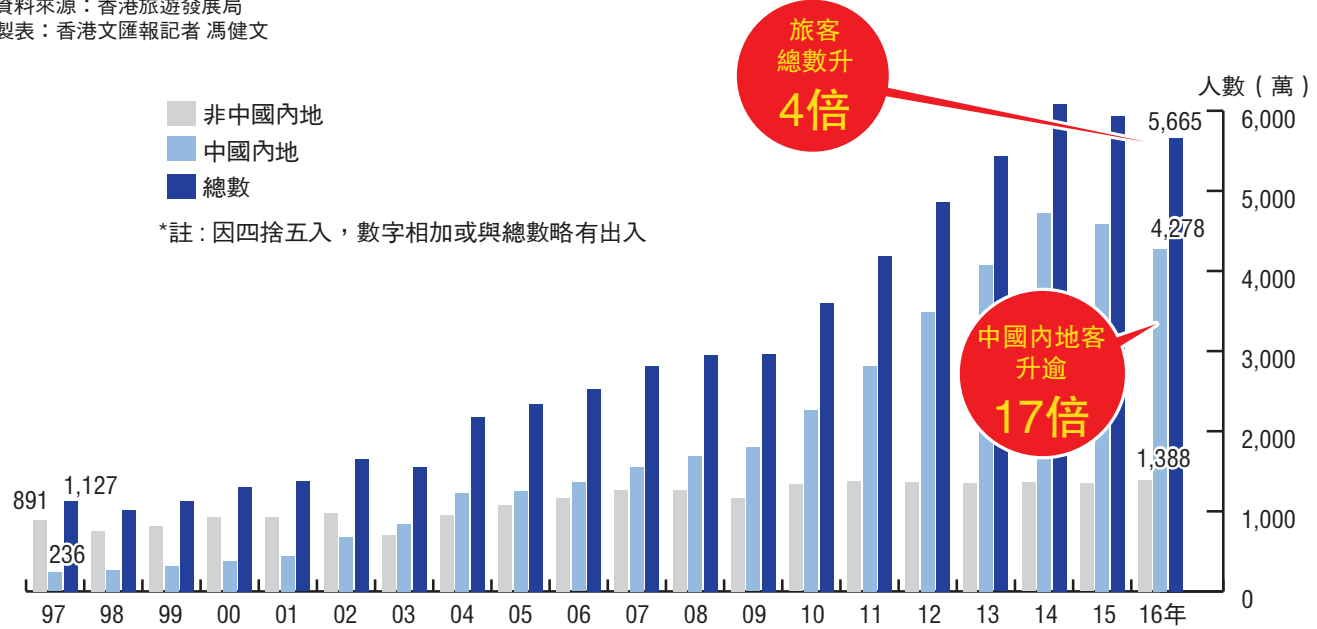


過去20年訪港旅客數字

資料來源：香港旅遊發展局
製表：香港文匯報記者 馮健文



回歸20年香港旅遊大事記

- 2003年CEPA簽署過後，港澳個人遊隨即於7月28日開始實施。7月至8月率先於廣東省珠三角一帶推行，上海、北京等城市緊隨其後。目前，21個省區市中49座城市的居民可以通過港澳個人遊前往港澳地區。
- 2005年9月12日，中國首個迪士尼主題公園於香港落成，令香港旅遊業邁向新紀元，將香港重新定位為家庭定向的旅遊地方。
- 2007年開始取消內地居民無戶籍地域限制申請訪問簽註到訪香港，只有擁有指定城市戶籍的居民才能夠申請港澳個人遊簽註。
- 2008年下半年起公佈及推行多項便利深圳居民赴香港旅遊的試點措施，包括：容許合資格深圳非戶籍居民以團隊方式赴香港旅遊（2008年12月15日實施）、為合資格深圳戶籍居民辦理一年多次赴香港個人遊簽註（2009年4月1日實施）；及實施為常住深圳的非廣東籍居民在深圳辦理赴香港個人遊簽註。
- 2009年1月國家發展和改革委員會公佈《珠江三角洲地區改革發展規劃綱要（2008-2020年）》（《綱要》），鼓勵粵港澳共同合作發展旅遊業。
- 2009年內地實施「144小時便利簽證措施」，為已到香港及澳門的外國旅客組團進入珠三角九市及汕頭旅遊並停留不超過6天實行簡化手續，提供入境便利。
- 2009年4月1日起，深圳戶籍居民可以申請「一簽多行」簽註，即在有效期一年內，可以無限制地往返香港，每次逗留時間不得多於一星期。
- 2015年4月13日，公安機關正式停止向深圳市戶籍居民簽發赴香港「一簽多行」簽註，改為簽發「一周一行」簽註。

製表：香港文匯報實習記者 何玉瑩

訪港客20年增4倍 興基建再創高峰

旅業長足發展 握契機尋突破



■ 葉慶寧促成《尋找他鄉的故事》，勉勵當時備受金融風暴打擊的港人重新振作。他認為香港目前應把握港珠澳大橋及廣深港高鐵等落成的契機，尋求突破。
香港文匯報記者彭子文 攝

數碼化吸新血 建品牌拓短線

香港文匯報訊（記者 馮健文）經營旅行社多年，金怡假期旅行社主席葉慶寧認為，香港的出境遊仍有發展空間。他表示，會投放更多資源，引入新電腦系統並招聘更多青年人，將傳統旅遊服務和科技結合，迎合市場需要。

葉慶寧指出，全世界均重視入境遊，因外地旅客來到本地消費，是本地其中一種經濟來源，出境遊表面上是本地人到外地用錢，但實際上若當地經濟欠佳，收入不足，當地人又如何有閒錢出外旅遊？因此

本地人外遊可促進當地經濟，當地人經濟改善可到其他地方外遊消費，是個循環。

出境遊仍有可為

他表示，香港受惠於港元與美元掛鈎，港元屬強勢貨幣，到外地旅行時「錢好使好多」，所以雖然近年港人收入並無顯著增長，但出外旅行人數未減，出境遊生意仍有可為，至於是否有高利潤則另計，但起碼市場仍有需求。

為加強競爭力，葉慶寧表示，其公司近

年更注重電腦化及年輕化，已引入新電腦系統及招聘更多青年人，希望將公司一向提供的傳統旅遊服務與科技結合，向顧客提供更方便、快捷和清晰資訊以及他們所需服務。

此外，他將投入更多人力物力在其附屬公司，希望能建立品牌。他解釋，附屬公司金彩假期主要提供特色短線遊安排，因為發現不少港人到外地作短線遊時並無計劃，「去到至算」，沒有什麼特別，因此未來會集中研究如何可為他們服務。

香港文匯報訊（記者 馮健文）旅遊業是香港特區重要產業之一，佔本地生產總值約5%，更帶動零售、酒店及餐飲等相關行業發展。回歸後，香港旅遊業儘管有起有跌，但仍有長足發展，訪港旅客人數由1997年時只有1,127萬人，大增4倍至去年的5,665萬人。香港旅行社東主協會會長、金怡假期旅行社主席葉慶寧形容，香港確是福地，旅遊業經歷幾番衝擊仍能迅速反彈，認為香港應把握港珠澳大橋及廣深港高鐵等落成的契機，尋求突破，並成立專責的旅遊局，為旅遊業未來長遠發展籌劃。

早於上世紀60年代後期已加入旅遊業的葉慶寧，日前接受香港文匯報專訪，分享這些年來本港旅遊業的變遷。他憶述，當年中學畢業後幸獲弟弟的老師介紹，在一家大旅行社任職，「當時香港經濟尚未起飛，出境遊也未成熟，我在入境遊部門工作，接待日本及歐美旅客，開始認識行業及累積人脈。」

他續說，香港經濟上世紀70年代轉好，加上開始設7天有薪假期，港人趁假期參加旅行團到鄰近的台灣、泰國、菲律賓等地旅遊，令外遊開始成為潮流，他亦開始參與出境遊工作。直至1989年創辦金怡假期，開拓新外遊路線，主打特色高檔團，找到自己定位，至今已28年。

廿載歷起伏 國策促反彈

投身旅遊業40年，葉慶寧表示，行業曾出現不少衝擊，包括回歸後發生亞洲金融風暴，令各行各業大受打擊，旅遊業自是未能倖免；之後2003年「沙士」肆虐、2008年金融海嘯及2014年違法「佔中」事件，再加上近年「一簽多行」收緊及出現「不歡迎內地旅客」舉動等，均令行業嚴重受損。

惟他認為，香港確是福地，雖經歷多次衝擊，每次均能迅速反彈，如2003年「沙士」後，獲中央政府支持開放內地居民來港個人遊，帶來本港入境旅遊多年來的興旺，亦令酒

店及零售等行業大大受惠。但他強調，香港也不能停下手腳，必須利用本身優越地理位置及國際交通樞紐的地位，尋求突破。

他預期，隨著港珠澳大橋及廣深港高鐵等旅遊基建設施相繼落成，未來無論在人流及物流方面均會帶旺香港，因此香港更需要未雨綢繆。

業界促設專責旅局定策

他認為，應透過成立一個專責旅遊事務的旅遊局，統籌所有與旅遊相關事務，包括酒店及景點等，同時全盤策劃本港未來旅遊政策，而不應如現時般交由不同部門處理，因已有業內人士反映，有問題時不知該向哪個部門尋求協助，費時失事。

就「一簽多行」被收緊至「一周一行」，葉慶寧認為「一簽多行」應盡快恢復，只因世界上沒有哪個地方是不歡迎外地旅客前來消費，就算旅客不再多買奢侈品，也會購買日用品，可令市面興旺「聚到人」，仍有助發展。他亦希望能開放更多個人遊城市，吸引更多旅客來港。

他又認為，內地及澳門旅遊業在這20年間均有很大發展，在此消彼長下，香港更應加一把勁，令旅遊業有更大突破，帶旺經濟；青年人有更多發展機會，對社會穩定起很大作用。

資助「尋找他鄉」 勉港人「風暴」振作



特稿

從事旅遊業40年，葉慶寧曾面對不少挑戰，也有過不少難忘經歷，

但令他印象最深刻的，是亞洲金融風暴發生後，促成電視節目《尋找他鄉的故事》的拍攝，透過一些海外華人在異鄉打拚的艱苦經歷，勉勵當時備受打擊的港人重新振作，該節目亦成為電視界經典之一。

葉慶寧表示，回歸時香港經濟仍算好景，惟亞洲金融風暴發生，香港各行各業均大受打擊，不少人欠債纍纍，物業變為負資產，經濟陷入困境，自殺新聞也不絕，他身邊也有不少朋友需「周圍撲水」，境況淒涼。

宣揚海外華人拚搏精神

當時港人備受打擊，他想到自己從事旅行社，在海外有接觸面，知道不少華人為了生存，離鄉別到很遠的地方打拚，工作艱苦，因此建議資助亞視拍攝這些海外華人的辛酸故事，再帶回香港。

他表示，當時希望藉此節目感染港人重新振作，因為「你覺得慘，有人比你更慘」，而這亦是《尋找他鄉的故事》的開端。節目播出後大受歡迎，亦達到製作這節目的原意及效果，之後陸續「添食」，反應不俗。他感到自己做了一件好事，可以啟發他人重新站起來，甚有得着。 ■香港文匯報記者 馮健文



■ 陳世棠表示，繼續堅持導遊工作，是源自對香港的赤子之心，想香港變好。
香港文匯報記者梁祖彝 攝

無懼導遊難做

導遊心聲

香港入境遊於過去20年間跌宕起伏，由百家爭鳴到一團難求，電子科技的盛行，更令導遊工作難度大增。任職導遊近20年的陳世棠表示，近年旅客啟程前做好資料搜集，且受早前負面新聞影響，對導遊信任度下降，導遊收入亦大減，由以往日賺千元，減至最極端的零收入，直言「導遊好難做，很多行家都轉行」。他形容自己是傻瓜，仍堅持下去，是源自對香港的赤子之心，想香港變好。

蒂旅（亞洲）旅遊服務經理陳世棠表示，他於2000年開始當導遊，當時香港旅遊業接待內地、台灣及國際旅客，他們的質

素及心態不錯，對旅行社及導遊有信心，加上當時經濟起飛，旅客數量不少，「接團接到有停手。」

內地旅社競爭 受累「導遊阿珍」

不過自2003年「沙士」一役後，內地開放個人遊城市及「一簽多行」政策推出，香港變成內地旅客的集散中心，組團社在深圳組團讓旅客來港。

陳世棠指出，起初旅行團以平常價3,600元來港，及後見有利可圖，慢慢將團費減至2,400元、1,500元甚至更低，甚至在港成立旅行社，令本港旅行社生意受打擊。他續說，以往旅客對導遊有很大信任，但

堅持讓港變好

自2010年發生導遊阿珍疑似強迫購物，以及2011年導遊與旅客打鬥鬧上法庭等事件後，給予部分旅客「只要在港有任何不滿，可以報警甚至有錢收」的訊息，有人以不良心態來港旅遊。他更透露，曾親耳聽過有旅客說，要來港「騙飲騙吃騙導遊」。

日收入大減以至於無

兩地文化衝突日增，加上內地經濟開放，世界各地都吸引內地旅客，訪港內地旅客於2014年起逐漸減少，令導遊生存空間愈來愈狹窄。他指出，以前導遊接團，一天大約有1,000元收入，但現時每日收入大約只有300元甚至沒有。

他解釋，這20年間導遊數量大幅增長，由2000年約2,000人增至現時逾一萬人，增多粥少且入境團數目及質素下降，是令導遊愈來愈難做的原因。

他表示，自己曾被旅客當面吐痰、擲鞋子，相信很多導遊亦曾經歷過，但當局未提供有效機制及配套作支援，令不少導遊受委屈，「有導遊同我講過，為何做導遊好像在做壞事，怕這樣怕那樣。」

他形容自己是傻瓜，仍堅持下去是源自對香港的赤子之心，想香港變好。他期望未來有更好的管治及整頓，導遊本身也要增加知識，迎接新挑戰。

■香港文匯報記者 楊佩韻