

暑期不我待 正青春 相伴遊南粵

拋開功課和考試 行山看海品美食



粵港澳生活匯

暑假，正是放飛青春的大好時光。所謂「讀萬卷書，行萬里路」，成長的煩惱、無處安放的壓力、不知所措的迷茫……

都將隨着走過的風景被拋置九霄雲外。充滿活力的青年們，背起行囊，到廣東來一場說走就走的旅行吧，逃脫「乖巧懂事端莊」的束縛，拋開賽跑似的功課和考試，看一路沿途的自然美景、嚐一遍周邊的風味美食，和小夥伴們一起享受青春的快樂，一起探索未知的樂趣！ ■香港文匯報記者 黃寶儀 廣東報道



■炎炎夏日正適合玩水，台山上下川島是兒童的最愛。
香港文匯報廣州傳真

■鍋耳狀的屋頂是大旗頭古村建築外觀的一大特色。
香港文匯報廣州傳真

最古典：探秘大旗頭古村

學生們平時忙於功課，在學海中馬不停蹄地追逐，大概很多人都已經忘了自己有多久沒有慢下來，好好感受過歲月的流轉與變遷。哪怕只是靜靜傾聽祖輩說一個久遠的故事，哪怕只是踏訪一處被時光遺忘的小小村落……

來大旗頭古村走一走吧，這裡沒有車馬喧囂，只有質樸祥和的鄉村風情。

佛山三水大旗頭古村，這個古典且最具獨特建築風格的清代村落，歷經了百年的風雨，依然保持着密集整齊、小巷縱橫的棋盤式佈局，頗具粵風古韻。據說，到大旗頭村來的人們，無不驚歎傍晚時分有着優美曲線的鍋耳形山牆，是那樣柔情似水。

鍋耳形狀裝飾的屋頂，是大旗頭村古建築群外觀最獨特的地方。這種造型是

珠三角地域的特色，其寓意象徵着官帽兩耳，又稱「鰲魚牆」，後又引申為「獨佔鰲頭」之意，當然這種造型的建築並非普通百姓可以採用，只有擁有功名的人才能使用。

大旗頭村幾乎每一幢宅子的兩端都高聳着「鰲魚牆」，遠遠望去，十分別致有趣。此外，這些建築物上的木雕、隔扇、欄板、磚塑、灰塑、陶塑、琉璃花飾、石雕和脊飾等，都體現了設計者的別具匠心。

文塔高聳入雲 寄託英才希望

大旗頭村最為有名的景觀是村東北角的文塔，這座神塔供奉着文曲星。這大概是與學生關係最密切的神仙了。文塔的外形細長又高直，拔地而起直插雲



霄；塔的左側植有榕樹，右側為壯碩的木棉，其象徵着人文和自然相互融合；正面是一汪碧塘，象徵墨汁；塔下有兩方石，大者高三尺許，形如硯，小者方塊狀如印，與文塔一起呈筆、墨、紙、硯四寶配合的象徵性空間格局，寄託了村人對鄉族和後人耕讀為本、培育英才、出人頭地、光耀家族的樸素希望。

距離大旗頭村不遠處的北江大堤，風

景如畫、綠榕成蔭，還有成群的牛在草地上悠閒地踱步，正如木心先生的詩，「從前的日色變得慢，車、馬、郵件也慢。」時光流轉，這些慢慢消逝的美好，開始成為一種情懷，被人們所追尋。在風貌依舊的建築裡探訪歷史，在歷史裡面尋找共鳴，青年們也會收穫永恒的感動與前行的力量。



■質樸寧靜的佛山三水大旗頭古村。 香港文匯報廣州傳真

跟我走有着數

佛山大旗頭古村：從深圳灣口岸出發，上廣深沿江高速，經廣州繞城高速到樂大線，隨後進入X497，前行900米後抵達目的地，全程約2小時10分。

台山上下川：從深圳灣口岸出發，進入廣深沿江高速，先後經過莞佛高速、廣澳高速、京珠高速、西部沿海高速到S365，隨後沿着進入進港路、港前路抵達目的地附近，全程約3小時15分。

清遠英西峰林走廊：從深圳灣口岸出發，上廣深沿江高速，經廣州繞城高速到許廣高速，隨後沿S114、S348進入峰林路，隨後抵達目的地，全程約3小時30分。

潮州古城：從深圳灣口岸出發，從水官高速到瀋海高速，先後經過惠大高速、潮莞高速、甬莞高速，離開高速後到外環北路、銀槐北路、新洋路、春榮路、環城北路、環城東路，隨後抵達目的地，全程約4小時30分。

城事特搜

廣州2017南國書香節暨羊城書展

時間：2017年8月10日—14日
地點：中國進出口商品交易會展館B區

第九屆中國國際影視動漫版權保護和貿易博覽會

時間：2017年8月17日—21日
地點：東莞厚街廣東現代國際展覽中心

其命惟新——廣東美術百年大展·廣東站

時間：2017年8月4日—9月5日
地點：廣東美術館

2017深圳國際品牌授權展覽會及衍生品展覽會

時間：2017年8月16日—19日
地點：深圳會展中心（6號館）

印花

廣州長隆水上樂園「長隆水上電音節」

今年暑期的「長隆水上電音節」，多位明星大咖輪番駕臨，繼李琦之後，「搗蛋俠」大張偉、「天籟女聲」郁可唯和「百變天后」吳莫愁都要帶來時尚電音，與玩水家們一同狂歡。

時間：7月8日至8月31日
地點：廣州長隆水上樂園
票價：成人195元（人民幣，下同）、兒童及長者135元

最浪漫：戲水上下川島

海天相接的景色總是相似的，但大海似有自己的性情，既有波瀾壯闊、豪情萬丈，也有恬淡悠遠、柔情萬分。台山的上下川島，就像一個頑皮的孩子，變幻着不同的面孔，與前來海邊的人一起嬉戲。

上川島和下川島是兩個美麗的島嶼，以其獨特的地理環境、濃郁的嶺南民俗、綺麗的海洋風情、神秘的寶藏傳說而聞名港澳台。其中，素有「南海碧波出芙蓉」之稱的上川島，是廣東沿海最大的島嶼，12個小島眾星拱月般環繞着主島，是南中國海上的一顆璀璨奪目的明珠。下川島位於上川島南側6海里外，與上川島隔水相望，海岸線長187海里，是個風景宜人的小島，島的四周海面有茫洲、坪洲、水殼洲、

山豬洲、王府洲等14個小島洲。磅礴溫婉共存 自然歷史相融

兩島雖然相距僅6海里，但在自然景色、人文景觀等方面，卻是情趣各異：上川島以山峻石奇、波濤澎湃、氣勢磅礴聞名；下川島以海灣平緩、玲瓏別致、溫婉秀麗見長。上川島森林茂密、獼猴成群；下川島千棵椰林、萬頃碧波；上川島有神秘的原始森林，適合尋古探幽、返璞歸真；下川島卻是迷人的田園風光，最適合與漁民同樂。

在這裡，青年們可以盡情與同伴玩水嬉戲，也可以充分享受暢遊大海的輕鬆愜意，既能領略大自然與歷史的濃厚底蘊，又能感受別有情趣的漁家風情。



■在上下川島，遊客不僅可以戲水，還可以衝浪跳傘。香港文匯報廣州傳真

最運動：徒步英西峰林走廊

旅行，並不是簡單地從A地到達B地，它最迷人的地方，在於沿途收穫的景色與感悟。

英西峰林走廊是廣東省近幾年新開發的山水風光旅遊線，也是一條非常適合徒步的線路。它位於廣東省清遠市英德西南的九龍、明迺、岩背三鎮之間。走廊內有1,000多座呈線形排列的石灰岩質山峰，有大大小小的河流溪澗穿繞其間。整個景區綿延二十餘里，是目前廣東省發現的最長的峰林遊廊。

根據當地人的推薦，這裡有兩條相對輕鬆休閒、適合普通遊客的徒步精華短線：一條是黃花鎮的小趙州橋永豐祖廟和順穿山岩觀音谷；另一條是九龍鎮的榮強小桂林，從岩下村順着河邊逆流而上至蘇坑橋。

田園山水美景 留下慢行足印

黃花鎮位於英西峰林的核心地帶，自然風光最佳。小趙州橋是這條短線的起點，也是標誌性的景點，橋上綠藤相纏，橋下流水輕繞，透着濃濃的鄉野味道。沿路北行，一路上山花競相開放，令人心曠神怡；幾間黃泥土屋點綴山野之間，農夫辛勤勞作，耕牛穿梭其中，呈現出一派恬靜的山水田園風光。經過形似的駱駝山、神似的鉛筆峰，就會到達和順岩，穿過一個天然的溶洞，雖然長不過百米，但這樣的



■清遠英西峰林走廊的田園風光。 香港文匯報廣州傳真

天然隧道也堪稱神奇。線路的盡頭，就是氣勢不俗的溪村峰林。

相比之下，九龍鎮的榮強小桂林又是另一種風味：峰林、田野、村舍、流水，組成了一幅平靜祥和的山水畫卷。與田間偶遇的阿叔阿婆聊上幾句，歡聲笑語可以一解路途疲勞。沿線最著名的景致，卻是一座無名的斷橋。它躲在河上，淺淺地沒入水中，打動了無數的驢友。沿河行至蘇坑橋，便又回到了九龍鎮上。

在交通工具越來越快、地理距離越縮越短的時代，我們常會錯過那些稍縱即逝的風景。徒步的意義，不僅在於欣賞風光和強身健體，更難能可貴的，是在一步一個腳印的漫長行走中，去細細地感受每一絲風景，去沉澱、去思考。

最傳統：尋味潮州古城

的牌坊街……眾多具有濃郁地方特色的歷史文化景點，共同形成今天潮州古城文化旅遊的中心區。這個古城區修葺一新，實現華麗轉身的同時，又保留着鳳城的古色古香，吸引了許多遊客到此尋古探今，而各式獨具風味的潮州小吃，更是讓老饕們食指大動，讚不絕口。

地道的潮州人說，古城最值得玩的就是牌坊街和甲第巷。長不足200米的甲第巷，集中了數十座大大小小的明清宅院。因此，甲第巷就成了研究古代潮州社會、建築藝術和民俗風情的寶庫。光從「大夫第」、「資政第」、「文翰第」、「儒林第」這些高大上的宅院名字，也可一窺宅院主人當年的身份和地位。

非遺工藝亮眼 城街食肆林立

這裡有兩處宅院已經被租用為潮州非物質文化項目的展示場館，一處用來展示瓊瑤水晶鼻煙壺，另一處則用來展示潮繡工藝。這家的鼻煙壺精工製作，巧奪天工，以寶石、瑪瑙、水晶掏空的特殊工藝，享譽潮州工藝美術界，且常常在香港、澳門和世界各地巡展。

牌坊街則是古城的主角。牌坊街位於潮州古城的中間，當年匯聚了「胡榮泉」、「吳祥記」、「瀛洲酒樓」、



■牌坊街匯聚了多家老字號，且附近食肆林立，是老饕們的最愛。

香港文匯報記者黃寶儀 攝

石屎森林、車水馬龍，是繁忙都市生活的標誌，這反而讓人更加珍惜那些仿似凝滯的恬靜時光。

中國四大古橋之一的廣濟橋、香火傳承千年的開元鎮國禪寺、22座牌坊聳立



■長不足200米的甲第巷，集中了數十座大大小小的明清宅院。
香港文匯報記者黃寶儀 攝

「德隆綢緞莊」等老字號，部分名號至今仍在營業。這裡食肆林立，牛肉丸、胡椒雞、海蠣煎、糯米豬腸、牛雜裸條以及春卷、鴨母稔、筍粿、糕粿、無米粿、鹹水粿、蘿蔔糕、姑蘇香腐等各式小炒和小吃，讓人大快朵頤。