

內蒙古草原的旱季以及過度放牧，令近年草地有沙化趨勢。當地引入無人機航拍等科技手段，嚴格監控每個牧場的牲口數量，控制放牧密度，希望為草場「減負」。若違反相關規定，會被處以罰款或強制拍賣牲口等懲罰。

■香港文匯報記者 郭若溪 內蒙古報道

過度放牧漸沙化 無人機守衛草原綠色



■內蒙古草原風景宜人。香港文匯報記者郭若溪 攝

記者跟隨「尋根萬里行」港澳媒體自駕參訪團，進入內蒙古錫林郭勒盟東烏珠穆沁旗草原腹地。當地牧民表示，草原已連續一個多月未下雨，昨日難得的大雨對進入旱季的內蒙古草原來說是天賜的恩露，再過半個月，草原將看到更多綠色。

東烏珠穆沁旗的額仁高畢蘇木牧場主莫呼勒，衛東說，近年由

於牧場之間競爭激烈，放牧牲口數量漸多，草原逐漸出現超負荷，加上連續兩年旱季，草場沙化現象明顯。「像這樣的原生草原已越來越罕見了，都是牧民自己走的路，很多遊客想進但是進不來，很多旅遊景點也都停掉了。」

航拍監控羊群數量

為保護草原的原生生態和可持續發展，政府農業部門要求每個牧場以28畝地放養一隻羊的比例放牧，更有部分草原被劃為旅客禁止進入的區域。

衛東表示，從去年年底開始，草原上空開始陸續有無人機飛過，通過航拍來記錄羊群數量。「以前是人工記錄羊群

數量，有了無人機航拍羊群，通過照片就能數數，減少很多人力，方便很多。」衛東說，政府嚴控畜牧數量後，自己已計劃減少養羊，改養牛群，「在草量控制的情況下，養牛賺的多一些。單價會視當年的降雨量大小而上下浮動；若降雨量少，草生長得不好，牲口的價格會略微上漲。」據衛東介紹，馬匹在草原上價值最高，種馬的價格可以達到8,000元人民幣一匹。

儘管限制放牧數量，但由於人口密度不高，內蒙古人均管理4,500畝地，所以人均GDP相當高。「除了牛羊，內蒙古草原還有金銀礦正在開採，相信可以成就新的未來。」衛東說。



■無人機航拍羊群。
香港文匯報內蒙古傳真



■衛東（右一）一家。香港文匯報記者郭若溪 攝

廣西京族人 載歌載舞慶「哈節」

農曆六月，廣西東興市滿尾金灘，京族人身着多彩民族服飾，在鑼鼓聲中慶祝「哈節」。「哈節」是中國唯一的海洋民族——京族人一年一度最重要的傳統節日，集祭祀、文化娛樂為一體。京族人每年都要到海邊把海神迎回「哈亭」敬奉，祈求人畜興旺、五穀豐登。

敬海神求平安 逾五百年歷史

「哈亭」是舉辦「哈節」慶典活動的中心地點，這裡不僅是祭祀場所，也是京族人娛樂的地方。整個「哈節」儀式分為迎神、祭神、鄉飲和送神四個部分。在此期間，京族人把庭院打掃

乾淨，備好菜餚舉辦「萬人餐」。全村男女老少身穿民族服飾，雲集於「哈亭」內外，歌舞不息。

身著水藍色京族服飾的京族博物館館長蘇海珍為大家唱奏了傳統京族民歌《問月歌》。與「哈節」一樣，京族的獨弦琴藝術也是國家級非物質文化遺產。

據悉，廣西東興市的巫頭、滿尾、山心三個小島，是京族的主要聚居地。江平鎮滿尾村哈亭亭長蘇春發介紹，京族「哈節」有500多年的歷史，主要內容就是敬海神、求平安、傳文化。



■京族人抬着鎮海大王的寶座，前往海邊祭海迎神。
網上圖片

■新華社

廢品車高速「灑」釘 逾百車遭殃

浙江一輛運廢品的貨車，因捆紮不牢，導致車上的鐵釘沿途拋灑40多公里。當交警在高速上攔下這輛車時，後方已經有100多輛車遭了殃。據悉，這是浙江省內高速公路因拋灑物導致車輛受損最多的一次。

9日晚，在浙江結束遊玩打算開車返回江蘇蘇州的陳女士，晚10時左右，當她行至杭甬高速紹興境內時，她聽到輪胎發出異樣的聲音。下車後，陳女士撥打了交通救急電話。民警發現因鐵釘而「受傷」的車輛竟逾100輛，寧波和紹興境內都有鐵釘。一路追查，在不到嘉紹大橋處，交警終於攔下了肇事車。

這是一輛江蘇牌照的貨車，滿車的廢銅爛鐵，車的後方，基本無任何的攔擋。貨車司機說，上高速時，他用鋼板和繩索將



■後方毫無遮擋的肇事貨車。網上圖片

貨物捆牢，可不知道為何上高速後，貨物掉落下來。

隨後，相關部門動員了200多人，花了5個多小時，對沿途路面進行了清理。昨日凌晨近3點，沿途路面上的鐵釘才被全部清理乾淨。 ■《錢江晚報》

癡心兩代人 不改鄭和情

父女接力卅載 傳播航海文化

在偉大航海家鄭和故里——雲南昆明市晉寧區昆陽街道，82歲的徐克明被譽為「鄭和研究第一人」。從1983年籌建鄭和公園、擔任鄭和紀念館館長起，徐克明稱自己此生與鄭和「形影不離」。女兒徐海佳更是從小耳濡目染，對鄭和研究、鄭和史料收集情有獨鍾，如今她已從父親肩上接過紀念館館長的重擔。三十多年來，父女始終為傳播中國航海文化而奔波忙碌。 ■文 / 圖：香港文匯報記者 丁樹勇 雲南晉寧報道



■徐海佳如今已升為鄭和公園主任。



■談及鄭和，徐克明總是聲情並茂。



■鄭和塑像

7月11日是第13個中國航海日，記者日前來到晉寧區採訪了徐克明父女。作為晉寧鄭和紀念館首任館長，徐克明數十年來的生活和工作與鄭和緊密相關，隨着鄭和研究的步步深入，他深深感受到作為中國人、鄭和家鄉人的自豪。

參加國際論壇 因鄭和獲禮遇

1983年，晉寧建立鄭和公園和鄭和紀念館，時為中學教員的徐克明被抽調籌建，從那以後，徐克明研究鄭和數十年，並接觸到世界70餘個國家和地區的鄭和研究者，及分佈於雲南、南京和世界多地的鄭和後裔。因為與鄭和同為昆明人，徐克明在對外交往中，常常受到禮遇，「這都是沾了鄭和的光！」

一次，徐克明赴馬來西亞參加鄭和國際論壇，其間去到當地鄭和紀念館參觀時，紀念館負責人及講解員得知其一行來自鄭和家鄉後十分熱情，並搬來座椅、倒上香茶，交流研究心得，還贈送了他一批鄭和下西洋時所帶物品的複製品。

缺經費難出版 叢書深鎖書齋

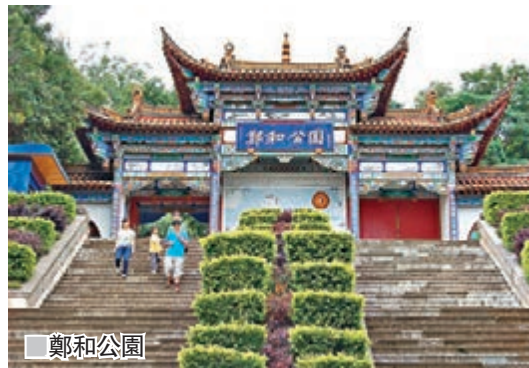
徐克明說，自己一生研究鄭和的經歷分為兩段：退休前傳播鄭和文化；退休後收集整理史料，研究鄭和文化。他已完成了30餘萬字、大量圖片匯集而成的鄭和研究叢書。此外，他還收集整理了25萬字《鄭和文集》、200幅《鄭和像譜》、280幅《鄭和命名物》、143塊鄭和碑刻，並已整理成書稿，隨時可以付梓印刷，但囿於經費短缺，至今仍深鎖書齋。徐克明希望能夠獲得有識之士資助，「有生之年出版，死亦瞑目！」

多年的研究使徐克明深深感受到，「鄭和」不僅是一種文化現象，更是一門博大精深的學問，涉及天文、地理、航海、造船、貿易、外交、軍事等多個學科。他舉例說，航海最需要懂天象、識地理，中國很早以前就可以通過觀測日月星辰測定方位和船舶航行位置，而鄭和船隊把航海天文定位與導航羅盤應用結合起來，提高了測定船位和航向的精確度，這項技術代表了當時天文導航的世界先進水平。

奔走爭取撥款 公園免費開放

徐克明在深入學術研究的同時，女兒徐海佳亦在為傳播鄭和文化、航海文化而奔波。1994年參加工作的徐海佳，當時是鄭和公園導遊兼鄭和紀念館講解員，2009年先後升任公園主任、紀念館館長。多年在鄭和公園工作的徐海佳，常常看到遊客來到公園門口，卻因幾元錢的門票止步，甚至有市民不知鄭和為當地人，這些都令她感到焦慮。而作為差額撥款的事業單位，公園不得不四處承攬綠化工程彌補經費不足，也一定程度影響了公園的管理。

「不能讓市民為門票而在鄭和公園前卻步！更不能因員工外出維護綠化工程而降低公園管理水平！」徐海佳多方奔走，最終爭取到政府為公園增加撥款，2015年7月1日，市民和遊客實現免費入園。同時，公園維護、管理水平不但未因人流量增大而降低，反而因員工不再需要在外承攬綠化工程，精力全部投入園區而得到提升。



■鄭和公園



■徐克明的著述至今仍深鎖書齋。

還原鄭和形象 獲史學界認可

鄭和雖為偉大航海家，卻未留下畫像。究其原因，照相技術誕生於鄭和所處年代之後的清朝；當時宮內雖有畫師，但也不可能為宦官畫像。鄭和形象雖有史料記載，但也有與事實不符之處，徐克明告訴香港文匯報記者，有史料描述，鄭和「身高九尺、腰大十圍」，世上難有如此高大身材的人；還有史料描述，鄭和為小鼻子，這與他本為回族人、應為阿拉伯人種的特徵也不符；而時為宦官的鄭和，雖官居四品，卻不能頭戴烏紗，而是冠後無兩翅的宦官帽。

徐克明根據史料去偽存真，重現的鄭和塑像身材高大、雙目炯炯、鼻樑高挺、氣宇軒昂，右手握航海圖、左手執佩劍、右腳邁出半步。同時，他還延請內地數十家藝術院校大師，以史料和個人意見為鄭和畫像和塑像，並獲史學界認可。