

「星」動美麗江蘇 與內地生做朋友

參訪南京鎮江常州 領略現代化發展成就 感受家國情懷



8月7日至14日，2017「未來之星·從香港出發——江蘇家國情懷之旅」圓滿舉行。本次活動由江蘇省政府新聞辦公室、香港大公文匯傳媒集團、未來之星同學會共同主辦，主題為「走進美麗江蘇，共抒家國情懷」。來自香港大學、香港中文大學等12所高校的近60名香港大學生，赴南京、鎮江、常州三地開展了為期8天的參訪活動，領略錦繡江蘇之美和現代化發展成就，感受到濃濃的家國情懷，還與來自南京大學等內地高校的大學生志願者們交流並結下友誼，滿載而歸。

■香港文匯報記者 田雯 南京報道

自2015年起，「江蘇家國情懷之旅」活動已連續三年成功舉辦，今年交流團由香港文匯報執行總編輯、未來之星同學會副主席吳明任榮譽團長，香港大公文匯傳媒集團華東新聞中心主任、未來之星同學會副主席楊明奇任團長。參訪期間，南京市委副書記龍翔、鎮江市委常委、宣傳部部長童國祥，常州市委常委、宣傳部部長徐光輝分別會見交流團，對未來之星的訪前表示熱烈歡迎。

赴南京大學 聽國情課程

此行中，港生在南京大學進行了開班儀式並聆聽國情課程，先後參觀了南京明城牆、南京博物院、鎮江醋文化博物館、鎮江西津古渡、京杭大運河常州段及東方鹽湖城、體味江蘇深厚的歷史文化底蘊；登上南京閱江樓、漫步南京眼步行橋、飽覽長江兩岸無限風光；參訪侵華日軍南京大屠殺遇難同胞紀念館、靜海寺、茅山新四軍紀念館，深入了解曾經的苦難歷史和祖國人民奮起反抗的頑強精神；考察最美鄉村西馮村、句容綠色能源小鎮、常州石墨烯科技產業園，親眼見證科技進步和經濟騰飛；更走進中國人民解放軍瑞沱旅部隊，觀摩軍演並體驗實彈射擊，感知祖國強大的國防力量。

為大屠殺遇難同胞默哀

南京大屠殺是一段不可磨滅的民族慘痛歷史，參訪大屠殺紀念館讓港生們對這段歷史有了最直觀的感受。在紀念館祭壇上，港生為南京大屠殺遇難同胞集體默哀一分鐘，並敬獻花束表達沉痛的緬懷之情。而學生代表黃楚峰，亦宣讀了呼籲香港青年了解祖國歷史、珍惜和平的《致同學書》，他表示，這是首次來到南京，參觀紀念館給他帶來很大震撼，「紀念不是為了仇恨，而是告誡國人要自強，告誡世人不要重蹈覆轍，要珍愛和平和盛世。」



未來之星江蘇團大合照。

喜見祖國強大收回香港

另在南京靜海寺紀念館，港生參觀了《南京條約》簽約原場景和史料陳列館，詳細了解當年英國發動鴉片戰爭的原因及其侵佔和殖民統治香港的歷史事實。港生馮家輝說，有關參訪他感到沉重，因為腐敗的晚清政府就是在此與英國商議簽訂不平等的《南京條約》，開啟了香港長達150多年的被殖民時期，香港人都應該牢記住這段歷史。港生陳思陶說，這是一個充滿教育與歷史意義的地方，而祖國日漸強大並把香港收回國土，一雪前恥，作為香港學生，深感榮耀。港生楊江瀛亦指，是次參訪加深了他對條約內容及背後歷史的印象，感覺到國家強大起來，有能力保領土完整。

此外，江蘇經濟社會的快速發展也讓港生印象深刻，港生劉倩輝指，能源小鎮和石墨烯科技園的發展，證明了國家先進了科技發展。港生黃俊豪稱，藉着是次考察才知道中國生產的太陽能和石墨烯產品都是世界一流，令他非常讚賞及欣賞，「希望國家在將來會投放更多資源來發展高科技產業，令我們生產的產品可以更多走向世界。」



吳明(左一)與楊力群(右一)共同為港生頒發結業證書。

登明城牆逛南博 品六朝古都韻味

未來之星於7日到達南京後，首站便來到有650多年歷史的南京明城牆參觀。同學們披盔而登上城牆，拾趣傍晚，在夕照下眺望波光粼粼的玄武湖全景，感受黃昏中古剎鐘鳴寺的靜謐祥和，在城牆之上領略到鐘靈毓秀的六朝古都南京之美。

港生紛紛表示，從未想像過會有如此壯觀雄偉的古代城牆，當中濃厚的人文藝術氣息也讓人歎為觀止。港生鄭聰說，透過鐫刻着銘文的城牆磚，彷彿能觸摸到那段歷史，「看着城牆上每一塊磚的痕跡，我都能夠感受到歷史的變遷和印記。看到先人的文化結晶，我感覺很震撼！」

8日下午同學們又走進南京博物院參觀，更深入認識江蘇深厚的傳統文化及祖國燦爛的歷史。港生周凱雯指，實景打造的民國館深深吸引了她，「這裡的街道好漂亮，就像電視劇裡看到的，有一種穿越的感覺。」

在民國風的郵政局內，一些同學挑選了印有南京特色風景的明信片，親手寫上祝福，蓋上南博的獨特郵戳，寄給香港的親朋好友。

■香港文匯報記者 田雯 南京報道



港生展示活字印刷作品。

參觀南京大屠殺遇難同胞紀念館。

港生在南京明城牆上自拍留念。

港生在茅山景區的老子像下合照。

水景秀《白蛇傳》 宣揚傳統文化

8月10日至11日，交流團走進鎮江，到訪鎮江文化博物館了解鎮江香醋的製作過程，又遊覽了西洋津渡，「水漫金山」等情節橋段，講述了國家級非物質文化遺產《白蛇傳傳說》中白素貞與許仙之間的爱情故事。同學們都對演出印象深刻，其中劉恩來說，之前對於《白蛇傳》的內容甚為陌生，但今次重新激發了他對中國傳統民間傳說故事的興趣。

港生曾祥謙看完表演後驚呼：「讓我更大開眼界，現場的燈光效果真的是數為觀止，是我看過最壯觀的戲劇！」

港生莊勳亦讚道，整個表演以水結合燈光和舞蹈，再加上舞台設計，效果十分優美和生動，展示出內地人在文化藝術方面的迅速發展，如此巧妙地運用現代技術結合傳統元素，能更加有效地宣揚傳統文化。

■香港文匯報記者 田雯 南京報道



港生在觀賞水景秀《白蛇傳》。



港生遊覽東方鹽湖城感受煙雨江南。

香港文匯報南京傳真

夜遊東方鹽湖城 感受煙雨江南

8月12日，交流團抵達常州，循着當年乾隆皇帝下江南的足跡坐船遊覽了京杭大運河，在漣河五號創意園區內參觀「漣河記憶」展覽，並體驗古老的活字印刷所承載的時光印記，在墨香中品讀詩宋詞的底蘊，又夜遊了極富江南水鄉風情的東方鹽湖城。

想起「江南好 風景舊曾諳」

當天，常州時時時續地下着雨，同學們紛紛表示，在煙雨朦朧中體會到江南的溫柔與美麗。「撐着傘漫遊於鹽湖城古鎮中，讓我不禁想起『江南好，風景舊曾諳』，煙雨臨城，河映兩旁，隨景忘憂，隨雨思鄉。」港生鄭聰詩意地描述了自己的感受。

港生黃家豪則說，東方鹽湖城是令他驚喜的地方，「可謂『春見山容，夏見山氣，秋見山情，冬見山骨』，非常迷人，我感受到祖國大好河山的無窮魅力，也看到內地文創產業發展的潛力。」

■香港文匯報記者 田雯 南京報道

讚歎臨汾旅軍演 實彈射擊震撼

看到戰士們訓練有素和整齊劃一的軍容，以及在實彈演練中，冒着轟隆隆的槍炮聲衝鋒陷陣、一往無前的戰鬥，同學們陣陣驚呼。港生李卓盈說：「軍人的一舉一動、步操都威風凜凜，他們軍事訓練都很認真，作為中國的炎黃子孫，真的是一件值得開心、驕傲的事情。」

港生陳佩欣則十分喜歡真槍射擊的體驗，「因為十分刺激，而且在香港也沒有機會嘗試！」

另一學生梁家俊亦表示，自己雖嘗試過射擊遊戲，「但這是第一次拿真槍射靶，開完第一槍以後我的嘴都變成『O』形，子彈『崩』一聲出去以後，耳朵會『嗡』一下，這不是每個人都能體驗到，他從中感受到國家的國防力量不斷增強，並為保衛國家領土的軍人感到自豪。」

港生黃觀悅在「當兵」半日後，見識到了士兵們刻苦認真的軍營生活，感受到解放軍部隊的軍紀嚴明，「令我感到祖國強大的國防力量，作為中國人我感到無比安全，能夠安穩地生活。」港生莫婉婷亦指，參訪後自身亦多了一份想為祖國貢獻出力的歸屬感。

■香港文匯報記者 田雯 南京報道

軍號聲似吹勝利號角紀念抗日

在鎮江期間，港生亦走進茅山革命老區，參觀了茅山新四軍紀念館，通過圖文史料和珍貴文物詳細了解新四軍建軍歷史，以及在抗日戰爭期間英勇抗擊侵略者的不屈精神。對於蘇南抗戰勝利紀念碑處的「碑下放鞭地，中響警軍號」的景象，大家更是嘖嘖稱奇，表示軍號聲好似吹響了勝利號角，對紀念抗戰勝利有着特殊的意義。

再現陳毅粟裕等奮戰場面

該館以翔實的史料真實地反映了以茅山為中心的蘇南抗日根據地的光輝歷程，再現了陳毅、粟裕等老一輩無產階級革命家與蘇南人民浴血奮戰的悲壯場面。館內的展場上還陳列着當年新四軍在茅山抗戰期間使用和繳獲的各類飛機、大炮等大型武器。

港生余俊鴻指，通過參觀紀念館，看到了關於新四軍各位勇士的事跡，還有珍貴的展品，「勇士面對種種的難關，都會勇往直前，毫不畏懼。有些勇士更為中華民族獻上寶貴生命，真的讓人深受感動。」而此行同樣令港生鄭嘉偉倍感難忘，他說：「思抗戰之苦、憶革命英烈。在強敵環伺的敵後戰場中，新四軍始終堅持抗戰，進



港生在西馮村草地上合照。

香港文匯報南京傳真



交流團向南京市委副書記龍翔(中)致送團服。

香港文匯報南京傳真



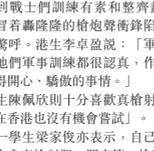
交流團向鎮江市委常委、宣傳部長童國祥(中)致送團服。

香港文匯報南京傳真



交流團向常州市委常委、宣傳部長徐光輝(左)贈送未來之星水晶座。

香港文匯報南京傳真



鎮江市委常委、宣傳部部長童國祥

常州市委常委、宣傳部部長徐光輝

張建軍、祖國強大 內心強大

唯有自強方得和平，和平不是乞求來的，而是靠自己爭取來的。祖國強大了，我們每個人內心強大了，就沒有什麼畏懼的。

——侵華日軍南京大屠殺遇難同胞紀念館館長張建軍

張建軍、祖國強大 內心強大

領導寄語港生

楊力群：成服務國家香港棟樑材

「窺一斑而知全豹」，通過此行，同學們感知了江蘇魅力，感受了家國情懷，已經和江蘇結下不解之緣，期待大家在今後的日子裡，或者陪伴家人來江蘇旅行，或者懷揣着夢想與抱負來江蘇創業，在蘇港兩地交流中做青年友好使者，成為服務國家和服務香港的棟樑之材。

——江蘇省政府新聞辦公室副主任楊力群

吳明：「家」國 聯繫 把握正確方向

家國情懷是一個人的根與魂，也是植根於我們中華民族血脈之中的文化傳承，是與生俱來的民族特質。一個人只有把「家」和「國」聯繫在一起，才能在時代洪流中把握正確的人生方向，才能在貢獻國家的同時實現個人人生價值。

——香港文匯報執行總編輯、未來之星同學會副主席吳明

龍翔：應付出歷史責任

香港是祖國的，每一個香港同胞都是中國人，建設好國家是我們每一個人共同的民族責任，也是香港年輕一代應該付出的歷史責任。

——南京市委副書記龍翔

童國祥：港命脈與祖國緊緊聯繫

國家的發展是香港發展的強有力的後盾和支點，香港的命脈與祖國是緊緊聯繫在一起的。

——鎮江市委常委、宣傳部部長童國祥

徐光輝：科學知識和家國情懷很重要

「讀萬卷書不如行萬里路」，青年人處在奠定基礎、施展才華的階段，科學知識和家國情懷非常重要。

——常州市委常委、宣傳部部長徐光輝

張建軍：祖國強大 內心強大

唯有自強方得和平，和平不是乞求來的，而是靠自己爭取來的。祖國強大了，我們每個人內心強大了，就沒有什麼畏懼的。

——侵華日軍南京大屠殺遇難同胞紀念館館長張建軍

我印象最為深刻。它十分有趣，在裡面可以親身認識醋的製作過程和功用，我們還品嚐到釀製長達三年的手工醋，味道香醇，酸中帶甜。

而在常州，我們坐船遊覽京杭運河，並於乾隆皇帝下江南時登船的地方上岸，腦海的確有幻想當年的景況，從導遊的講解中，知道了漣河周邊的事物，明白到它的歷史文化價值。

在漣河創意園內，我們還體驗了活字印刷，感受古老的傳統文化。「日出江花紅勝火，春來江水綠如藍。能不憶江南？」太陽出來，江邊的花朵比火還要紅艷，春天來臨，江水的顏色如藍草一般碧綠，這是一個好地方，難道能不想念它？江蘇之所以與眾不同，正是因為它是一個讓歷史漫過的地方，每一處都訴說故事。我想，我會想念她。

■香港理工大學中國文化系 陳綺君

這次江蘇之旅，是我首次踏足江蘇，我們走訪了南京、鎮江及常州，見證江南的美和聽了許多歷史故事。旅程的起初，我們有幸出席南京大學歷史系胡阿祥教授的講課，老師鼓勵我們從不同角度認識南京，如歷史、文學、旅遊等方面，實在獲益良多。參觀南京博物院則為認識江蘇作了一個好開端，其中中國民權將民國時期的建築、街道、陳設再次展現眼前，使我們猶如坐上時光機，回到過去。「讀萬卷書，不如行萬里路」果真是至理名言，往日在中國歷史教科書上知道的慘絕人寰的南京大屠殺，原來由自己親眼目睹萬人坑的人頭骨骸，感覺是更為震撼及真實。南京大屠殺教會我們的，毋忘這段歷史傷痛，鑒古知今，讓世界都高舉和平。

品嚐釀製長達三年手工醋

從南京來到鎮江，醋文化博物館令

今年是我第三年隨團採訪未來之星江蘇家國情懷之旅活動，我的年紀在不斷增長，這也意味著到訪的香港大學生與我們的年齡差也在不斷擴大。然而，我並沒有感受到交流的屏障，這些20歲左右的年輕人，他們熱情、開放、自信、包容，他們越來越渴望了解祖國的歷史文化，追趕自己的快速發展的步伐，他們願意用自己的雙眼來看一看祖國的壯美河山，願意用自己的腳步丈量國家創新發展的速度，他們會把內地與香港作比較，在反思中揚長避短，在尋找落差中思考自己的定位。

我相信，這些變化與香港青年越來越多地到訪內地，在這裡參觀、學習、結交朋友是息息相關的，更與兩地之間越來越頻繁密切的交流合作、經貿往來密不可分。未來之星國情班及交流團等活動，正是港生打開心門、擁抱內地發展機遇、了解祖國的黃金機遇，當常常在生中，想必年輕的香港學子們會油然而生出濃濃的家國情懷，更會增添一份為國家獻力的歸屬感。

■香港文匯報記者 田雯 南京報道

今年是我第三年隨團採訪未來之星江蘇家國情懷之旅活動，我的年紀在不斷增長，這也意味著到訪的香港大學生與我們的年齡差也在不斷擴大。然而，我並沒有感受到交流的屏障，這些20歲左右的年輕人，他們熱情、開放、自信、包容，他們越來越渴望了解祖國的歷史文化，追趕自己的快速發展的步伐，他們願意用自己的雙眼來看一看祖國的壯美河山，願意用自己的腳步丈量國家創新發展的速度，他們會把內地與香港作比較，在反思中揚長避短，在尋找落差中思考自己的定位。

我相信，這些變化與香港青年越來越多地到訪內地，在這裡參觀、學習、結交朋友是息息相關的，更與兩地之間越來越頻繁密切的交流合作、經貿往來密不可分。未來之星國情班及交流團等活動，正是港生打開心門、擁抱內地發展機遇、了解祖國的黃金機遇，當常常在生中，想必年輕的香港學子們會油然而生出濃濃的家國情懷，更會增添一份為國家獻力的歸屬感。

■香港文匯報記者 田雯 南京報道