

華仔他們邊談邊笑，氣氛融洽。



■(左起)舒淇、劉德華和馮德倫是《俠盜聯盟》的鐵三角。

香港文匯報訊(記者李慶全)劉德華拍廣告遭馬踩中重傷，住院多月，最近傷癒便正式復工為電影《俠盜聯盟》宣傳。見慣大場面的華仔首度再接觸香港傳媒，他竟大呼心情緊張，不過在整個訪問過程中，華仔跟女主角舒淇和導演馮德倫都在從容說笑，令現場充滿歡笑聲。談到拍攝點滴，馮德倫承認是刻意讓華仔把其著名的「華Dee」感覺重現觀眾眼前。

《俠盜聯盟》劉德華多幕經典場面

馮德倫刻意讓華Dee重現



■舒淇直指和老公馮德倫在拍戲時理念不一。

據知在《俠盜聯盟》拍攝最初，男主角首選其實是馮紹峰，但因他發生意外，劉德華便臨危受命接棒演出。馮德倫很多謝華仔作出調動來「幫拖」，即使角色不算為華仔度身訂做，但對白上也有改動。

靶場夥尚連奴印象深

談及電影中重演了華仔過往的電影情節，與舒淇排排企小便一幕很像《天下無賊》、《至尊無上》的出獄一幕，馮德倫承認電單車一幕確是將《天若有情》的華Dee感覺加上。華仔也笑說：「還要穿禮服哩！」舒淇即投訴說：「為何我無穿婚紗？」華仔解釋：「因你沒坐我後邊！哈哈！」於戲中，華仔印象最深是跟尚連奴於練靶場拍攝，由於要一個鏡頭拍完，且要說英語對白，不過拍出來也幾有感覺。

華仔坦言早於十多年前，已想跟馮德倫合作，無奈一直找不到投資者而擱下，他表示可能是一個緣分，今次是讓出暑假跟家人共度的假期來拍攝。問馮德倫為何自己不出演？他帶笑說：「不用啦，有華哥在，我演什麼好？」而戲中他認為拍康城追車這個大場面是最艱難，因當時剛完影展，要勞動警察封路拍攝，更動用超過一百人在橫巷去控制人流，分配人們不讓其他途人走出來。

舒淇表示這次赴布拉格拍攝，因有靚人靚景，故拍得一點也不辛苦。但拍攝期間他和導演關係出了變化(指結婚)，會否又有優待？她笑說：「無優待呀，其實自己身體出問題起敏感，塊面較腫，才會辛苦點。拍戲時(我們)是導演與演員，在現場不可拿兩個人的關係來說，不能太多投訴，不想其他人覺得我刻意跟他噏交，要找些事來不想那麼辛苦。所以他要我做什麼，我基本上都做。」在外面給足他面子？舒淇續道：「有一場志偉用槍打中我，我要扮死，基本上其他導演我應不會自己躺下。主要華哥在我後邊講請放心，我在你後邊，所以我是給了他很大優惠！」馮德倫望着愛妻說：「她說是就是了！」

馮德倫稱並非刻意，因劇本一早寫好。反而他有朝跟攝影師講，要將愛妻拍到18歲一樣，他笑說：「做到吧，我覺得！」舒淇裝作不滿：「是老了兩歲！」華仔也嚷着加入：「我都受惠！」是否更易捕捉到舒淇的美態？她說：「的確當時我塊面的情況好嚴重，他跟攝影師也很頭痕。攝影師每天開工來望我個樣，就說『呀，要給多些光！』」馮德倫指戲中要她有「交叉面」，也是因為她面腫，舒淇則指戴眼鏡掛一邊都是為了遮蓋面腫，要靠眼睛去演戲。

舒淇面腫靠眼神演繹

問到夫妻檔會否再合作時，馮德倫正在答如有機會之際，舒淇就在搖頭，他即禮讓太太發言。舒淇說：「我覺得我18、20歲應是時候要歡世界！」又提到有場戲華仔和曾志偉兩個於廢氣場對戲「一粒鐘」，看到他倆對電影的熱情和對自己的要求怎可嚴格至此，在這樣的環境下完全覺得空氣清新？華仔苦笑答她：「我沒法子，志偉入行又早過我，改好對白他又捉實翻譯去對。」舒淇打趣說：「作為一名新人，見到兩個前輩這麼認真，真的很佩服他倆的堅持！」華仔亦笑言抱着同樣的心情。

兩公婆拍戲理念不同

舒淇近年減產，最多一年拍一部戲，是否因為有老公養？「不用，一直靠自己！」那是否要養好身子生BB？她表示也不關事，主要是她的敏感不穩定。當馮德倫再被問到會否想跟太太合作，他說：「看有否適合(機會)，也要看時間，短期不知道。」華仔即搞笑稱不如寫個劇本叫《敏感》，眾人即起哄說由華仔導演，他倆演出，舒淇即「嘩」了一聲！是抗拒與老公幕前合作？她竟踩老公：「無必要，始終我的戲這麼好，免得他拖累我！」又是否怕有摩擦？「都會，始終大家理念不同，男人跟女人對一場戲的看法也不同。」難道今次都有摩擦？她帶笑說：「都說我很乖，從沒有這麼乖的一次！」

■正康復中的華仔，表示只有服止痛藥和維他命丸。



■(左起)伍樂怡和何依婷包辦三個獎項。

香港文匯報訊(記者李思穎)《2017香港小姐競選》十位候選佳麗昨天到大會化妝品指定專門店出席宣傳活動，佳麗們以一分鐘時間介紹美容產品，展示口才，施展渾身解數來爭奪三個獎項，當作決賽前哨戰。結果狀態大勇的8號伍樂怡連中兩元，捧走「我最喜愛佳麗」和「最佳莎莎KOL大獎」，1號何依婷則奪得「美麗觸角大獎」。至於熱門之一10號張寶欣因表現緊張，介紹產品時不停「口窒塞」，有待進步。

伍樂怡連奪兩獎表示很开心，她指因跟導師陳凱琳單獨見面後，對方分享了許多選美心得，令她心情輕鬆不少，說話更有自信和把握，學識將壓力變成動力。加上又得媽咪鼓勵，伍樂怡笑言希望有機會摘冠，當問她現時尚欠什麼地方改善時，她說：「還欠評判認同，因未見過評判，自己仍要繼續進步。自覺今天表現不錯，會保持這個狀態。」

何依婷寧願男人人品好

何依婷獲「美麗觸角大獎」，她覺得獲獎因較了解自己優點，勝在笑容甜美，雙眼精靈，又自言細個是貪靚女生，喜歡扮靚靚衫。她稱求學時沒很多人追求，那時專心讀書，更被稱為「學霸」，但希望不會嚇走追求者。何依婷又認為男人人品好重要過讀書好。

張寶欣口才表現差強人意，她直言：「因準備不足而怯場，希望之後與導師鄭裕玲見面時，可從對方身上學習。(跟家姐張寶兒惡補?)都希望在她身上得到多些貼士，但未問到她。(因她掛住拍拖?)不是，因各有忙，未有機會問。其實自己都要努力，不能依靠別人。」至於在台上介紹豐胸乳液的7號黃凱琪，身形高挑的她表示沒用過類似產品，因對自己身形滿意，不會強求。

■張寶欣「口窒塞」大為失準。

黃智雯被小廚神「請食檸檬」

香港文匯報訊(記者梁靜儀)黃智雯、麥美恩、林盛斌及黃碧蓮昨日到佐敦為無綫節目《我係小廚神3》進行錄影，黃智雯與麥美恩一起受訪，問到與小朋友拍攝可因他們感到激氣？黃智雯說：「現在的小朋友很厲害，最細的小廚神只有六歲，已懂得用攪拌機好像大師級！自己六歲時還在玩煮飯仔玩具。」

智雯又笑指遇到一個「少年版古天樂」小廚神，更被對方請食檸檬：「『少年版古天樂』好黑好Cool，我說想幫他抹汗，他說不用，還拒絕了我三次，請我食檸檬。但小朋友專注做一件事，都很有魅力。」

至於麥美恩則指新一輯節目除考驗小廚神的廚藝外，還會看他們的個人特性。她謂早前帶兩位小廚神到台灣拍攝，體驗做媽媽，問到帶小朋友可遇上麻煩？美恩說：「一定有，有天去農田暴曬十多小時，大人都攞，何況小朋友？但他們發脾氣都很可愛。」



■黃智雯(右)對小朋友年紀輕輕已懂下廚感驚訝。

累了會聲沙 將一周練五日體能

香港文匯報訊(記者李慶全)談到華仔現剛傷癒，以後拍動作戲會否再親身上陣？他說：「照了最後一次X Ray後，知道坐骨神經尚有少許問題，要訓練看能恢復幾多。不過我覺得現時動作片比之前拍得舒服，之前拍升降台是我自己扮掙撞到額頭才受傷，我個心是有能力就做，沒能力就由得它。」

指現在平時活動他應付，但三小時演唱會則要再訓練，「以前一周練三日，9月開始便會一周練五日。」

留意到華仔近來聲音都帶點沙啞，他不是味兒說：「早幾日剛看醫生，說我開始年紀大，哈哈，被他激到我呢！我還以為結繭，因講話是這樣，練歌時又無事，

所以醫生說我講話容易累。可能過去半年又少運動，其實也是一組肌肉與體能有關係，累了就會沙啞，以前體能好就沒那麼容易聲沙。」

華仔強調不是服藥所致，因他受傷後也沒藥吃，到離開醫院回家除止痛藥外也只是吃維他命丸。

馮德倫 / Hair: Carr Cheng / Make Up: Hetty Kwong
舒淇 / Hair: Sev Tsang / Make Up: Elvi Yang

場地提供
The Landmark Mandarin Oriental, Hong Kong

獲粉絲提早慶生 張智霖笑老婆牌技差

香港文匯報訊(記者李思穎)本月27日便是46歲生日的張智霖(Chilam)，昨日為代言月餅出席活動，其間跟現場粉絲玩遊戲，又親自餵她們吃月餅和自拍，之後更落台派月餅。大會則準備了以月餅做成的生日蛋糕，司儀小儀帶領全場唱生日歌，為Chilam提早慶生。

Chilam受訪時被問到如何慶生，他表示：「大家不用為我搞飯局和驚喜，直接玩就得了，一分鐘都不想浪費。年紀愈大愈怕應酬，特別是自己的生日派對，最想做是和幾個朋友打麻雀，生日日做自己認為有趣、最好玩的事情，贏家可趁機會做善事。」他身邊的好麻友倒有不少，「可開二、三拾雀局，我專迎接『三娘教子』，三娘是誰便不說了。(老婆袁詠儀有份?)不是，哈哈，(不會跟太太同枱?)我們不同班，我高她太多班了。」

想朋友放下手機吃餐飯

說到囡囡會否送禮物時，Chilam說：「我沒什麼要求，始終分鐘都不想浪費。年紀愈大愈怕應酬，特別是自己的生日派對，最想做是和幾個朋友打麻雀，生日日做自己認為有趣、最好玩的事情，贏家可趁機會做善事。」

生日飯局，只希望到場嘉賓放下手機，或者鎖入Locker，可讓大享受早上「自然醒」的滋味，可重投正常社會生活，不過因陪月已功成身退，本月起他要正式接手照顧囡囡。阿聰說：「主要是太太照顧，媽咪有幫手，我就負責夜晚湊女。囡囡活力充沛，每當趁她睡着放落床時，她便醒來望住你笑，於是又再抱抱，幸而我拍慣通宵戲，所以每晚抱着囡囡收看《天地豪情》。我和張家輝講，我個女第一套劇便是看他演出。」



■張智霖喜獲大班粉絲提早慶生。

拍完《跨世代》張繼聰樂湊囡囡

香港文匯報訊(記者李思穎)張繼聰昨日出席美容品牌活動，剛拍完無綫劇集《跨世代》的他正享受早上「自然醒」的滋味，可重投正常社會生活，不過因陪月已功成身退，本月起他要正式接手照顧囡囡。阿聰說：「主要是太太照顧，媽咪有幫手，我就負責夜晚湊女。囡囡活力充沛，每當趁她睡着放落床時，她便醒來望住你笑，於是又再抱抱，幸而我拍慣通宵戲，所以每晚抱着囡囡收看《天地豪情》。我和張家輝講，我個女第一套劇便是看他演出。」

阿聰今天便起程到加拿大開演，稍後回內地拍電影，即將又與女兒分開，他不捨說：「上機一定喊，我老婆幫我執行李，當到目的地的時候，我老婆幫我執得那麼好，我又會喊，真的沒用。現電話裡都有囡囡、囡囡、太太的相片，缺一不可，而且要很平均，否則引來他們吃醋。」

張繼聰接老婆捧湊女

張繼聰接老婆捧湊女。地打開行李箱，見老婆幫我執得那麼好，我又會喊，真的沒用。現電話裡都有囡囡、囡囡、太太的相片，缺一不可，而且要很平均，否則引來他們吃醋。」