助及機會直接培育了這劇團的多位青年演員,如藍天佑、鄭雅琪、王潔 清、林子青、關凱珊、袁善婷、黃寶萱、黎耀威等。近年,「青苗」時常演出的地點有元朗劇場[、] 高山劇場、沙田大會堂等,過去幾年也有遠赴新加坡登台的機會,他們主要演出傳統的經典粵劇, 也曾在香港藝術節擔演粵劇節目部分,演出傳承藝術性強的劇目。

「青苗」的多對成員,大都有自 前輩名劇。在2017年9月9日及10 日,「青苗」獲康文署邀請,分別在



■藍天佑和鄭雅琪今次演莊子和田



■演莊子的藍天佑和演福伯的郭啓煇 有互動演繹

元朗劇院及大埔文娛中心演奏廳上演 鄭雅琪今次演莊子和田氏,郭啟煇演 福伯,阮德鏘反串演張媽。《莊周蝴 蝶夢》早年由李龍、汪明荃等演出,

汪明荃為了演這劇,特別學了劈棺的

身段和情緒演繹,效果不錯 此劇是葉紹德先生把戲曲界著名的 《大劈棺》、《莊子試妻》等折子戲 加強故事性而寫成,內容是講中國古 一位哲學家莊周研究人的心理和天 性,並不時作出不同試驗,有次他因 看到一個剛死去夫婿的寡婦急欲改嫁 而在夫墳前搧墳,觸起他要試試妻子 對他的愛是否忠貞的意念,故而回家 假裝急病身亡,而他本人又化身為-位風度翩翩的楚王孫,認作莊周的徒 兒,並且情挑莊周妻田氏。二人發展 言需人腦才可治癒,田氏為救情郎, 不顧一切,開棺欲取死去莊周的腦, 時莊周復活斥妻子無情義,田氏愧疚 自殺,莊周此時思慮另一些問題,自 己如此表現是否也是對夫妻情不忠, 男歡女愛是否是一場夢……

阮德鏘突破反串演張媽

現在由青年一輩演員來演,全劇分 七場: (一) 浪子情挑、(二) 城郊 搧墳、(三)回家試妻、(四)千里 **▽黎耀威演韋成**。

的角色,大有發揮演藝機會,女主角 既要演賢淑婦人,也演情竇初開的女 子感情戲;而主要還有大劈棺的身段 及自戕的一段戲,其他演員有阮德鏘 反串演張媽、林子青演賈氏、郭啟煇 演福伯,黎耀威演韋成,相信會有一

在9月7日晚上7時30分,藍天佑和 鄭雅琪會在文化中心行政大樓四樓會 議室主持演前講座,欲先了解劇情的 觀眾可先行前往聽講座,才去看戲



■阮德鏘反串演張媽







■林子青演賈氏。

京劇婺劇演員福州獻技



■孫勁梅(中)在京劇《白蛇傳・合 鉢》中飾演白素貞。

2017 閩浙精品劇目交流演出日前在福州舉行。福 建京劇院國家一級演員、中國戲劇梅花獎得主孫勁 梅、浙江婺劇藝術研究院國家一級演員、中國戲劇 等劇目,受到戲迷熱捧。

婺劇講究武戲文做、文戲武做,所謂「武戲慢慢 來,文戲踩破台」,表演粗中有細、剛中藏柔。例 如《白蛇傳》中《斷橋》一折本是文戲,但白素 貞、小青和許仙的身段卻包含了「蛇步」、「吊 毛」、「飛跪」、「搶背」、「飛撲虎」等高難度 跌撲功夫。

橋」,其中白娘娘和小青的「蛇步」、「蛇形」顯 的雕塑」。



■楊霞雲(左一)在婺劇《白蛇傳・斷橋》中飾演

示出神人一體的舞姿; 許仙的「十八跌」跌出了婺 《白蛇傳》中的《斷橋》一折被譽「天下第一 劇強烈粗獷的風格,而三人的每一組造型宛如「活 ■文:中新社

香港電台第五台網址:http://rthk.hk/radio5



楚雲玉每年回港演出,多數 會與本港不同的文武生合作, 今次和靠把戲出色的李龍合 作,演繹方面有文戲有武場, 正合有段時間離港,戲迷懷念 的演員演出,因為觀眾在此等

贈

展

功

架

《碧血寫春秋》兩齣名劇。

劇目中,看到演員武場戲的功 架,也可欣賞到演員的文戲演

在《百花亭贈劍》一劇中, 楚雲玉演能文能武的百花公 藝出眾的江六雲結緣,有顯情 懷及劍舞訂情的百花亭相遇情 節,接着進入政治漩渦,有家 國、親情、正義的爭端,除了 主角李龍、楚雲玉的合拍演 員的加盟,又有新進演員一点 鴻、阮德文等的配合,全劇有

■文:白若華



■溫玉瑜演 八臘公公與 一点鴻演的 安西王的對 手戲不多, 二人演出穩

梅蘭芳的國際地位

年首次出國表演,目的地是日

度,同一年再赴日演出。一九二六 年,梅在北京無量大人胡同的寓所 頻繁接待外賓,包括瑞典王儲夫

一九二九年,梅蘭芳開始做赴美 芳文學博士學位。 訪問的準備,為此,他的好友齊如 山還特別去請教熟悉中國京劇和西 年一月,梅蘭芳首場在華盛頓,碰 應邀觀戲,但美國觀眾畢竟對京劇 他的演出也在日本各地得到極高的 中的文化層面較無法理解,於是梅 評價。然而不同的是,赴美一事, 蘭芳便在這段期間請張彭春擔任劇 象徵的不僅僅是再一次將京劇蜚聲 團總指導。紐約首場時,他優美的 海外,還代表着,除了將京劇帶出 扮相和演唱,形象傳神的身段姿 中國,更是走出了亞洲,走入西 態,着實吸引不少第一次看京劇的 方。 美國觀眾,而他豐富的表情動作、

梅蘭芳是少數享譽國際的戲 呈現劇中人物內心之精彩,更是完

梅蘭芳離開紐約之後,先後到芝 加哥、舊金山、洛杉磯、檀香山等 育界高度的重視,他們認為梅是溝 業典禮時頒發文學博士的學位給 梅,而大家一致贊同。幾天後,南 加州大學校董會也決定要授與梅蘭

梅蘭芳赴美一事,算是他京劇事 業的一個分界點,同時也象徵着梅 蘭芳將京劇文化推向國際的關鍵 雖然先前梅蘭芳就已分別在一九一 九年、一九二四年兩度訪日,當然

■文:葉世雄

	香港電台第	五台戲曲天地	節目表 AM783/FA	M92.3(天水 園) / FM95.i	2(跑馬地) / FM99.4(將	軍澳) / FM106.8(屯門、元	朗)/DAB35
	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日	星期一
	05/09/2017	06/09/2017	07/09/2017	08/09/2017	09/09/2017	10/09/2017	11/09/2017
3:00	粤曲會知音 知音情永在	粤曲 OK	粤曲會知音	粤曲OK	金裝粵劇	唐滌生的藝術#1 訪問鄭孟霞	粤曲OK
	(林錦堂、陳玲玉)	聽眾點唱熱線:	燕歸人未歸	聽眾點唱熱線:	(天涯、何文煥、	可问题重度 (葉紹德、鄭綺文)	聽眾點唱熱線: 1872312
		1872312	(麥炳榮、鳳凰女、梁	1872312	崔妙芝、李香琴、小甘	(未和版 * 料刷入)	1072012
	萬世流芳張玉喬 (譚倩紅)		醒波、關海山、任冰 兒)		羅、袁立祥)		
	(-1113: -/		元)				
5:00	情俠鬧璿宮之鳳閣定情	粤曲會知音		梨園多聲道		1400 粤曲會知音 琵琶上路	-
	(李龍、尹飛燕)	鐵馬銀婚 (阮兆輝、陳好逑)		嘉賓:		(白駒榮、紅線女)	粤曲會知音
	情劫未央宮	(例)50年 永久 557		始 曾慧		宋江 宋江	
	(蔣艷紅)					(羅家英、李香琴)	
	草橋驚夢				(林瑋婷)	大漠春風細柳營 大漠春風細柳營	
	(鍾雲山、冼劍麗)				粤劇電影曲中尋#26	(陳笑風、蓋鳴暉)	
	蕭何月下追韓信				李後主 (任劍輝、白雪仙)	(歐翊豪)	
	(新劍郎、廖國森)				(注劂)碑、日等间)	1600梨園一族	
	(石) 去。 (石) 法(数)	(何偉凌、黎曉君)	(和時刊 (本)	(陳永康、黎曉君)	(約甲工、励知言)	嘉賓:梁煒康	///一/赤人物 // // / / / / / / / / / / / / / / / /
	(何偉凌、阮德鏘)		(黎曉君、陳禧瑜)		(龍貫天、歐翊豪)	(陳禧瑜)	(阮德鏘、陳禧瑜
	11.0 01111					軍澳) / FM106.8(屯門、元	** / /
2:35	粤曲 石牢詠	粤曲 拉車被辱	粤曲 風塵三俠	粤曲 露滴牡丹開	粤曲 姑蘇晚詠	粤曲 乾隆皇與香公主之情蝶戀貞	粤曲 梁山伯祝英台
	石午砂 (羅家寶)	(李銳祖、金山女)		路周牡ガ囲 (梁無色、梁無相)	(鄧碧雲)	れた ・ ・ 花	(任劍輝、芳艷芬
	(派氏》)(成		冼剣麗)		(3)/2/2/	(尹光、鍾麗蓉)	(11.20)
	再世紅梅記之	一枝紅艷露凝香	1-14171-	文姬歸漢	玉女香車	冷月照梅宮	楊四郎別妻
	脱阱救裴	(任劍輝)	紅拂女私奔 (任劍輝、紅線女)	(麥炳榮、冼劍麗、莫	(尹光、胡美儀)	(何非凡、任冰兒)	(麥炳榮、鳳凰女
	(任劍輝、白雪仙)	司馬相如	(江州)碑、紅椒又/	佩文)	問君能有幾多愁	十八羅漢伏金鵬之驚變 十八羅漢伏金鵬之驚變	平貴回窰
	紅梅復艷記	(羅唐生、白雪仙)	平陽公主送征人	客途秋恨	(龍貫天、甄秀儀)	(梁兆明、麥文潔)	(羅品超、關青)
	(新馬師曾、	嫦娥奔月	(梁漢威、楊麗紅)	(新馬師曾)	 	金枝玉葉	\$77.2□ -). 2 -7
	崔妙芝)	(阮兆輝、王超群)	破鏡重圓	魂化瑤台夜合花		(麥炳榮、鳳凰女)	梁祝夜話 (羅家寶、李丹紅
	碧波仙子之	潯陽江上月	(李芬芳)	(崔妙芝)		大鬧廣昌隆	(維尔貝 于/)紅
	人魚相戀、	(鄧碧雲、何家光、鄭	別公千回		聲聲慢	八雨原日性 (新廖俠懷、李慧、新麥炳	恨鎖紅樓
	真假牡丹、	柏年)	製鏡重圓 (何華棧、郭鳳女)		(梁漢威、張琴思)	樂、	(伍木蘭)
	追魚、團圓 (文千歲、李寶榮)	南宋飛虎將之逼反			南國佳人朝漢帝	曾雲飛、鄭佩玲)	
	(入)厥 ・子貝宝/	(李龍、南鳳)	紫釵紅淚		(羽佳、南紅)		
5:00			(吳君麗)			(粤曲播放延長至2600)	
- 1						1	
	(陳禧瑜)	(御玲瓏)	(陳禧瑜)	(陳永康)	(龍玉聲)	(林瑋婷)	(陳永康)

*節目如有更改,以電台播出爲準。

舞台快訊								
日期	演員、主辦單位	劇目	地 點					
5/9	粵劇營運創新會 - 香港粵劇 推廣中心	《紂王與妲己》	沙田大會堂演奏廳					
6/9	粵劇營運創新會 - 香港粤劇 推廣中心	《無情寶劍有情天》	沙田大會堂演奏廳					
	香港八和會館	《桃花湖畔鳳求凰》	油麻地戲院劇院					
	藝・悅藝坊	粤劇《洛神》	高山劇場劇院					
7/9	清峯曲藝社	粤劇《順治與董鄂妃》	高山劇場劇院					
8/9	暢悅曲藝苑	《暢懷悅耳粤樂聲》	屯門大會堂演奏廳					
	玉姸律韻	《玉妍律韻戲曲會知音》	沙田大會堂演奏廳					
	香港八和會館	《六月雪》	油麻地戲院劇院					
	清峯曲藝社	粵劇《夢斷香銷四十年》	高山劇場劇院					
	薇之軒「星腔」研藝社	《小明星逝世75年紀念· 星腔名曲聽賞講座(一) (二)》	西灣河文娛中心文娛廳					
9/9	康樂及文化事務署	香港青苗粤劇團《莊周蝴 蝶夢》	元朗劇院演藝廳					
	洪聲曲藝社	《迎國慶粵曲演唱會》	屯門大會堂演奏廳					
	香港八和會館	《蝶影紅梨記》	油麻地戲院劇院					
	雙蓮華粤劇社	粤劇《紅樓夢》	高山劇場劇院					
10/9	振興粵劇學院(屯門分會)	粤劇《紫釵記》	屯門大會堂演奏廳					
11/9	康馨婦女會	《康馨粤曲會知音》	西灣河文娛中心劇際					
	寶藝會	《寶藝名伶雙輝映》粵劇 折子戲	高山劇場劇院					