譚鐵牛讚建造業議會增業界凝聚力

香港文匯報訊（記者 鄭治祖）據中聯辦網站載，中聯辦副主任譚鐵牛近日應邀走訪建造業議會，與議會主席陳家駒、行政總監鄭定寧等座談交流，並參觀九龍灣建築信息模擬創新及發展中心、零碳天地等。

交流推進兩地業界合作

譚鐵牛對建造業議會致力提升香港建造業凝聚力及競爭力、提高工人健康和安全意識、推動科技創新及綠色環保可持續發展等工作表示讚賞，並就充分利用科技手段提升行業水平、推進香港與內地業界交流與合作等進行交流。

建造業議會是香港的法定機構，於2007年成立，成員來自業內各界別代表人士。議會主要職能是擬定香港建造業長遠發展策略、向政府反映業界的意見和訴求、擔當政府與業界的溝通橋樑，主要工作是制定業界操守守則、管理註冊及評級計劃、制定從業者表現指標等。

■譚鐵牛參觀建造業議會九龍灣訓練中心。　中聯辦網站圖片

■譚鐵牛與建造業議會主席陳家駒等合影。　中聯辦網站圖片

免費拍全家福　青協龍友惠基層

自發組隊為低收入家庭記錄歡樂時光　迪園資助免費暢遊

香港文匯報訊（實習記者 林浩賢）草根階層為三餐奔波，甚少能與家人外出遊玩，更遑論拍照留念。一群來自青協雜誌社的成員冀為基層家庭留住溫馨天倫樂，自發組織小隊「The Moment」並聯繫攝影師，為低收入家庭記錄歡樂時光，更將在未來的展覽中向公眾介紹他們的故事，這群青年最近獲香港迪士尼樂園「Disney Friends for Change」青年資助計劃贊助，讓有需要家庭在昨日「世界攝影日」中免費暢遊樂園，並安排攝影師拍攝全家福。有單親媽媽在活動後表示，平日要做家務及工作，很少能和兒子出外玩樂。

「The Moment」成員Panda表示，基層家庭缺乏時間和資源去拍攝正式家庭照，所以他與十數名雜誌社成員組成小隊，希望用影樓的設備和燈光，為這些家庭留下共聚一刻。他說：「我們以『漫漫流光』為題，寓意用相機鏡頭，將一家人走過的漫漫長路濃縮成含有故事的相片。」

尋20家庭 9月拍照

他續指，初期會透過青協尋找近20個合適家庭，透過免費遊樂園等活動先了解這些家庭的背景故事，待9月為他們拍攝家庭照，然後將他們的故事刊登在青協雜誌《青年空間》及青協中心內，希望讓讀者思考一家人共聚的重要性。

單親母盼參加活動補償親子時間

單親媽媽美兒是其中一位活動參加者，她曾從事文職、清潔工及活動助理等多份兼職，只為培育下月升小五的兒子Gordon。

家住天水圍的美兒表示，因要照顧家庭故無法從事全職工作，收入不高的她只好減少外出消費，「兩人外出來回動輒逾百元，所以最多只會到樓下公園逛逛，以往連學校親子旅行等活動支出都未能負擔，更勿說入場門檻這麼高的主題公園了。」

她續指，兒子新學年將面對呈分試，相較玩樂消費，更要優先處理學業開支。

美兒坦言，參加是項活動是想補償以往因工作而失去的親子時間，加上母子未來將會更忙碌，所以希望藉相片留下美好回憶，「平日去公園不是我拿相機替他拍照，就是他幫我拍照，我們二人的合照屈指可數。」

兒子Gordon指，因學校課業繁重故休憩時間不多，「空閒時找媽媽下棋，誰知她下一秒就睡着了。」他直言，希望母子有更多相處時間。

即使生活忙碌，美兒仍會在青協做義工，現時在青協任活動助理的她表示，中心讓她學習籌備活動，自己不但由被動變為主動，在考慮事情上亦變得更細心、獨立，有助她更深入了解兒子性格。

■美兒（左一）與兒子Gordon（左二）。　香港文匯報實習記者林浩賢 攝

■一群青協雜誌社成員昨日與基層家庭同遊迪士尼樂園。　香港文匯報實習記者林浩賢 攝

80後更新者創業　盼助同路人做老闆

社區正能量

「授人以魚不如授人以漁。」31歲的劉焯棋自小離家出走，試過運毒、走私煙及盜竊等，被判入獄3年。他決心洗心革臉，但求職卻處處碰壁。跨過重重難關終得以重投社會。劉焯棋如今成為咖啡店及小型工程公司的股東之一，亦希望為同路人出一分力，協助他們一圓創業夢。

劉焯棋年少時曾被控運毒、嚴重傷人、詐騙及盜竊多項罪行。他憶述，小時候其父遠赴荷蘭工作，他與母親相依為命，母親一人打3份工養活家庭，他一直欠缺父母管束。但12歲時其父回港，對他嚴加管教，反叛的他離家出走，獨自生活。為了生計，13歲便參與走私煙及爆竊，14歲時因傷人被警司警誡，18歲起運毒。

母患「舞蹈症」左半身抽搐

直至2008年，他在保釋期間再次運毒，被判入喜靈洲懲教所，「一進收押所已經很辛苦，一整個星期都在哭，裡面什麼都沒有，只有自己一個。」因禍得福，他在獄內卻感受到家庭溫暖。他說，其母患上「舞蹈症」左半身不能自控地抽搐，當時醫生預計只餘5年壽命。即使如此，其父母仍堅持每月從深水埗到喜靈洲探望他，單程亦需用上六小時至七小時。

雙親的關懷促使浪子回頭。出獄後首年，劉焯棋一直找不到工作。他自嘲指，對上一份工任職售貨員更是「碰巧那份申請表格是英文，我看不懂沒有填（有沒有犯事的一欄）才請了我。」以往運毒與打工收入相差甚大，焯棋現在偶爾碰上老朋友，別人仍會問他在賣「可樂」（海洛英）還是「豬肉」（冰毒）。有否想做回老本行？他坦言，心動一定有，但不能動心，「再衰可能要坐（牢）5年、10年，再見不到家人。」

公司已聘少族更新者

兩個月前，焯棋夥拍兩名80後的朋友開設咖啡店以及小型工程公司。因為他沒有資本，主要是由兩位搭檔打本，他以逐月供股的形式成為老闆。

一路披荊斬棘，焯棋深明更新者的困難，欠缺學歷、就業機會及資金，他希望能回饋社會，讓更新者、新來港人士及少數族裔一嚐當老闆的滋味。他稱，現時小型工程公司已聘請少數族裔及更新者，希望未來能同樣以供股形式令他們成為老闆之一。

■香港文匯報記者 何寶儀

■劉焯棋表示，家人不認同其創業，認為風險太大，只有懷孕的太太支持自己。　香港文匯報記者梁祖彝 攝

■咖啡店昨日首次以低廉價格租予手作攤販，有28檔參與，反應踴躍。　香港文匯報記者梁祖彝 攝

陳肇始：流感與沙士比較不恰當

香港文匯報訊（記者 文森）《人民日報》海外版引述內地醫學人員的意見，認為香港流感高峰期與2003年沙士比較，均由呼吸道傳播，建議高峰期間抵抗力較差者暫緩到香港旅遊。食物及衛生局局長陳肇始表示，將季節性流感與沙士直接比較是不恰當，重申流感一般不是疫症。

本季流感死亡率無異常

陳肇始昨日出席一項公開活動後表示，今年夏季的流感死亡率為2.1%，而過往幾年冬季或夏季流感死亡率是1.9%至3.3%，今年沒有特別異常。至於沙士的死亡率達到17%，遠高於流感。

可向內地再釋疑

陳肇始續說，夏季流感並非疫症，而感染流感死亡的人士當中，部分是本身有慢性病的老人家，認為不可單看死亡數字。她又指，早前已經向內地當局澄清夏季流感和沙士有分別，有需要可再解釋。

至於應否到香港旅遊，陳肇始說，如果患有季節性流感，應避免到人多地方及保持衛生，與地點並無關係。被問到衛生署及旅遊事務署向內地傳媒澄清是否不力，她說已經與內地相關單位有通報機制，認為可以再次解釋。

另外葵涌醫院早前遺失7個載有病人資料的醫院檔案記錄，陳肇始表示醫管局會進行調查，強調現有機制大致安全，可保障病人私隱，市民可放心。

優化撤對沖　勞資更易接受

官 員有Say

勞工及福利局局長羅致光昨日表示，政府正就取消強積金對沖的具體方案做資料分析，相信1個月至2個月時間計算好，現時未有很具體的方案可推出來跟商界和勞工團體商討。被問到是否有信心拋出一套較上屆政府更為勞資雙方接受的方案，羅致光指，要所有人接受，相信有一定難度，各人訴求不同，但希望可優化方案，讓勞資雙方較容易接受。

羅致光稱，現階段會與勞工界及商界談及方向性、初步的看法，基本上說不上有一個方案，局方需要計算不同情況下的僱主和僱員在新安排下的權益，以及對營商者、中小微企的影響等等。他又說，望設計方案能幫到不同的勞工界人士及減低取消強積金對沖對營商者的衝擊。

羅致光：目標年底前拍板

問到能否趕及在10月施政報告中公佈，羅致光指，局方目標是在年底之前拍板，若有更具體的發展方向及方案，會在年底前公佈，政府關上門自己想到一個方案，說「就是這樣了」是不會發生。他強調，現屆政府有決心處理取消強積金對沖，並引述行政長官林鄭月娥早前在立法會指，以現時的財務狀況而言，政府的參與度可加大。

另外，政府有意輸入護理界的外勞，遭勞工界反對。羅致光指，不同行業要輸入外勞均需考慮現時機制，在可見的將來，勞工市場將越來越緊張，而安老院及殘疾院舍的勞工短缺相當嚴重，輸入勞工方面政府會考慮現行的機制，才會推行有關項目。

■香港文匯報記者 文森

學生訪深水埗　構建理想社區

■何國鈞與專業測量師帶領參賽學生遊走深水埗各個重要地標。　香港文匯報實習記者陳鳳鳴 攝

香港文匯報訊（實習記者 陳鳳鳴）為慶祝香港特區政府成立20周年，有組織舉辦地區發展創作比賽。是次比賽以香港最早發展地區之一的深水埗為主題地區，並藉此讓學生更了解城市發展及測量師所擔當的角色。參賽學生昨日在測量師的陪同下遊覽深水埗區內的特色建築，深入了解地區歷史文化，從而獲得靈感，構建理想社區。

備戰「區區有特色」創作賽

香港測量師學會首辦「區區有特色」地區發展創作比賽，該比賽由7月28日展開，為了讓學生作好準備參賽，大會舉辦了一系列的工作坊及導賞團予參賽者。

香港測量師學會成員昨日帶領參賽者遊覽了多個深水埗區內的特色景點，如賽馬會創意藝術中心、美荷樓、鴨寮街、嘉頓公司及黃金電腦商場等。隨行的測量師為參賽者詳細介紹各特色建築歷史、建築架構以致樓宇功能等。參賽者可加深認識區內歷史和文化傳統之餘，透過與專業測量師交流，學習如何平衡城市發展與古蹟保育，繼而構建他們的理想社區。

香港測量師學會會長何國鈞表示，今年以深水埗區作為參賽主題，主要源於該區建築多元化，包括已活化的地標、舊樓及新式的建築物，可為參賽學生提供多個選擇，同時亦易於他們構思方案。到目前為止，共有逾25間學校報名，131位中學生參賽，優勝作品將於年底作公開展覽。

何國鈞倡構思作品兼顧保育

近日嘉頓中心擬重建引來全城熱議，何國鈞認為舊時的建築物具有一定的歷史價值，並涉及香港人的集體回憶，因此值得保育。不過，在保育與業權之間如何達成共識，則需要政府作出努力及協調。

他建議，參賽學生在構思作品時，要循多方面考慮，包括評估建築物的保育價值、考察建築物目前的狀況以及周圍環境等。

喇沙書院參賽隊伍在活動結束後接受訪問表示，嘉頓中心毋須拆卸重建，可參考外國相關個案，改建成以麵包作為主題的博物館。有成員表示，「這次比賽令我們留意到平時會忽略的小細節，成為一名城市測量師一點也不容易。我們需要考慮樓宇機構的承受能力、周邊環境以及保育價值等，另外亦需要考慮如何平衡業主與保育之間的衝突等。」