



阿嬌首次扮大肚婆分娩。

網民用「陳冠希」洗版騷擾 阿嬌稱無不快 沉默因頸痛



阿嬌把酒一飲而盡，旁邊的Chilam也甚是驚訝。

香港文匯報訊（記者 吳文釗）張智霖（Chilam）與鍾欣潼（阿嬌）前晚到商場出席他們主演的電影《京城81號II》首映禮。阿嬌早前跟內地網民做直播交流，卻被人不斷留言「陳冠希」騷擾，阿嬌更一度默不作聲，前晚她否認因而不快，稱當日只是頸痛郁不到，又指字幕出得太快，她也根本看不到留言。

清 減不少的阿嬌穿上泰山裝露膊又露纖腰，狀態大勇，祝酒時她更興奮得一飲而盡，豪氣地向地下擲杯。戲中Chilam和阿嬌會分別演繹前世、今生的遭遇，阿嬌更首次扮大肚婆分娩，事前要向Chilam請教如何演，Chilam也有教她分娩時的正確呼吸方法。Chilam也驚嘆阿嬌比拍戲時消瘦了很多，說：「拍攝時

她較圓潤，不過潤有潤好，兩種不同美態，各有各靚。」阿嬌就笑稱當時要遷就大伴闊身的戲服，但其實她早前荷爾蒙失調，說：「現在應該痊癒，要開始均衡營養，少食多餐和做運動，不過我背脊沒有肌肉支撐，右手完全無力，懷疑是神經線被壓住，頸部上下都動有問題，之後會再去看醫生。」

播的熒幕太高抬不起頭看。」阿嬌坦言網民留了什麼言也看不到，因為字幕出得太快。

Chilam拒做媒人怕累人

對於好姊妹蔡卓妍（阿Sa）拍拖，問到阿嬌有否恨拍拖，她笑道：「個個人都會拍拖，咁咁個個都想拍？我還未遇到。」提議Chilam可介紹好仔仔給阿嬌時，他說：「又搵我？劉心悠已經搞唔掂。男士們要加把勁，我身邊有太多黃金盛女。」Chilam稱不會做媒人怕連累別人，自言是個不稱職的介紹人，更笑道：「我識的男士都是行無鬼用路線、沒膽識，有就一早撒晒她們啦。」



眾人祝酒，預祝香港票房同樣報捷。



阿嬌上台時踩到裙腳，Chilam立即相扶。

帶「小春雞」外出怕被摸 黎諾懿打風日留家親子樂

香港文匯報訊（記者 李思穎）黎諾懿、劉丹、蔣家旻等前晚出席《馬家開飯》煞科宴，該節目播出以來反應不俗，一眾演員提議開拍第二輯，最好是拍《馬家去旅行》，到外地取景。黎諾懿表示：「今（昨）晚會播最後一集，希望半年後馬家再聚開拍第二輯節目，可以拉隊去台灣、日本等地，所以我們會向監製暗示開拍《馬家去旅行》。」諾懿現正忙於拍攝無綫新劇《燦爛的外母》，問他有否時間湊團團「小春雞」？他說：「日前終於有時間帶團團出街行下，也是第一次出街玩，去公園賞花，但沒料到3個多月大的他出到街好騰雞，平時在家就好招積，他緊張到咬手指。老婆就叮囑我在街上不要給人摸小春雞，因近日流感肆虐，怕他會受到感染，我本來想做個好型的奶爸，但當在街上便開始擔心，總會有

一、兩個人見到團團相貌堂堂而摸他，所以我帶他去了較偏僻公園，太太因要留在家幫奶沒有同行，不過我好快便帶小春雞回家。」諾懿昨日趁打風留在家弄兒為樂，他更將與小春雞閒聊生活片段放上網，諾懿把小春雞放在自己的大牌上，不停跟團團說話，小春雞牙牙學語大講「BB話」，諾懿一副有子萬事足模樣，表現滿足。「小糯米」暫停上興趣班 蔣家旻透露：「21集節目已經完成，拍了半年時間，希望下次拍馬家去旅行，自己想去歐洲，其他人想去日本、台灣。」她又指拍《馬家開飯》之後，獲不少新餐廳邀請去試食，令自己想做美食家在big big channel搞「馬子妮開飯」直播，有助將來搞飲食生意。雖然該節目拍了半年時間，但她並沒有增磅，因不用拍攝日

子，她會控制飲食，吃得清淡一點。劉丹就提議去非洲拍《馬家去旅行》，他謂：「不怕辛苦，試過去西藏工作都很開心，沒有問題。」問會否趁暑假帶孫女「小糯米」去旅行？他表示：「要開工沒有時間，孫女都好忙，參加很多興趣班，（不會全家去旅行？）我都去不到，點可以沒有我份？加上流感肆虐，搭飛機都驚，所以孫女返興趣班時，發覺

少了小朋友出席，我們也不敢帶她上堂，盡量去人少的地方。」



小春雞跟爸爸大講「BB話」。



黎諾懿、劉丹、蔣家旻等前晚出席《馬家開飯》煞科宴。

不想似舊愛林作財困 麥明詩八號波照開工

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）高海寧（高Ling）與麥明詩（Louisa）昨日在八號風球懸掛下到坑口出席超市新店開幕禮，二人均以性感打扮現身，高Ling露腰晒「事業線」及背，Louisa則穿粉紅色露肩透視裝示人。活動上，二人除即場整刨冰外，還與日本熊熊齊跳健康操。受訪時，問到八號風球下開工可有加酬勞？兩人均無正面回答，高Ling指因有些老闆專程從日本來，所以活動才繼續，而Louisa表示很开心八號風球下為居民帶來娛樂。問到打八號風球二人會做什麼？高Ling稱留在家中睇戲同煮飯；Louisa則表示會去戲院睇戲、購物或瞓覺。談到Louisa的舊愛林作自爆台灣藝人張鈞甯是其女神，Louisa笑言無留意，知道他有很多女神，比較關注港姐，去年就說是馮盈盈，而她印象中張鈞甯都是讀法律。提到林作自稱因碌爆卡出現財困？Louisa說：「有得碌爆卡已經唔係財困。」高Ling亦很大反應說：「可以碌爆卡都唔少錢嘍！」Louisa抵死她說：「我認係係改變港姐形象。」語

畢又問高Ling的辦法？高Ling覺得每個節目都有自己的賣點，覺得這節目很適合年輕人收睇，相信對方說話無意淫的意思，這類節目教大家對待事情要學識正反兩面。問到Louisa會否教盈盈的說話方式？Louisa自言都在學習中，仍在尋找自己的定位：「節目有好多敏感議題，例如性教育，當中有正確和錯誤的性觀念，全部都好有教育意義，只係中國人的社會較保守，我覺得反而要傾多啲，等年輕人有正確的性觀念，而且都係以學術性角度去傾，希望大家聽的時候唔好診歪。」

另外，提到馮盈盈被指在J2台節目《#後生仔傾吓偈》中大講意淫說話？有份主持該節目的Louisa就力撐師妹：「我覺得話人意淫的都要反省一下，係唔係自己已有咁的說法？如果佢聽到覺得意淫就有資格去話人，我覺得有想像空間，節目係探討時下年輕人關心的議題，比較敏感，關乎男歡女愛，所以都盡量貼近返社會。」對於有網民認為馮盈盈有損港姐形象？Louisa說：「我認係係改變港姐形象。」語

二人即場整刨冰。



謝安琪4個月大囡囡表情多

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）謝安琪（Kay）自從為老公張繼聰誕下細女張靖（Karina）後，不時在社交平台分享囡囡的可愛相，昨日阿Kay又貼出囡囡的相片，相中Karina一時伸膊，一時皺眉及一時開心笑，表情多多，並留言：「我KaKaBall今日4個月大喇，好開心呀 #KaKaBall表情多 #謝謝哥哥姐姐叔叔姨姨錫錫。」不少網民留言指Karina好似哥哥，及指Karina表情多多，似足爸爸。之後阿聰亦在社交網上載兩張太太與女兒的相片，其中一張是阿Kay親吻女兒的面頰，他亦留言：「Karina四個月大喇今日，望見你咁咁得意，咩都抵番晒啦。」



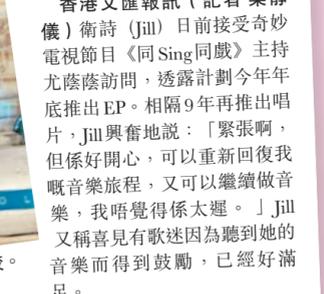
謝安琪現凌女為樂。



Karina表情多多，相當趣致。

衛詩稱愛情路上從不後悔

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）衛詩（Jill）日前接受奇妙電視節目《同Sing同戲》主持尤蔭蔭訪問，透露計劃今年年底推出EP。相隔9年再推出唱片，Jill興奮地說：「緊張啊，但係好開心，可以重新回復我嘅音樂旅程，又可以繼續做音樂，我唔覺得係太遲。」Jill又稱喜見有歌迷因為聽到她的音樂而得到鼓勵，已經好滿足。她又提到新歌《刺青》的MV其中一場她與男主角在車廂內爭吵的戲碼，被網民指很好笑，阿Jill則大唱反調：「好似話咁交關幕好搞笑，但係我覺得個樣幾惡，其實我哋拍咗幾個版本，但最後導演揀咗呢個版本。」她自爆最難忘是和MV男主角拖手的畫面，因為對方怕醜，整隻手都是手汗，所以要鼓勵他，叫他放膽些。另外有網民拿Jill的演技和家姐Janice比較，Jill大方表示不介意：「由細到大都有人比較我同家姐，真係慣咗呢樣嘢，所以我唔會被嗰啲意見影響到我。」不過她透露有意上演技班，希望可以增加自己的信心。至於提到新歌MV是希望鼓勵大家想做就做，不要為人生帶來後悔，Jill回憶自己的過去，慶幸沒有做過令自己很後悔的事，只是有時自己想做的音樂未能得到大家的認同，令她有點氣餒。至於在愛情路上，她自言從未有遺憾，更感謝男朋友讓她獲益良多，在每一段關係中都學到東西，無後悔過。重新回到樂壇的Jill，渴望舉行演唱會與歌迷見面，若然成事會邀請家姐Janice同台演出，亦希望可以邀請到偶像鄭秀文一齊合作。



衛詩(右)坦言從小已被比較。